PASSO A PASSO
20 PAGINE DI IDEE E SUGGERIMENTI

- Netvibes.com, la vostra casa sul Web
- Convertite i file WMA in MP3
- Gmail a portata di mouse

€3,90 con CD-ROM

CD-ROM ALLEGATO

Computer idea

n.194 18 luglio – 31 luglio 2007 - In edicola ogni 15 giorni

www.computer-idea.it

SEMPLICE, PRATICO, TUTTO IN ITALIANO

AUDIO E VIDEO

Un'estate al mare
Impariamo ad usare la fotocamera digitale in spiaggia p.68

VISTA SOTTO LA LENTE

Tutti i trucchi per superare i piccoli problemi che potreste incontrare passando al nuovo Windows p.54

ALL'INTERNO

Caro vecchio VHS, addio!
A confronto i migliori videoregistratori con disco fisso e masterizzatore DVD p.62

Scatta che ti passa
Siete tentati da una reflex digitale? Vi spieghiamo come sono fatte e come funzionano. p.30

Giochi
Lord of the Rings Online Shadows of Angmar
UFO Afterlight
Heatseeker p.72

ISSN 1591-6960
9 771591 696613 70194

vnu business publications italia

Tom Tom One XL Italia
Grande navigatore, grande schermo p.20

Pinnacle Studio 11 Ultimate
Pronto per l'alta definizione p.22

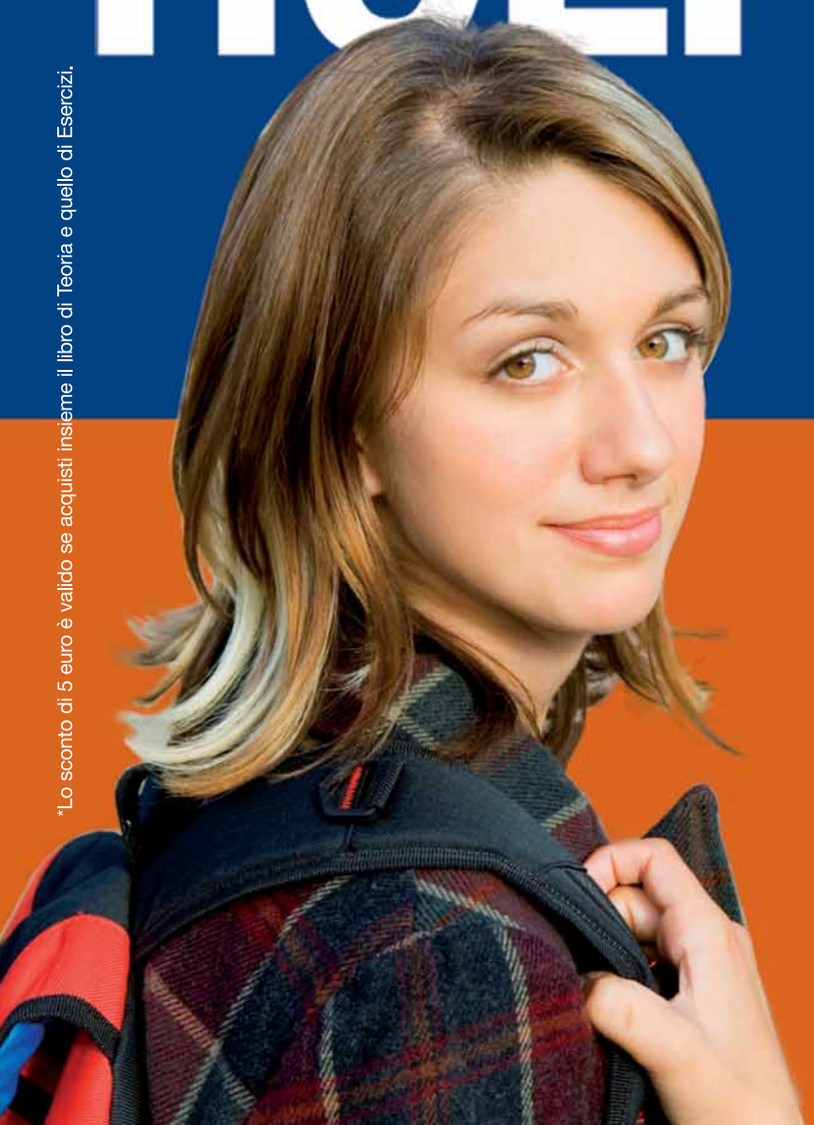
POSTE ITALIANE spa - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE D. 353/2003 (Convertito in legge 27/02/2004 n. 46 - art. 1, Comma 1, DCB Milano) in caso di mancata consegna restituire al mittente che si impegna a pagare la relativa tassa presso il CMP di Rozzano - Milano - quindicinale

Università? Ecco i tuoi libri!

I nuovissimi Manuali ed Eserciziari per superare i **TEST D'AMMISSIONE**

Per tutte le lauree

HOEPLI TEST



GRATIS 5 EURO*
in tutte le migliori librerie e test online su www.hoeplitest.it

*Lo sconto di 5 euro è valido se acquisti insieme il libro di Teoria e quello di Esercizi.

HOEPLI S.p.A.
Via Hoepli 5 - 20121 Milano - Tel. +39 02864871 - Fax +39 028052886
info@hoepli.it - www.hoepli.it

Un occhio indiscreto su tecnologia, web e dintorni

the INQUIRER

Notizie, Recensioni, Fatti e Misfatti

http://it.theinquirer.net

Computer idea

18 luglio - 31 luglio
NUMERO 194

Rubriche

8 **Lettere** - Dite la vostra

12 **News** - Tutte le novità dal mondo dell'informatica

15 **Le iniziative di Computer Idea**

16 **In pillole**

24 **Domande & risposte**
I nostri esperti rispondono alle vostre domande

30 **La scheda**

Tempo libero
Giochi

72 Lord of the Rings Online: Shadows of Angmar

73 UFO Afterlight

74 Heatseeker

74 The Legend of Zelda: Twilight Princess

74 Ace Attorney Phoenix Wright Justice for All

76 **DVD**

77 **Libri**

78 **Guarda chi ci legge**

In prova

Hardware

18 **Non vi abbandona mai...**
MSI PR600

19 **Multimedia... senza fili**
Netgear EVA700

20 **Verso ampi orizzonti**
TomTom One XL Italia

20 **Cambio di rotta**
Plextor PX-800A

Software

22 **Alta definizione in... Vista**
Pinnacle Studio 11 Ultimate

30 La scheda

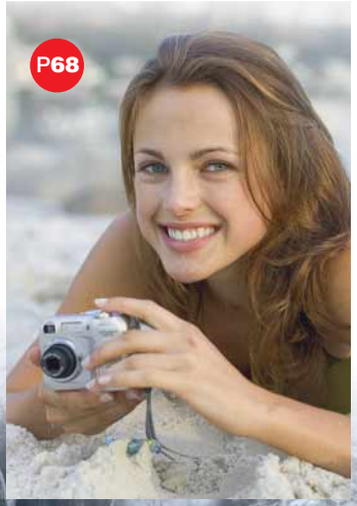
Scatta che ti passa!

Le macchine fotografiche con gli obiettivi intercambiabili sono quelle preferite dai professionisti, ma anche un semplice appassionato oggi può realizzare il sogno di possederne una, perché i prezzi continuano a scendere. Vi spieghiamo come sono fatte le reflex.

62 Confronto

Caro vecchio VHS, addio!

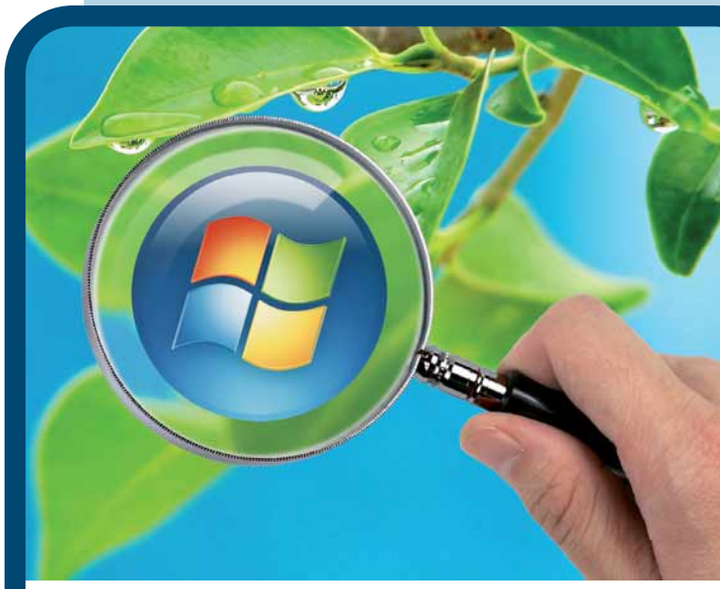
Prima o poi dovrete sostituire il vostro vecchio videoregistratore con uno in grado di memorizzare i vostri programmi preferiti su DVD o su disco. Lasciatevi guidare nella scelta del modello che più fa al caso vostro.



68 Audio e video

Un'estate al mare

Che stiate partendo per lontani paesi esotici o per il lido dietro l'angolo, sicuramente vorrete tornare dalle vacanze con tante foto ricordo. Portate sulle spiagge della vostra estate Computer Idea con i migliori consigli su come realizzare veri capolavori.



IN COPERTINA P54

Vista... al microscopio

Tutte le caratteristiche del nuovo sistema operativo di Microsoft e i trucchi per superare i piccoli problemi che potreste incontrare quando deciderete di "abbandonare" per sempre Windows Xp.

Passo a passo

II **L'analisi dei dati**
Imparate a padroneggiare le tabelle pivot, uno degli strumenti di analisi più potenti di Excel 2007

V **Non solo posta elettronica**
Alla scoperta del nuovo Hotmail, il servizio per consultare le e-mail via Web che Microsoft ha appena rinnovato

VIII **Una macro per eliminare gli spazi**
Avete il brutto vizio di aggiungere spazi a caso tra una parola e l'altra? Create una macro in Word per togliere tutti quelli superflui

X **Il modello personalizzato**
Anche con Office 2007 è possibile creare dei modelli di testo, ecco come si fa

XII **Gmail a portata di mouse**
Come utilizzare la posta di Google con Outlook Express

XIV **La musica che cambia**
Convertire i file WMA in formato MP3

XVI **Oltre il portale**
Netvibes.com potrebbe diventare la vostra "casa ideale" sul Web

XIX **L'album fotografico pubblico**
Come condividere i propri scatti, in pochi e semplici passaggi, con Picasa Web Album

XX **Piccoli passi**
Tutti i trucchi per usare bene il sistema operativo e i vostri programmi

20 PAGINE DA STACCARE E CONSERVARE P33

RISPARMIATE FINO A 100€
SU UNA SELEZIONE DI SISTEMI!
Offerta valida fino al 31/07/07[1]

DELL™
yours is here.

Disegnati per il tuo stile di vita e costruiti per rispondere alle tue necessità, i notebook Inspiron™ ti permettono di vivere e creare un nuovo mondo digitale con un realismo mai provato prima. Puoi scegliere tra le migliori tecnologie del momento, come la scheda Wi-Fi per la connettività senza fili o una webcam integrata con cui sarà ancora più facile restare in contatto con gli amici e colleghi. E tutto questo può avvenire grazie ad una fase di acquisto facilissima ed un supporto nei termini che tu preferisci che ti permetteranno di personalizzare il tuo nuovo Inspiron™ in un soffio. Inspiron™ è molto di più di un semplice notebook – è l'espressione dei tuoi desideri.

NUOVO Inspiron™ 1720

- SCHERMO LARGO
- SPAZIO FINO A 53H DI VIDEO IN QUALITÀ DVD
- GARANZIA 1 ANNO RITIRO E CONSEGNA

• **Tecnologia di Processore Intel® Centrino® Duo** con Processore Intel® Core™2 Duo T5250 (1.50GHz, 2MB L2 Cache, 667MHz FSB) • **Windows Vista™ Home Basic autentico** • Memoria bicanale 1024MB DDR2 SDRAM 667MHz • Disco fisso 120GB SATA (5,400rpm) • Schermo 17'' WUXGA+ (1920x1200) • Masterizzatore DVD+/-RW doppio strato max 8x • 5 USB 2.0, 1 Firewire, S-Video, VGA, DVI, lettore schede di memoria 8 in 1, numeric pad • Garanzia 1 anno ritiro e consegna

Garanzia per 3 anni a domicilio 229€ IVA incl. Prezzi iva inclusa
E-Value Code: PPIT5 – N0717205IT

Passate ad un portatile colorato con web camera integrata 2.0 mega pixel

per soli 40€ in più

Dell™ consiglia Windows Vista™ Home Premium.

NUOVO Inspiron™
799€

Modello nella foto: Portatile Inspiron™ Jet Black Matte

Fuori dal coro

Ecco a voi i nuovi portatili Inspiron™ disponibili in 8 esclusivi colori.

Unici, esattamente come te. Sono disponibili nel sofisticato Jet Black Matte oppure nello stiloso Glossy Alpine White a partire da 799€. Oppure puoi liberare la tua fantasia e fare un tuffo nel creatività con Ruby Red, Midnight Blue, Bubblegum Pink, Espresso Brown, Spring Green, Sunshine Yellow, tutti con webcam integrata 2.0MP ad alta qualità per soli 40€ in più.

Wi-Fi Catcher
(Esclusiva Dell™)
Schiaccia un pulsante e localizza la rete wireless più vicina a te senza accendere il computer!

Dell™ MediaDirect™ 2.0
Dell™ MediaDirect™ con InstantOffice ti permette di accedere alla tua musica o ai tuoi video schiacciando solo un pulsante.

RoadReady
Una vera protezione contro gli urti accidentali e i colpi. Il nuovo notebook in lega di magnesio offre una robustezza ed una qualità delle finiture mai vista.

Semplice & Veloce
Ti aiuteremo ad ottenere il massimo dal tuo nuovo sistema Dell™ grazie ad un facile accesso alle risorse utili per risolvere i problemi e mettendoti in contatto con i nostri agenti di supporto.

729€

NUOVO Inspiron™ 1520

- SCHEDA GRAFICA SUPERIORE
- GARANZIA 1 ANNO RITIRO E CONSEGNA

• **Tecnologia di Processore Intel® Centrino® Duo** con Processore Intel® Core™2 Duo T5250 (1.50GHz, 2MB L2 Cache, 667MHz FSB) • **Windows Vista™ Home Basic autentico** • Chipset Intel® 945 • Memoria bicanale 1024MB DDR2 SDRAM 667MHz • Disco fisso 80GB SATA (5,400rpm) • Schermo 15.4'' WXGA (1280x800) • Scheda Grafica nVIDIA® GeForce® 8400M GS 128MB • Controller Audio Codec AC-97

Garanzia per 3 anni a domicilio 179€ IVA incl. Prezzi iva inclusa
E-Value Code: PPIT5 – N0715205IT

Passate ad un portatile colorato con web camera integrata 2.0 mega pixel

per soli 40€ in più

1199€

NUOVO Inspiron™ 1720

- SCHERMO LARGO
- SCHEDA GRAFICA SUPERIORE
- PIU' SPAZIO PER I VOSTRI DATI

• **Tecnologia di Processore Intel® Centrino® Duo** con Processore Intel® Core™2 Duo T5450 (1.66GHz, 2MB L2 Cache, 667MHz FSB) • **Windows Vista™ Home Premium autentico** • Memoria bicanale 1024MB DDR2 SDRAM 667MHz • Disco fisso 160GB SATA • Schermo 17'' WXGA (1440x900) • Scheda Grafica nVIDIA® GeForce® 8400M GS 128MB • Controller audio Stigmatel 9750 • Masterizzatore DVD+/-RW doppio strato max 8x

Garanzia per 3 anni a domicilio 229€ IVA incl. Prezzi iva inclusa
E-Value Code: PPIT5 – N0717206IT

Passate ad un portatile colorato con web camera integrata 2.0 mega pixel

per soli 40€ in più

699€

NUOVO Inspiron™ 530

- GRANDE SCHERMO PIATTO INCLUSO
- DESIGN ELEGANTE ED INNOVATIVO
- PIU' SPAZIO PER I VOSTRI DATI

• Processore Intel® Core™2 Duo E4300 (1.80GHz, 2MB Cache, 800MHz FSB)• Windows Vista™ Home Premium autentico • Memoria bicanale 1024MB DDR2 SDRAM 667MHz • Disco fisso 320GB SATA • Schermo piatto Dell™ 19'' SE198FP • ATI® X1300 PRO PCI Express® con 256MB • Audio integrato supporti audio surround 7.1 • Masterizzatore DVD+/-RW 16x Max

Garanzia per 3 anni a domicilio 139€ IVA incl. Prezzi iva inclusa
E-Value Code: PPIT5 – D07506

PRIMA 983€
737€

25% DI SCONTO IVA incl.
Monitor Dell™ panoramico 24''

359€

IVA incl.
Monitor Dell™ panoramico 20''

PRIMA 1,079€
917€

15% DI SCONTO IVA incl.
Proiettore Dell™ 1800MP

MICROSOFT® OFFICE HOME AND STUDENT A 223€ IVA Incl.

McAfee® PROTEGGETE IL VOSTRO PC CON McAFEE® SECURITYCENTER™.

Le spese di spedizione e di consegna non sono incluse nel prezzo di vendita.

Acquista 24h/24 in sicurezza su
www.dell.it

a partire da **399€** PC INSPIRON™

PORTATILI INSPIRON™ a partire da **499€**

800 270 141
Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 18.00. Chiamata gratuita

intel Centrino® Duo
Core™2 Duo inside™

Offerte riservate ai privati. ** Le spese di spedizione e consegna non sono comprese nel prezzo di vendita (Axim™ e periferiche da 15 a 26€ IVA escl.; 80€ IVA escl. per i sistemi). I prodotti possono non corrispondere esattamente alle foto. Le offerte presenti sono valide nei limiti dei componenti disponibili. Tuttavia, i componenti sostituiti avranno una funzionalità o una prestazione equivalente. (1)Offerte valide fino al 31/07/07 su una selezione di sistemi. DVD copiati con DVD+RW possono non essere compatibili con alcuni lettori DVD. Dell™, il logo Dell™, Dell™ Dimension™, Dell™ Inspiron™, Dell™ Axim™, UltraSharp™, TrueMobile™, PowerEdge™ e Dellware™ sono marchi depositati di Dell™. Dell™ riconosce di non avere alcun titolo di proprietà sui marchi e sui nomi dei marchi in commercio di proprietà altrui. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino logo, Core Inside, Intel, Intel logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel SpeedStep, Intel Viiv, Intel Xeon, Xeon Inside, Itanium, Itanium Inside, Pentium e Pentium Inside sono marchi o marchi registrati di Intel Corporation o di società controllate da Intel negli Stati Uniti o in altri Paesi. Altri marchi ed altre denominazioni potrebbero essere rivendicate da terzi. Per avere ulteriori informazioni a proposito della garanzia, consultare i nostri consulenti commerciali. Microsoft®, Windows®, Windows Vista e il logo Windows Vista sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Microsoft® Works Suite è un marchio della Microsoft® Corporation. Microsoft® Windows® XP e Microsoft® Works 8.5 sono installati sul disco fisso dei sistemi Dell™ e sono consegnati con CD-ROM e senza dischetto. Alcuni prodotti software Microsoft® compresi in questi computer potrebbero avvalersi di misure tecnologiche per la protezione dalla copiatura. Il contratto d'acquisto è sottomesso all'accettazione delle Condizioni Generali di Dell™ disponibili su www.dell.it. Nonostante il nostro controllo preventivo, possono essere presenti in questo documento degli errori di prezzo o specificazione dei prodotti. Dell™ si scusa anticipatamente per questa eventualità e si impegna a farne comunicazione il prima possibile. Dell™ S.A. 1, rond point B. Franklin 34938 Montpellier Francia, RCS 351 528 229. 1GB= un milione di megabyte. Le capacità dei dischi fissi possono variare in funzione degli elementi preinstallati e della possibilità d'espansione. La garanzia è regolata dalle condizioni generali di vendita Dell™ disponibili sul sito www.dell.it. I prezzi e le specificazioni indicati possono essere modificati senza preavviso e sono comunicati con riserva di applicazione delle Condizioni Generali di vendita e di servizi di Dell™.

Desiderate comunicare con noi, esprimere una vostra opinione o confrontarvi con quelle di altri lettori? Potete farlo semplicemente scrivendoci all'indirizzo e-mail **redazione.computeridea@vnu.it** o, tramite posta ordinaria, a Computer Idea VNU Business Publications, Via Gorki 69, 20092 Cinisello Balsamo (MI). Ricordatevi però di firmare la vostra lettera se desiderate che venga pubblicata.

Per richieste di **arretrati e abbonamenti** *o per eventuali* **reclami** *potete rivolgervi al numero 039-206860, oppure scrivete all'indirizzo e-mail* abbonamenti@vnu.it

Cara reinstallazione

Vorrei segnalare quanto mi è capitato con la reinstallazione di Norton antivirus.
Nel dicembre 2006 ho rinnovato on-line l'abbonamento al prodotto, pagando con carta di credito l'importo di 39,99 euro (per tutto il 2007). Ultimamente, però, compariva continuamente una finestra che segnalava l'errore 3035,6 (problema di installazione). Dovevo reinstallare l'antivirus. Dal sito, scarico il tool di disinstallazione e reinstallazione, rimuovo l'antivirus e inizio il setup. Una finestra mi avverte che devo inserire i dati per l'account. Procedo, ma i dati inseriti non vengono accettati. Quindi vado avanti, compilando un nuovo account, metto gli stessi dati del dicembre 2006 e mi viene chiesto di inserire gli ultimi 5 numeri della carta di credito, senza specificare alcuna cifra. Inserisco i dati, vado avanti e mi viene comunicato che sulla carta di credito è stato addebitato l'importo di 52,62 euro, e la scadenza dell'abbonamento dopo 188 giorni (quanti ne rimanevano con l'abbonamento precedente). Mi consola il fatto che l'installazione dell'antivirus almeno è andata sia buon fine.

Carmelo D'Arrigo

Gentile Carmelo,
contatti immediatamente i responsabili commerciali del programma: è assurdo che debba pagare due volte lo stesso abbonamento!

La storia del Web

Vorrei precisare una cosa su ciò che ha scritto il lettore Bruno Benedetti, su Computer Idea N. 191 del 6 giugno 2007 (nella sezione "Dite la vostra"), in merito alla storia della Rete riportata sul mio sito Web. Si parlava di ARPANET come progenitrice delle reti: né i libri di testo e né i professori hanno mai accennato alla società SITA, e quindi mi sono attenuto al programma scolastico (naturalmente approfondendolo). Accetto il suggerimento. Sto pensando, infatti, di migliorare il mio sito Web (l'indirizzo è *http://home.tele2.it/webstorymaiorano*): così, in questo periodo di esami, potrebbe essere di aiuto a qualche studente. Grazie ancora a tutti (per la "pubblicità" al mio progetto e per i suggerimenti).

Mario Maiorano

Abbiamo già avuto occasione di elogiare il lavoro di Mario. Certamente quanti più lettori vorranno aiutarlo tanto meglio potrà riuscire il suo progetto.

Primo piano

Simulatori di volo

Vi scrivo per segnalare tre simulatori di volo davvero interessanti. Il primo, Orbiter, è liberamente scaricabile all'indirizzo *http://orbit.medphys.ucl.ac.uk*. Si tratta di un simulatore di missioni spaziali davvero ben fatto, realistico, un po' difficile da utilizzare ma davvero spettacolare. Per esempio, permette di rivivere le missioni spaziali Apollo, Mir, ma anche quelle più recenti della navetta shuttle Atlantis. Sul sito *www.avsim.com* è possibile scaricare numerose navicelle spaziali, tra cui quella del film di Stanley Kubrik "2001 odissea nello spazio". È inoltre consigliabile scaricare e installare la patch OrbiterSound 3.5, da qui: *http://orbiter.dansteph.com/index.php?disp=d*. Serve per arricchire il simulatore di suoni coinvolgenti. Il secondo che vi propongo è Flightgear, giunto alla versione 9.1. Si tratta di un simulatore di volo tradizionale, scaricabile da: *www.flightgear.org*. Nella stessa pagina è possibile trovare anche degli add-on che arricchiscono il simulatore di numerosi aerei e scenari, Italia compresa. È un programma piuttosto completo, ben fatto, poco esigente in termini di risorse hardware e dotato di modelli di volo davvero realistici. La vera chicca è pero Targetware , un simulatore di volo genere "combat" davvero stupendo. Lo trovate all'indirizzo *www.targetware.net*. Una volta scaricato il programma, è necessario registrarsi all'indirizzo *https://accounts.*

Lettori off-line

Seguendo la rivista mi rendo conto che spesso date per scontato il collegamento continuo alla Rete. Non sempre è così. Vi invito a considerare questa eventualità nella stesura dei prossimi articoli.

Giulio

TUTTO L'ITALIANO A PORTATA DI CLIC

Allegato al N. 195 di Computer Idea (in edicola dal primo agosto), troverete il Dizionario Italiano Compatto di Zanichelli su CD-ROM. Un programma completo, che prevede oltre 30.000 voci di semplice consultazione, oltre a contenere approfondimenti sui plurali più difficili, le parole invariabili, gli errori ortografici più comuni e le coniugazioni dei principali verbi irregolari. Non mancate l'appuntamento in edicola:

Computer Idea con CD-ROM allegato sarà in vendita al prezzo di 3,90 euro, mentre la versione standard sarà in vendita al solito prezzo di 1,60 euro.

Continuate a seguirci, e non dimenticate di visitare il sito www.computer-idea.it per qualsiasi informazione.

COMPUTER IDEA + CD-ROM A SOLI 2,30 EURO IN PIÙ. IN EDICOLA DAL 1 AGOSTO

***targetware.net/ams/signup*. L'account permette, poi, di scaricare i "mods", veri e propri scenari di guerra (comprese la Seconda Guerra Mondiale, la guerra di Corea e altri interessanti episodi). Tutte battaglie realmente avvenute. Il mod più interessante è senz'altro quello denominato "Targetobruk". Gli aerei sono riprodotti in modo perfetto, sia dal punto di vista tecnico, sia da quello estetico (che non guasta!). Basti pensare che gli sviluppatori hanno svolto approfondite ricerche su manuali di volo dell'epoca. I combattimenti avvengono rigorosamente on-line, tra Alleati e Asse. Si tratta di tre simulatori davvero completi, che sapranno soddisfare anche i palati dei "simmer" più esigenti. Ma soprattutto sono totalmente gratuiti! L'unico vincolo è la necessità di disporre di un collegamento a banda larga. Dimenticavo: su Targetobruk sono "Giulio Rainer", asso italiano della II guerra mondiale. Se volete venire a trovarmi...**

Francesco

Caro Francesco,
grazie per i suggerimenti e i consigli che hai voluto condividere con tutti gli altri lettori. Ti sei sicuramente guadagnato l'imperitura stima di tutti gli appassionati di volo.

Gentile Giulio,
L'ampia diffusione di Internet (e in particolare della banda larga) ci ha portato a trattare sempre più spesso argomenti che presuppongono la disponibilità di una connessione attiva 24 ore su 24, ma non è nostra intenzione dimenticarci di chi non è on-line, per quanto il numero di queste persone continui a diminuire. Sai che, addirittura, alcuni lettori di Computer Idea non hanno nemmeno il computer? È proprio così, non stiamo scherzando…

I CD con i PDF

Sono uno studente di Ingegneria, e un vostro nuovo lettore. Ho letto su Computer Idea N. 189, nella sezione "Lettere - Dite la vostra", l'e-mail mandata da Paolo; vi sono menzionati i CD in cui sono presenti le annate del vostro periodico in formato PDF. Volevo chiedervi se e come è possibile trovare questi CD.

Giuseppe

Gentile Giuseppe,
puoi richiedere i CD di Computer Idea con le annate in formato PDF scrivendo ad abbonamenti@vnu.it, oppure telefonando al numero 039/206860.

Un altro firewall gratuito

Ho appena finito di leggere il vostro articolo sul numero odierno relativo a ZoneAlarm. Subito all'inizio dite che è un ottimo firewall (nulla da dire al riguardo, lo utilizzavo anch'io), che è gratuito nella versione Home, la quale non è una versione limitata della versione a pagamento, ma comunque è privata di tutti gli altri moduli. Ho notato che periodicamente quando scrivete di firewall gratuiti, la vostra scelta cade invariabilmente su ZoneAlarm. Perché non proporre anche un'alternativa? Ebbene, ho deciso di darvi una mano, e di suggerirvi quello che un po' di tempo fa ho trovato io allorché, non propenso a passare un tempo eccessivo in collegamento (non mi sono ancora fatto conquistare dalla banda larga), per aggiornare appunto ZoneAlarm, mi sono messo alla ricerca di un'alternativa. Il sito che ho trovato è *http://comodo.com*. Il programma è Comodo Firewall Pro. Non vi fate trarre in inganno! Quel Pro non significa affatto che sia software a pagamento. È completamente gratuito e, in confronto a ZoneAlarm, non è "mutilato" di nessuna parte per renderlo tale. L'unico "ostacolo" eventuale è che è solo in lingua inglese.

Arcisio Martelli

Grazie Arcisio per il tuo prezioso contributo.

Mandateci i vostri scatti!

Siete reduci dalle prime gie estive?
Sicuramente avete scattato delle foto in cui vi siete fatti immortalare insieme alla nostra rivista... Bene: è il momento di spedircele, in modo che vengano pubblicate nella rubrica "Guarda chi ci legge".
Inviate le vostro foto a Computer Idea, via Gorki 69, 20092 Cinisello B. (MI), oppure via e-mail a **gianluigi.bonanomi@vnu.it**

Il CD di Computer Idea

Quattro programmi completi gratuiti e altrettanti in versione di prova e in più un libro in PDF con le vostre domande tecniche e le nostre risposte: trovate tutto nel CD allegato a questo numero della rivista.

Per tenere in ordine la vostra collezione di Computer Idea, ordinate i raccoglitori all'indirizzo qui indicato. Ogni raccoglitore contiene fino a tredici numeri della rivista

Basta fare clic qui per ordinare le "Raccolte del Passo a passo" con il meglio della rubrica più seguita di Computer Idea

Acquistate sul nostro sito le guide "Subito Esperti con Computer Idea"

Collegatevi al sito del blog di Computer Idea e partecipate alle discussioni animate dai redattori della rivista!

È on-line e sempre più ricco di voci il glossario di Computer Idea, per non perdere mai la parola giusta!

Abbonatevi alla vostra rivista preferita! Tutte le informazioni che servono per farlo sono reperibili a questo link

Quando avete terminato di esplorare il CD fate clic sull'icona X per chiudere la finestra. Poi rimuovete il CD-ROM dal lettore

Per eventuali malfunzionamenti del CD e dei programmi in essi contenuti dovete scrivere solo all'indirizzo e-mail ***cd.computeridea@vnu.it***

Programmi trial: sono programmi in prova utilizzabili per un periodo limitato

Fate clic qui per accedere alla versione in PDF del libro "100 pagine di domande & risposte", una selezione di quesiti e soluzioni tratte da una delle rubriche più seguite della rivista

Durante l'esplorazione del CD potete tornare alla schermata principale facendo clic su questa icona

Visitate il sito Web di Computer Idea, dove potete trovare articoli, recensioni, Passo a passo e notizie!

Qui trovate le informazioni riguardanti la pubblicazione del CD-ROM allegato al N. 194 di Computer Idea

Fate clic sulle icone di ciascun programma per procedere con l'installazione. Leggete con attenzione le istruzioni scritte, anche **perché dovrete attivare il software e inserire un codice che vi sarà inviato via e-mail dopo esservi registrati sul sito Web del produttore del software**

La ricerca all'interno del file PDF

Per ricercare del testo all'interno del file PDF visualizzato con Adobe Reader 8, fate clic su Modifica/Trova e poi, nel campo di ricerca che appare nella barra in alto, inserite la parola chiave che intendete cercare. I risultati saranno evidenziati nella finestra sottostante.

100 pagine di domande & risposte in PDF

Le migliori domande complete di risposta selezionate dalle pagine di Computer Idea: potrete leggerle tutto d'un fiato per trovare le soluzioni ai quesiti più comuni (inclusi i "tormentoni") e facendo sempre riferimento ai completi glossari della rivista. Immagini e consigli pratici vi aiuteranno a risolvere i problemi quotidiani che affliggono tutti i PC.

Lo speciale "100 pagine di domande & risposte in PDF" è contenuto in un unico file PDF: selezionatelo e fate clic su "Apri PDF" per visualizzarlo. Si aprirà automaticamente Adobe Reader

Per consultare la guida è necessario installare Adobe Reader 8. Se non lo avete già sul vostro computer, fate clic su questo pulsante

I programmi nel CD

Nel CD che avete acquistato assieme a Computer Idea (solo nella versione a 3,90 euro) sono inclusi 4 programmi completi gratuiti, che potrete utilizzare liberamente per il vostro PC e altrettanti in versione di prova. In alcuni casi dovrete ottenere il codice di installazione del prodotto registrandovi al sito Web indicato nella sezione "Attivazione software sul CD" che trovate nella tabella sottostante (per questo è necessario essere connessi a Internet). Per questi prodotti, inoltre, sono disponibili delle offerte speciali di sconto per acquistare l'ultima versione del software. Ricordatevi che all'interno del CD, nelle pagine relative ai singoli programmi, troverete tutte le informazioni qui riportate.

	Programma	Descrizione	Attivazione software sul CD	Informazioni per i lettori
GRATUITI				
	FaceFilter Xpress	Ritoccate i vostri primi piani, per sguardi e sorrisi da star. Il programma è in inglese e permette di modificare immagini con risoluzione a 1 Megapixel	-	Installando la versione Xpress avrete a vostra disposizione uno sconto per acquistare FaceFilter 2 e modificare immagini fino a 12 Megapixel
	Genie Backup Manager 7 Lite	Software per il backup dei dati su PC, drive rimovibili e server FTP con protezione crittografica. In lingua inglese, per Windows 2000/Xp	-	-
	Handy Recovery 1.0	Software in inglese per il recupero dei dati cancellati	-	Acquistate con lo sconto del 20% la versione 3.0 di Handy Recovery collegandovi al sito ***www.handyrecovery.com*** e inserendo il codice "HRCD-6C6F-VNU" (escluse le virgolette)
	Stuffit Standard 9.5	Software per comprimere i file nei formati più diffusi come ZIP, TAR, ARJ, RAR, GZIP, LHA. In inglese, per Windows 2000/Xp	Per attivare il prodotto fate clic sul link indicato all'interno del CD (nella scheda di Stuffit) e inserite il codice "VNUSIT95" (virgolette escluse)	Visitando il sito ***www.allume.com/store/upgrades.html*** potete avere uno sconto per acquistare Stuffit 11.0 Deluxe
TRIAL				
	Aptana 0.2.7	Software per la creazione di pagine Web in codice HTML, Javascrpt e CSS. In inglese	-	-
	Corel Paint Shop Pro PhotoXI	Il celebre programma di fotoritocco per chi fa fotografie per hobby e per passione	Versione di prova valida per 30 giorni. Per l'utilizzo è necessario effettuare la registrazione del programma, tramite cui si otterrà un codice di attivazione	-
	Open Clip Art 0.18	Una raccolta di circa 6.000 clip art in formato SVG e PNG, da utilizzare liberamente per i vostri progetti grafici, per esempio biglietti d'auguri, poster e volantini	-	-
	Trend Micro PC-Cillin Internet Security 2007	Programma per la protezione totale del PC: include antivirus, firewall, antispam e protezione da phishing	Versione di prova di 90 giorni. Deve essere attivata effettuando la registrazione del prodotto	-

‹ Sicurezza ›

GdF contro il cyber-crimine

MILANO - I finanzieri hanno sgominato una banda di cyber-criminali specializzata nel furto dei dati d'accesso ai conti correnti on-line. Attraverso l'operazione "Anti-phishing & Cyberlaundering" gli uomini del Nucleo di Polizia Tributaria del Comando Provinciale di Milano, hanno arrestato 2 lettoni e denunciato 152 persone per riciclaggio e esercizio abusivo di intermediazione finanziaria. Sono stati sequestrati anche 230 mila euro e messi off-line ben 4.000 siti Web.
Il meccanismo messo in piedi dai criminali era piuttosto complesso. Attraverso la tecnica del phishing i truffatori carpivano i dati di accesso ai conti correnti on-line degli utenti. Dopo avere trafugato illecitamente il denaro, utilizzavano la medesima tecnica del phishing per procacciarsi dei "regolari" intestatari di conti correnti bancari che, in cambio di un corrispettivo, si prestassero a far transitare i soldi dal loro conto a quello dei truffatori. Per dare un'idea della dimensione della truffa, sono stati individuati 204 bonifici in frode per un importo complessivo di 1.180.000 euro e 276 transazioni verso l'estero pari a 930.000 euro.

IN BREVE...

Più giochi per rilanciare la PS3

TOKYO (Gia) - Sono 380 i titoli che Sony si appresta a lanciare entro marzo 2008 per rilanciare la PlayStation 3. La nuova console della casa giapponese non ha infatti avuto un esordio scoppiettante e la divisione giochi di Sony sta registrando a oggi una perdita operativa di 1,88 miliardi di dollari. La mancanza di titoli avvincenti è considerata da molti la causa delle vendite un po' deludenti della PS3. Forse con la nuova "ondata" di giochi le cose miglioreranno...

‹ Software ›

La Mela Leopardo

SAN FRANCISCO (Usa) - Durante la Worlwide Develepers Conference svoltasi nella metropoli californiana, Steve Jobs ha presentato Leopard, la versione 10.5 del sistema operativo Mac OS X.

La novità più importante è la conferma che il software utilizzerà il file system (la parte del sistema dedicato alla gestione dei file) a 128 bit ZFS. Questo nuovo standard, oltre a garantire maggiori performance rispetto ai rivali come il FAT32, dovrebbe semplificare la ricerca dei documenti, il recupero dei dati corrotti, potenziare gli strumenti per il back-up e facilitare la realizzazione di partizioni.
Tra le nuove funzionalità del sistema spicca invece Spaces, l'applicazione che consente il trasferimento di un file da un computer all'altro attraverso una semplice operazione di trascinamento ("drag & drop") dei documenti. Leopard supporterà i processori Intel a 64 bit.

‹ Multimedia ›

Alleanze musicali

NEW YORK (Usa) - L'iPhone non è ancora uscito sul mercato, ma gli effetti del suo prossimo lancio cominciano già a vedersi. Molte importanti aziende del mercato della discografia e dei produttori di cellulari si sono infatti alleati per costituire una piattaforma alternativa di distribuzione di contenuti musicali per dispositivi mobili alternativa alla coppia iPhone-iTunes. Il nuovo servizio si chiamerà MusicStation e tra i finanziatori del progetto compaiono "big" come Motorola, Samsung, Nokia, Sony Ericsson, Universal, EMI, Warner e Sony. I cellulari compatibili con questa piattaforma permetteranno il download dei brani musicali nel terminale a fronte del pagamento di un canone settimanale pari 2,99 euro.
La prima compagnia telefonica che lancerà il servizio MusicStation sarà Omnifone, azienda del gruppo British Telecom.

IN BREVE...

YouTube in italiano

MILANO - Il celebre portale del gruppo Google è ora disponibile anche in italiano all'indirizzo ***www.youtube.it***. Il nostro paese è stato infatti incluso tra le nove nazioni per le quali il sito è stato localizzato. Tra gli altri stati interessati a questa operazione sono da segnalare la Gran Bretagna, l'Olanda, la Francia, il Brasile e il Giappone.

Blockbuster sposa il Blu-ray

NEW YORK (Usa) - Con una scelta che rischia di spezzare l'equilibrio attuale nello scontro tra i formati video di nuova generazione, Blockbuster ha scelto il Blu-ray come l'unico standard ad alta definizione presente nelle sue filiali sul territorio americano. Le circa 1.700 videoteche della nota catena offriranno dunque i film nel formato ideato da Sony e non in quello rivale HD-DVD. Nessuna decisione è stata presa da Blockbuster per il mercato europeo.

Maretta a Yahoo!

MILANO - È tempo di burrasca per il noto motore di ricerca. Terry Semel, l'amministratore delegato di Yahoo!, è stato duramente attaccato dagli azionisti per il calo dei profitti e l'imbarazzante confronto con Google. Dopo una "difesa d'ufficio" Semel si è dimesso e al suo posto è arrivato Jerry Yang, co-fondatore di Yahoo!

‹ Videogiochi ›

Niente ManHunt 2

ROMA (Ita) - Dopo essere stato messo al bando nel Regno Unito e in Irlanda, Manhunt 2 viene vietato anche in Italia. Il ministro delle Comunicazioni Paolo Gentiloni ha infatti invitato Take-Two, produttore del gioco, a non procedere alla vendita e distribuzione di un titolo considerato "crudele, sadico, caratterizzato da un'ambientazione squallida e da un continuo incoraggiamento alla violenza". Take-Two ha sospeso la distribuzione del gioco, pur difendendone i contenuti. Su iniziativa del ministro l'ISFE, l'associazione dei produttori di videogiochi del Vecchio Continente, discuterà del "caso" e del problema dei contenuti dei videogiochi insieme al Vivianne Reding commissario europeo per la Comunicazione e le Tecnologie. Protagonista di Manhunt 2 (sin dall' origine destinato al solo pubblico adulto, con tanto di bollino +18) è un pazzo criminale che evade da un manicomio ed uccide nella maniera più efferata guardie e ex-compagni in una sorta di gioco perverso. Il primo Manhunt era stato vietato in Australia e ha suscitato un vespaio di polemiche quando i genitori di un ragazzo di 14 anni ucciso a coltellate, hanno "accusato" il gioco di aver ispirato l'assassino. Va sottolineato come si tratti di un caso estremo di censura nel panorama italiano, dal momento che non si limita a vietare il prodotto ai minori, ma si propone di farlo sparire dalla circolazione tout court.

‹Musica›

Senza DRM è meglio

NEW YORK (Usa) – Secondo le prime informazioni filtrate dagli uffici di EMI, la vendita on-line di musica senza il sistema di protezione digitale DRM su iTunes sarebbe stata un successo. A pochi giorni dal lancio i brani privi di lucchetto digitale, che sono proposti anche con una qualità audio maggiore, hanno venduto molto di più rispetto alle canzoni omonime ma offerte in "versione protetta". Qualche esempio? "Dark Side of the Moon" dei Pink Floyd ha venduto il 300 % in più; "A Rush of Blood to the Head" dei Coldplay il 115 %. Secondo questi primi riscontri la musica senza DRM, sembra essere la soluzione per rilanciare il mercato della vendita della musica on-line.

‹ Sicurezza ›

"Italian Job" mette KO il Web italiano

MILANO - Il Web italiano è stato il bersaglio di una vasta operazione criminale che non ha precedenti nella storia del cyber-crimine nel nostro Paese. L'attacco, battezzato con il nome "the Italian Job", è stato effettuato attraverso la diffusione in una serie di siti di un trojan (Mpkit) che sfruttando la vulnerabilità del browser Internet Explorer si è installato nei PC degli utenti per ricercare informazioni sensibili, come i dati della carta di credito o gli estremi di un conto corrente on-line, per poi spedirle verso un server posizionato a Chicago. La tecnica utilizzata per questo attacco sfrutta i codici del kit "criminale" Mpack, prodotto da una cyber-gang russa, che permette di caricare dei file eseguibili in un sito in modo da dirottare i browser dei visitatori dello stesso verso un differente indirizzo IP tramite dal quale viene installato il trojan nei PC degli utenti. Tra i circa 4.500 siti "infettati", (secondo fonti non ufficiali si sarebbe in realtà arrivati ad almeno 10.000) figurano soprattutto portali specializzati in turismo ma anche nella vendita di DVD e a contenuto informativo.

❮ Mercato ❯

eBay e Google ai ferri corti

MOUNTAIN VIEW (Usa) - Sala la tensione tra eBay e Google. L'oggetto del contendere è il mercato delle piattaforme per i pagamenti on-line, dominato, almeno fino ad oggi, da PayPal di proprietà delle "casa d'aste".
Da circa un paio d'anni il motore di Mountain View ha lanciato un servizio concorrente chiamato Google CheckOut, operante per ora solo nel mercato americano. eBay avrebbe subito intravisto in CheckOut una minaccia a PayPal e ha provveduto, dal luglio dello scorso anno, a bandire il servizio di Google dai sistemi ammessi per il pagamento delle proprie aste telematiche.
Il motore di ricerca è allora passato al contrattacco e ha organizzato, in contemporanea e nelle vicinanze della convention "eBay Live 2007", l'evento "Google Checkout Freedom Party". L'obiettivo di questa rassegna sarebbe quello di festeggiare la libertà di scelta del sistema di pagamento preferito, promuovere il commercio elettronico e, soprattutto, spingere per l'adozione di Checkout su eBay. La nota casa d'aste non ha gradito l'iniziativa e ha ritirato la pubblicità programmata nel circuito AdWords di Google.

IN BREVE...

Addio Office 2003!

**REDMOND (Usa) - Dalla fine di giugno Microsoft ha interrotto, come annunciato, la distribuzione di Office 2003.
Alcuni distributori potrebbe comunque vendere ancora il prodotto sfruttando le giacenze a disposizione.
Il supporto tecnico per la suite terminerà invece il 13 gennaio 2009.
Microsoft si impegnerà ora solo nella promozione e distribuzione di Office 2007.**

❮ Multimedia ❯

Il "Reader" degli eBook

SAN JOSÉ (USA) - Da Adobe arriva un software ideato per leggere contenuti testuali e gli eBook nei dispositivi ultra-portali. Il programma si chiama Adobe Digital Editions, è molto più leggero di Adobe Reader, supporta le protezioni DRM e adatta in automatico il layout di un libro elettronico realizzato nei formati PDF e XHML alle dimensioni dello schermo. Per informazioni ***www.adobe.it***

❮ Internet ❯

Google, niente "copia cache" in Cina

PECHINO (Cin) - Una nuova decisione di Google China dà fiato alle critiche di coloro che considerano il motore di ricerca di Mountain View troppo accomodante con le censure imposte dal governo di Pechino. Dalla pagina della versione cinese di Google è infatti scomparso il link "Copia cache".
Si tratta di quella funzionalità che consente di visualizzare i risultati relativi ad una ricerca attingendo alla memoria stessa del motore di ricerca, che periodicamente copia e archivia la maggior parte delle pagine presenti Rete. Attraverso questa banca dati "sotterranea" è possibile visualizzare pagine che non esistono più o il cui aspetto originale è stato alterato. Eliminando questa funzione, tutti i siti censurati e modificati diventano allo stesso tempo irraggiungibili.

❮ Videogiochi ❯

Profanazione virtuale

MANCHESTER (Gbr) - Il vescovo anglicano di Manchester, il reverendo Nigel McCulloch, ha accusato Sony di aver illecitamente riprodotto la cattedrale della città nel videogioco per PS3 "Resistance: Fall of Men". Secondo l'alto prelato Sony avrebbe violato i diritti della Chiesa d'Inghilterra e la sacralità del luogo perché non avrebbe richiesto alcuna autorizzazione per l'utilizzo della cattedrale. L'ecclesiastico ha quindi richiesto alla casa giapponese il ritiro del gioco dal mercato, minacciando, in caso di rifiuto, di adire le vie legali. Sony ha respinto ogni addebito e ha dichiarato di aver ottemperato a tutti gli obblighi di legge necessari per la riproduzione digitale della storica cattedrale. A fare andare su tutte le furie l'alto prelato è anche il fatto che nel videogioco i banchi e le navate della chiesa sono teatro di furiosi scontri a fuoco e di atti di violenza: "in città esiste un problema di criminalità e di armi da fuoco - ha tuonato il reverendo - e che è una grande multinazionale riproduca con grafica realistica la nostra cattedrale, inscenandone all'interno degli scontri a fuoco, è un atto da irresponsabili".

CAMBIAMENTI IN VISTA

Per quanto si sia determinati a resistere alle novità, arriva sempre un momento in cui si lasciano le vecchie abitudini e si decide di abbracciare una nuova tecnologia, anche se inizialmente si è proprio poco convinti. È capitato così quando sono arrivati i telefoni senza fili e poi i primi costosi monitor a schermo piatto, ma di esempi ce ne sono a decine. Nessuno infatti è "costretto" a vivere sulla propria pelle i cambiamenti come gli appassionati di informatica. Facciamo un semplice esempio: Windows Xp è un sistema operativo più che collaudato, pieno di limiti, certo, ma tutti ben conosciuti e studiati dagli esperti e quindi non mancano le soluzioni software per ovviarvi. Windows Vista invece è giovane, ancora non supporta tutto l'hardware in circolazione e non tutti i software funzionano perfettamente. Eppure chi cambia il computer sa bene che gli verrà proposta proprio l'ultima "creatura" di Microsoft come sistema operativo preinstallato sul PC e quindi presto o tardi si troverà a doverci fare i conti.

Il nostro consiglio è di arrivare preparati all'appuntamento per avere una marcia in più, per questo abbiamo dedicato al tema proprio l'articolo di copertina di questo numero e stiamo preparando per voi una guida completa. Continuate a seguirci!

le iniziative di Computer idea

Come si scrive?

Quante volte vi sarà capitato di assistere a una "disputa" linguistica? Ma sì, quando una persona è convinta che una parola si scriva in un certo modo o abbia un preciso significato e un'altra invece sostiene il contrario... In questi casi la discussione si accende molto velocemente, in un attimo, e coinvolge tutti i vicini. Ognuno è convinto di saperne di più, ma alla fine si arriva a una conclusione e uno dei contendenti apre il dizionario e recita a voce alta la definizione ufficiale! E a quel punto tutti si zittiscono. Una volta per risolvere i dubbi linguistici bisognava sfogliare pesanti tomi, oggi i dizionari sono disponibili anche su CD-ROM e proprio voi potreste fare bella figura con amici e colleghi chiarendo per primi ogni dubbio. Grazie a un accordo con Zanichelli abbiamo pensato infatti di regalarvi il Dizionario Compatto di Italiano su CD. È utilissimo per chi studia, ma addirittura indispensabile quando si lavora. Il "compatto digitale" di Zanichelli comprende le definizioni di oltre 30.000 voci e riporta in evidenza le eccezioni, i plurali più difficili, le forme dei verbi irregolari più utilizzati. Quando lavorate potete tenerlo sempre pronto inserito nel vostro lettore CD, basterà un doppio clic per avviarlo direttamente dal desktop.

Troverete Computer Idea N. 195 **in doppia versione: solo la rivista (a 1,60 euro) e con allegato il CD-ROM di Zanichelli (a 3,90 euro)**. Continuare a seguirci e non dimenticate di visitare il sito ***www.computer-idea.it***

Vorrei aggiornare il PC...

È arrivato all'inizio di quest'anno sugli scaffali dei negozi, ma se ne parlava già da qualche anno. Non si può quindi dire che sia mancato il tempo per pensarci su... Eppure se c'è un sistema operativo che ha destato tante perplessità e suscitato un'infinità di dibattiti è proprio Windows Vista, a tal punto che sui forum alcuni appassionati hanno dichiarato di voler aspettare il primo Service Pack per "migrare" al nuovo ambiente di lavoro. Chi compra un computer nuovo ora probabilmente non dovrà compiere questa scelta, perché gli sarà proposta una macchina con una delle edizioni di Vista preinstallate, ma chi ha un PC di uno/due anni fa, potrebbe essere tentato e voler aggiornare il sistema. Computer Idea sta preparando per voi uno dei suoi libri della collana Subito esperti, in grado di rispondere a tutte le domande e dissolvere dubbi e perplessità di chi non ha ancora provato Windows Vista.

CELLY MEIMEI

Il notebook... in jeans

36,90 euro

Giovane e sportiva grazie al tessuto jeans con le classiche impunture arancioni, la borsa MeiMei di Celly ha la tracolla rinforzata, due tasche con cerniera e un vano imbottito per il notebook (per schermi fino a 15,4 pollici).
Potete agganciarla a un trolley grazie a un passante cucito sul dorso. Per informazioni **www.celly.com**

LOGITECH SQUEEZEBOX

Musica nell'aria!

Compatibile con Windows, Mac e Linux, Logitech Squeezebox è un player musicale in grado di "catturare" e riprodurre la musica qualsiasi sia la fonte (un PC, uno stereo),

299 euro

sia utilizzando il Wi-Fi sia via cavo.
Dal display è anche possibile leggere i dati dei pezzi e impostare i parametri di riproduzione. È compatibile con i formati MP3, WMA, AAC e OGG.
Per informazioni **www.logitech.com**

SAITEK TRAVEL KIT

Ufficio mobile

Il Travel Kit di Saitek consiste in un piccolo borsello contenente gli "attrezzi da lavoro" per chi viaggia con il notebook. Vi sono contenuti un mouse ottico, un cavo di rete estensibile e tutta una serie di accessori USB: una piccola lampada, la prolunga per il cavo, un moltiplicatore di porte, un comodo tastierino numerino, manca sempre nei portatili, ma è comodo per chi deve effettuare operazioni contabili.
Per informazioni **www.saitek.com**

31,99 euro

T-LOGIC E-BEAT 257 4 GB

Il lettore tuttofare

E-beat di T-Logic è un player multimediale con uno schermo LDC da 2 pollici per la visualizzazione di filmati in formato AVI. Supporta i file MP3, WMA e WAV, incorpora una radio FM, uno speaker per la diffusione del suono, e un microfono per registrare i suoni. Tra le altre funzioni segnaliamo quella per la lettura degli e-book in formato TXT e delle immagini JPEG, nonché la possibilità di visualizzare il testo delle canzoni per canticchiarle in compagnia. Dotato di batteria al litio ricaricabile via USB o con alimentatore elettrico ha una capienza da 4 Gigabyte.
Per informazioni **www.t-logic.it**

99 euro

Simpletech Hard Disk Esterni: the storage solutions

SimpleTech® A Fabrik Company

La società californiana SimpleTech, distribuita in Italia da Nital, da più di dieci anni propone soluzioni per la memorizzazione, il trasporto, l'ottimizzazione e la condivisione di file digitali. SimpleTech ha come obiettivo il miglioramento dello stile di vita "digitale" e propone, in quest'ottica, una gamma completa di prodotti composta da card di memoria, lettori di card, hard disk portatili e hard drive. L'offerta di dischi rigidi esterni, caratterizzati da un elegante design realizzato da Pininfarina, si compone di due distinte famiglie:

- SimpleDrive Portable Storage 2.5"con i modelli Sapphire (colore Blu per un "taglio" da 80 GB), Onyx (nero per un "taglio" da 120 GB) e Fire (rosso per un "taglio" da 160 GB)
- SimpleDrive External Hard Drive 3,5" con i modelli Fire (rosso per un "taglio" da 160 GB), Pearl (bianco per un "taglio" da 250 GB), Onyx (nero per un "taglio" da 500 GB) e Charcoal (Silver per un "taglio" da 750 GB).

Dalla metà di luglio sarà disponibile anche una versione da 3,5" con capacità pari a 1 TB. Gli hard disk della linea SimpleDrive sono estremamente facili da trasportare grazie alle ridotte dimensioni (12,70 x 7.60 x 1,58 cm per i modelli da 2,5"e 20,95 x 12,7 x3,81 cm per quelli da 3,5") ed al peso contenuto. I prodotti SimpleDrive rappresentano il sistema più facile per equipaggiare qualunque computer, "fisso" o notebook, con una memoria aggiuntiva veloce, facile da trasportare e pienamente affidabile.

Grazie alla connessione USB 2.0 Hi-Speed, questi dischi rigidi esterni consentono un trasferimento dei dati rapido e sicuro, con una velocità fino a 480 Mb/secondo lavorando a 5.400 giri al secondo (7.200 giri al minuto per gli hard disk da 3,5"). I dischi rigidi esterni sono compatibili con i sistemi operativi Windows e Mac e con qualunque macchina dotata di connessione USB 2.0 e 1.1. Inoltre offrono portabilità, alte prestazioni e sicurezza. Tutti gli hard disk portatili SimpleTech sono inoltre forniti completi del software Automatic Backup che rende agevole, semplicemente premendo un pulsante, eseguire backup completi ed incrementali.

http://dw.nital.it/simpletech/

Altre funzioni

Facile
- Installazione Plug n' Play
- Backup "One-Click" (solo per Windows)

Veloce e Affidabile
- USB 2.0 Hi-Speed
- 5400 giri al minuto (HD da 2,5")
- 7200 giri al minuto (HD da 3,5")
- Buffer da 8Mb (cache)

Versatile
- Elevata resistenza agli urti
- Collegamento "a caldo"
- Elevata compattezza e portabilità

Drive with style
Designed by pininfarina

MSI PR600 » € 1.140

Non vi abbandona mai...

Il primo notebook Santarosa targato MSI si distingue per l'elevata autonomia e la potenza di calcolo.

MSI ci ha inviato uno dei primi esemplari di notebook basati sulla nuova piattaforma mobile Intel nota finora col nome in codice Santarosa. Diverse le novità interessanti, a partire dalle CPU che ora utilizzano un FSB (Front Side Bus, il termine utilizzato per indicare il collegamento tra il processore e le periferiche presenti all'interno del sistema) a 800 MHz e che, pur essendo dual-core, sono state ottimizzate per l'esecuzione di applicazioni che utilizzano un singolo nucleo. Quando uno dei due core non è in uso, infatti, la CPU aumenta automaticamente la frequenza del secondo di un 10%, migliorando le prestazioni, senza però aumentare i consumi. È stata aggiornata, inoltre, la sezione wireless che ora utilizza le specifiche di quello che diventerà lo standard n, ovvero l'evoluzione dell'attuale 802.11g.
Il prodotto MSI in prova utilizza un processore T7300 da 2 GHz, dotato di 4 Mb di cache L2, anche se inizialmente sarà disponibile con il processore T7100 (il prezzo pubblicato è riferito appunto a questa versione iniziale), grafica integrata i965, 2 Gb di RAM nella versione che abbiamo provato, ma 1 solo Gigabyte nella versione che trovate in negozio e un robusto hard disk Western Digital da 120 Gb. Buona l'accessibilità ai componenti: basta svitare alcune viti nella parte inferiore per accedere al disco rigido e alla zona CPU, che comprende anche l'alloggiamento per l'espansione della memoria. Il modello è completo anche di masterizzatore DVD dual format integrato. Lo spazio per ospitarlo non manca: la diagonale del display (che poi determina anche gli ingombri massimi) è da 15,4 pollici con fattore di forma 16:10, questo ha consentito di utilizzare anche una tastiera ampia e ben spaziata, che ha pochissimo da invidiare a quella di un PC desktop. Sopra il display trova posto una Web cam (1,3 Megapixel) da utilizzare con software di chat e videoconferenza inclusi. Nonostante l'ampia diagonale, la risoluzione dello schermo è comunque piuttosto bassa, 1.280x800 punti.
In generale la struttura del notebook appare solida e di buona qualità, grazie anche all'efficace meccanismo di chiusura a due punti di aggancio. Sopra la tastiera ci sono 4 pulsanti di accesso rapido alle funzioni (e-mail, browser, Web cam e rete wireless), mentre nella parte anteriore si trovano, oltre ai connettori audio, il lettore di schedine di memoria compatibile con i formati SD/MMC, MS/MSPRO; non è però praticissimo da utilizzare con il notebook appoggiato alle ginocchia.
Buona la dotazione di porte e connettori, che comprende 4 porte USB (due per lato), una mini-Firewire sul lato destro, uscita S-Video e VGA, slot PC Card, Rj-11 (modem) e Rj-45 (rete). Complessivamente buona anche l'ergonomia, che raggiungerebbe l'ottimo se il touchpad fosse più preciso.
Nell'analisi delle prestazioni ci siamo soffermati con particolare attenzione sulla sezione grafica e sull'autonomia, sulla carta i punti di forza della nuova piattaforma Intel. In effetti, l'autonomia si è dimostrata ottima: 3 ore e 11 minuti di utilizzo continuato con la nostra suite di test è indubbiamente un risultato non comune per un notebook con uno schermo di queste dimensioni. Non hanno invece fatto registrare incrementi significativi rispetto alla versione precedente le prestazioni 3d, che rimangono sensibilmente inferiori a quelle delle soluzioni nVidia.
La macchina si caratterizza quindi fondamentalmente come una soluzione più a suo agio con le applicazioni del pacchetto Office che con la grafica tridimensionale. Tale vocazione è confermata anche dalla scelta del sistema operativo, Windows Vista Business Edition.

Nicoletta Ghironi

PR600

Contatto Msi
E-mail info@msi-computer.it
Web www.msi-computer.it
Prezzo 1.140 euro

Facilità d'uso	7
Funzionalità	8
Prestazioni	8
Qualità/prezzo	8

PRO Molto potente, elevata autonomia, buona solidità del case
CONTRO Scarse prestazioni 3d

Voto 8

UN'ALTERNATIVA...

HP PAVILION MEDIA CENTER DV2555EA € 1.199

Esteticamente molto ricercato è la proposta della casa americana dotata del nuovo processore mobile Intel.

NETGEAR EVA700 » € 299

Multimedia senza fili

Non è necessario un media center per vedere i filmati in DivX e le foto sul televisore, basta un dispositivo in grado di accedere in remoto ai contenuti del vostro PC.

EVA700
Contatto Netgear
Tel. 02/62032017
Web www.netgear.it
Prezzo 299 euro

Facilità d'uso	8
Funzionalità	7
Prestazioni	8
Qualità/prezzo	8

PRO Facile da installare, buona dotazione di porte audio/video
CONTRO Manca il lettore di dischi DVD e DivX

Voto 7,5

Questa periferica non è un computer con funzioni di media center, non è un lettore DVD e non è un decoder. A questo punto vi chiederete, cos'è? E soprattutto, a cosa serve?
È presto detto, l'EVA700 è un dispositivo destinato al salotto di casa, in grado di rendere accessibile l'archivio multimediale contenuto nel vostro computer, tramite una connessione wireless, oppure con il semplice collegamento alla rete Ethernet. In questo modo potrete gustare i video MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, Xvid, WMV, AVI, WMV HD sul televisore di casa e i file musicali MP3 e WMA attraverso l'impianto Home Theather che normalmente utilizzate per la televisione. Oltre a questo, è possibile ascoltare la radio in streaming (la trasmissione dei dati in rete attraverso un flusso costante), visualizzare sullo schermo della TV le immagini che avete salvato sul computer scattate con la macchina fotografica digitale, oppure navigare in Internet. I formati delle immagini supportati sono BMP, JPG, GIF, TIFF e PNG. I vantaggi offerti da questo prodotto rispetto a un media center sono numerosi, oltre al prezzo contenuto, l'EVA700 permette di risparmiare spazio ed evitare il rumore e il calore che un PC potrebbe produrre. Inoltre il sobrio design e la forma rettangolare sono stati ideati dai progettisti appositamente per riuscire a sistemare la periferica di Netgear in una configurazione a torre con altri apparecchi come il videoregistratore oppure il decoder del segnale satellitare.
Questo modello si caratterizza inoltre per l'ampia dotazione di entrate e uscite audio/video e di interfacce di collegamento. Sulla parte posteriore troviamo infatti la presa SCART e S-Video, oltre alla RCA, la SPDIF e per l'audio/video composito.
Il collegamento con il PC avviene grazie all'interfaccia di rete Ethernet 10/100 e alle due antenne Wi-Fi con standard 802.11b/g.
Per proteggere i dati durante il collegamento senza fili è possibile utilizzare gli standard di crittografia in chiave WEP oppure WPA.
Sulla parte frontale oltre al tasto di accensione e spegnimento trova spazio una porta USB e la presa per la cuffia. La porta USB permette al dispositivo di riprodurre i filmati contenuti su eventuali periferiche come dischi esterni o chiavette USB. La confezione comprende anche il telecomando per la gestione dei menu, il cavo di rete e quello per l'audio/video composito.
L'installazione è semplice: è sufficiente seguire le indicazioni che compaiono sul televisore dopo aver inserito il disco di installazione. Purtroppo queste sono in lingua inglese, ma è presente il manuale cartaceo in lingua italiana. In generale, anche per quanto riguarda la gestione dei file multimediali, l'interfaccia è migliorabile, inoltre manca l'uscita per l'alta definizione e quella DVI. Anche la connessione wireless potrebbe essere aggiornata, visto che ormai sono parecchi i dispositivi in circolazione che utilizzano le specifiche del futuro standard 802.11n. L'EVA700 ha comunque il pregio di riprodurre un elevato numero di file video, maggiore di quello dei concorrenti, anche se è incompatibile con i filmati MOV.

Lino Garbellini

▲ *La parte posteriore dell'EVA700, in evidenza da sinistra le prese SCART, S-Video e RCA*

UN'ALTERNATIVA...
D-LINK MEDIALOUGE WIRELESS MEDIA PLAYER W/DVD € 300
Si connette alla rete wireless di casa ed è in grado di riprodurre DVD, filmati e file musicali.

TOMTOM ONE XL ITALIA » € 349

Verso ampi orizzonti

Un display da 4,3" per un navigatore facile da installare e utilizzare.

La nuova proposta di TomTom conferma l'idea che ci eravamo fatti recensendo gli ultimi modelli della casa olandese. L'impressione generale è positiva, il prodotto è buono e presenta tutte le pregevoli caratteristiche del modello precedente (il TomTom One), per esempio è in grado di funzionare senza nessuna procedura di installazione - così come è - appena prelevato dalla scatola, è facile da usare e i tempi per il ricalcolo dell'itinerario e il reindirizzamento in caso di blocchi stradali sono veloci. Quello che ci lascia perplessi però è il fatto che, con un minimo di attenzione da parte dei produttori il TomTom ONE XL sarebbe potuto diventare veramente superlativo, in particolare per quanto riguarda l'interfaccia e la forma. Sembrerebbe che l'azienda si sia accontentata del ruolo egemonico acquisito sul mercato, limitandosi ad aggiornare i suoi modelli senza proporre prodotti veramente innovativi, in grado di anticipare la concorrenza. I miglioramenti comunque non mancano, per esempio lo schermo è stato portato a 4,3 pollici con una risoluzione di 480x272 pixel e 65.000 colori, mentre il design è stato rinnovato, tentando di rendere il GPS facilmente trasportabile e più simile ai modelli di punta delle altre case disponibili in commercio. In particolare, è stata ridotta la caratteristica "pancia" dei TomTom, che li rendeva veramente ingombranti, le dimensioni attuali sono 119x86x27 millimetri per un peso di 208 grammi. L'interfaccia è intuitiva, la ricezione del segnale ottima, il navigatore è predisposto per il servizio sul traffico, denominato TomTom RDS-TMC Traffic Receiver e disponibile a 99,95 euro. Noi abbiamo provato la versione italiana, ma è disponibile anche una versione europea a 399 euro con tutte le mappe dell'Europa occidentale su una scheda di memoria da 1 Gb. Anche i servizi opzionali TomTom PLUS sono a pagamento e includono le segnalazioni Autovelox (49,9 euro l'anno) e il meteo con gli aggiornamenti sulle condizioni della strada. La staffa che permette di fissare il navigatore al cruscotto è esteticamente molto sobria, ma pratica e facilmente orientabile.

Lino Garbellini

TomTom ONE XL Italia

Contatto TomTom
Tel. 02/45281004
Web www.tomtom.com
Prezzo 349 euro

Facilità d'uso	8
Funzionalità	8
Prestazioni	9
Qualità/prezzo	7

PRO Schermo molto ampio, facile da installare e utilizzare
CONTRO Poche le novità rispetto al modello precedente

Voto 8

UN'ALTERNATIVA...
NAVIGON TS 7000T € 399
È dotato di schermo di grandi dimensioni e del software di navigazione MobileNavigator 6

PLEXTOR PX-800A » € 69

Cambio di rotta

Plextor presenta un masterizzatore velocissimo ed economico.

Nel settore dei masterizzatori, Plextor è l'equivalente della Rolls Royce per le automobili: i suoi prodotti hanno fama di avere eccellenti prestazioni e funzionalità spesso introvabili nei prodotti della concorrenza; ma anche, ovviamente, a prezzi non particolarmente contenuti. Per questo si rimane un po' sorpresi davanti a questo nuovo modello PX-800A. Si tratta di un masterizzatore IDE multiformato, fra i più veloci disponibili: 18X sui DVD +R e -R, 8X sui supporti doppio strato e sui riscrivibili +RW, 6X sui riscrivibili -RW e ben 12X sui DVD-RAM (al momento, questa è la più alta velocità di scrittura raggiungibile su questo tipo di disco). Per i CD la velocità di scrittura è di 48X e quella di riscrittura ben 32X. I dati di targa, insomma, sono ai massimi livelli - anche se, a voler andare per il sottile, esistono alcuni modelli che scrivono i DVD a 20X. Quello che sembra strano è la mancanza di tutte le tecnologie proprietarie che avevano decretato il successo di macchine come il precedente PX-760. La spiegazione però è semplice: Il PX-800 è in pratica un lettore NEC rimarchiato, probabilmente il 7170, del quale può usare il firmware. Plextor o NEC che sia, il masterizzatore ha dato buona prova di sé sia per quanto riguarda la velocità di scrittura, sia per la bontà di masterizzazione, a patto di usare supporti di qualità. Nella confezione trovate, oltre a una mascherina di ricambio, un disco con Nero 7 Essentials e i famosi PlexTools (versione LE), utili ai più esperti.

Renzo Zonin

PX-800A

Contatto Plextor
Tel. 0032/27255522
Web www.plextor-europe.com
Prezzo 69 euro

Facilità d'uso	9
Funzionalità	6
Prestazioni	8
Qualità/prezzo	7

PRO Alta velocità, doppia mascherina nera/beige, ingombro contenuto
CONTRO Mancano le funzioni proprietarie dei precedenti Plextor, software PlexTools fornito solo in versione Lite

Voto 7,5

UN'ALTERNATIVA...
NEC AD 7173A € 38
Stesse caratteristiche del modello recensito con in più l'incisione laser delle etichette

Tutto per il PC

A SOLI € 9,90

Auricolari Stereo

per ascoltare musica da PC, Notebook, IPOD e MP3

- Con la cuffia stereo è possibile ascoltare musica dal Pc, Notebook o IPOD
- É incluso un adattatore per l'utilizzo con lettori MP3
- Il cavo si collega agli ingressi audio
- Facile da usare: basta tirare contemporaneamente entrambe le estremità
- Tirando una seconda volta, il cavo si riavvolge

In vendita nelle edicole del Piemonte, Liguria, Lombardia, Veneto, Trentino, Friuli ed Emilia

Gli accessori indispensabili per il PC

Auricolare con microfono per telefonare con il pc

da casa, dal lavoro o in viaggio

- Compatibile con SKYPE
- Il cavo si collega alle porte audio e microfono del PC per telefonare via Internet
- Facile da usare: basta tirare contemporaneamente entrambe le estremità
- Tirando una seconda volta, il cavo si riavvolge

In vendita nelle edicole della Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Abruzzo, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna

in edicola da Luglio 2007

PINNACLE STUDIO 11 ULTIMATE » € 129

Alta definizione in... Vista

Un piccolo aggiornamento per un grande programma di montaggio video.

C'è poco da fare, Pinnacle Studio è praticamente sinonimo di video editing amatoriale su PC. Per quanto esistano degni concorrenti (un nome su tutti: Adobe Premiere Elements), il programma di Pinnacle è probabilmente quello che ha saputo crearsi, nel tempo, la più estesa base di utenti. E questo nonostante molte versioni siano state caratterizzate da una certa "schizzinosità" sul fronte hardware: se il PC non aveva al suo interno i componenti giusti, non c'era verso di stare tranquilli, e le sessioni di montaggio erano funestate da blocchi e inceppamenti vari. I punti di forza di Studio, da sempre, sono la semplicità operativa (rispetto a programmi propriamente multitraccia tipo Premiere) e soprattutto l'ampio numero di plug-in e accessori software e hardware disponibili per migliorare l'esperienza di montaggio.

La recentissima versione 11 di Studio non ha portato, in realtà, grandi novità rispetto alla precedente 10. Si tratta, tuttavia, di aggiunte di un certo peso, perché rendono il programma decisamente più attuale; anzi, visto il ritardo europeo nelle tecnologie televisive, si può dire che ne fanno un software "a prova di futuro".

La prima novità è che il programma nasce per Vista, pur restando compatibile con Windows Xp. Ovviamente, le richieste hardware cambiano, e di parecchio. Studio 11 è assetato di memoria e di potenza del processore. Per l'installazione su Vista, Pinnacle raccomanda 2 Gigabyte di RAM e processore Athlon 2,4 GHz o Dual Core da 1,6 GHz. Inoltre, alcune famiglie di filtri sfruttano il processore della scheda grafica, per cui anche quest'ultima deve essere di fascia alta. Pinnacle inoltre raccomanda almeno 256 Megabyte di RAM e scheda video della famiglia Radeon 9600 o Geforce 6 (o superiori). Tutte queste "raccomandazioni" diventano requisiti tassativi nel caso si voglia sfruttare la seconda novità eclatante: il pieno supporto dell'alta definizione (HD). Studio 11 infatti è predisposto per acquisire e trattare nativamente materiale video in tutti i principali formati HD consumer. In particolare, è previsto il codec AVCHD (usato fra l'altro nelle telecamere Sony e Panasonic) e la capacità di codificare in H.264 per produrre filmati in alta definizione da masterizzare su dischi Blu-ray e HD-DVD. Per chi non disponesse ancora di questi costosi masterizzatori, c'è una funzione che registra una ventina di minuti di video HD su un normale DVD da 4,7 Gigabyte. Ed è sempre possibile, ovviamente, registrare i filmati su videocassette analogiche o digitali.

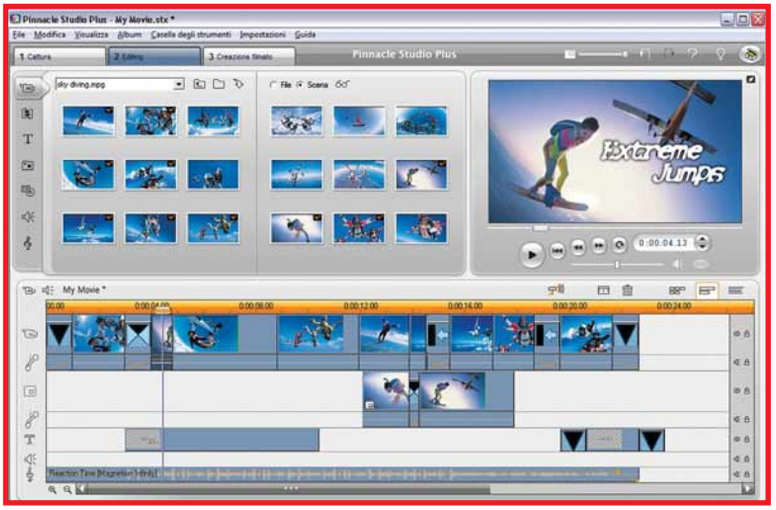
La versione Ultimate è composta da tre dischi: il DVD di Pinnacle Studio 11 Plus, con il programma completo; il CD di moduli aggiuntivi Ultimate, che comprende Soundsoap (per l'audio surround), gli effetti speciali professionali e quelli di "Pan & Zoom" di precisione; e infine un DVD "bonus" con tantissimo materiale utile per rifinire i propri montaggi.

Installato il tutto, si scopre un'altra novità: lo schermo è ridimensionabile per poter sfruttare i nuovi display panoramici. In generale, tutta l'interfaccia è stata ulteriormente ripulita e affinata, pur mantenendo l'impostazione ormai classica, con le tre sezioni di Cattura (acquisizione), Edit (montaggio) e Creazione Filmato (codifica e masterizzazione), il browser degli elementi a sinistra in alto, la finestra di anteprima a destra e la timeline a occupare la metà inferiore dello schermo.

Nella sezione di editing spiccano vari nuovi filtri ed effetti (per il chromakey la confezione comprende addirittura il telo verde da mettere alle spalle del soggetto ripreso) e un più sofisticato generatore di musica di sottofondo.

Le ultime novità significative si incontrano invece nella sezione "Make Movie", dove si scopre che è possibile codificare il video per la visione su iPod o PSP, o persino eseguire l'invio diretto del video al sito Internet Yahoo! Video.

Renzo Zonin



▲ *L'interfaccia dinamica di Pinnacle Studio 11 permette di ridimensionare ogni riquadro a piacimento; anche gli altri elementi della finestra scalano o vengono ingranditi in proporzione*

Studio 11 Ultimate

Contatto Pinnacle
Web www.pinnaclesys.it
Prezzo 129 euro

Facilità d'uso	8
Funzionalità	9
Prestazioni	7
Qualità/prezzo	8

PRO Completo, pronto per l'alta definizione, interfaccia migliorata
CONTRO Montaggio a singola traccia più overlay, elevate richieste di sistema, uscita Web diretta solo per Yahoo!, necessita accesso a Internet per attivazione
REQUISITI Windows Xp/Vista, Athlon 2,4 o Core Duo 1,4 GHz, 2 Gbyte di RAM

Voto 8

UN'ALTERNATIVA...

PREMIERE ELEMENTS 3 € 99,60
La versione "per casa" del celebre Adobe Premiere.

Nikon COOLPIX S500

Prestazioni all'avanguardia racchiuse in uno dei corpi camera più compatti al mondo

La COOLPIX S500 è una fotocamera che combina design sofisticato e struttura resistente con funzioni avanzate e alte prestazioni: tutto questo si traduce in divertimento allo stato puro basato su un rivoluzionario concetto di fotocamera digitale compatta.

Grazie alla risoluzione da 7,1 megapixel effettivi e al potente e innovativo motore di elaborazione delle immagini con obiettivo Zoom-Nikkor 3x da 35-105 mm (equivalente al formato fotografico 35 mm), la COOLPIX S500 consente diversi tipi di ripresa, dalle viste panoramiche ai ritratti ravvicinati, garantendo una nitidezza straordinaria e colori reali.

Nikon ha scelto di realizzare il corpo in acciaio inossidabile al fine di conferire alla fotocamera un tocco di eleganza, a conferma della dedizione aziendale per la qualità dei materiali e la cura del dettaglio. Lo straordinario effetto metallico e la pratica impugnatura antiscivolo,

in combinazione con i raffinati profili e il design classico di una delle fotocamere digitali più compatte tra tutti i modelli della concorrenza presenti sul mercato fanno risaltare ulteriormente l'estetica della COOLPIX S500. La ricerca dell'eccellenza tecnica si rispecchia inoltre nel design sottile dell'obiettivo e della sua unità VR a decentramento ottico per la stabilità dell'immagine. L'estetica moderna della fotocamera COOLPIX S500 nasconde un cuore tecnologico ad alte prestazioni. Tutte le funzioni sono ottimizzate al fine di garantire una risposta immediata e consentire la cattura di ogni momento speciale, regalando così agli utenti un'esperienza straordinaria e coinvolgente.

La COOLPIX S500 vanta tre record mondiali

Le dimensioni più compatte* tra gli apparecchi concorrenti: circa 88 x 51 x 22 mm.

Il tempo di avvio* più breve al mondo: 0,6 sec. (dall'attivazione alla comparsa dell'immagine).

Il ritardo allo scatto* più ridotto al mondo: 5 millisec. (dalla pressione del pulsante di scatto all'effettiva attivazione, con impostata la "Priorità alla risposta").

Per la COOLPIX S500 è stata appositamente sviluppata una nuova unità VR a decentramento ottico che compensa l'effetto mosso dovuto ai lievi movimenti della fotocamera, in modo da produrre immagini estremamente nitide, anche in caso di riprese in condizioni di scarsa illuminazione. Anche l'elevata sensibilità alla luce fino a ISO 2000 evita di produrre immagini mosse durante riprese con luce debole o soggetti in movimento. La fotocamera COOLPIX S500, disponibile sia nella versione black che silver, viene fornita con una copia di PictureProject, l'esclusivo software di Nikon semplice da utilizzare che consente di organizzare, modificare e condividere foto, il tutto in modo estremamente divertente ed efficiente.

www.nital.it

**Al 20 febbraio 2007, per modelli equipaggiati con dispositivo di stabilizzazione ottico. (in base alle ricerche condotte dalla Nikon Corporation)*

Caratteristiche principali

Sistema di stabilizzazione VR
La COOLPIX S500 utilizza la comprovata tecnologia VR a decentramento ottico per la riduzione delle vibrazioni, inizialmente sviluppata per obiettivi intercambiabili utilizzati con le fotocamere reflex di Nikon. Questo esclusivo sistema consente tempi di posa tre volte inferiori ed elimina l'effetto mosso dell'immagine causato dai movimenti della fotocamera, stabilizzando così le riprese di soggetti instabili. Sempre attivo quando la COOLPIX S500 è accesa, il sistema VR stabilizza anche le immagini visualizzate sul monitor LCD da 2,5 pollici ad alta risoluzione in modo da semplificare l'inquadratura delle immagini, consentendo così di scattare nel momento giusto.

Sensibilità ISO 2000
La sensibilità può essere impostata manualmente fino a ISO 2000, consentendo alla fotocamera di selezionare tempi di posa ridotti ed evitare risultati mossi per riprese in condizioni di scarsa illuminazione o di soggetti in rapido movimento. Un innovativo motore di elaborazione delle immagini con riduzione del disturbo e un migliore rapporto segnale/rumore garantiscono immagini di elevata qualità, anche in caso di scatti con impostazioni ISO elevate. Nel modo Sensibilità elevata, le impostazioni ISO vengono regolate automaticamente da ISO 50 fino a un massimo di ISO 1600 per assicurare un'esposizione ottimale e scatti perfetti anche con luce debole.

Pulsante Stabilizzazione
Basta premere un pulsante per attivare il modo Stabilizzazione e ottenere così risultati più nitidi in condizioni di scarsa illuminazione o con impostazioni di lunghezza focale teleobiettivo. La funzione di alta sensibilità imposta automaticamente il valore ISO ottimale e si integra con il sistema VR per fornire risultati stabili e fermi, mentre la funzione BSS (Best Shot Selector) consente di selezionare e salvare l'immagine più nitida da una sequenza di massimo dieci scatti.

Pulsante Ritratto one-touch
Fotografare è ancora più facile con il pulsante Ritratto one-touch, tramite il quale si accede direttamente a una selezione di tre funzioni innovative che consentono di migliorare la qualità e immagini della fotocamera. La funzione AF con priorità sul volto* rileva e mette a fuoco automaticamente il volto delle persone per risultati sempre più nitidi e chiari, mentre la funzione Correzione automatica occhi rossi applica automaticamente la compensazione necessaria per eliminare il fastidioso effetto occhi rossi che viene a volte prodotto quando si fotografa con il fl ash. L'ultima delle tre funzioni è quella di D-Lighting, utilizzabile per migliorare le immagini sottoesposte o scattate con eccessiva retroilluminazione. Questa funzione crea automaticamente una copia dell'immagine aggiungendo dettagli nei punti necessari, senza però intervenire sulle parti con una giusta esposizione.

** La funzione di riconoscimento del volto può risultare limitata in alcune condizioni di ripresa.*

Domande & risposte

Avete un problema con il vostro computer?
Non riuscite a far funzionare correttamente un programma?
Vorreste qualche indicazione su come assemblare il vostro PC?

Chiedete un consiglio ai nostri esperti!

Ricordate però di specificare le caratteristiche hardware del vostro PC, il sistema operativo e i principali programmi installati, descrivendo poi nel dettaglio i problemi riscontrati o gli aspetti sui quali desiderate delucidazioni.

Glossario

CPU (Central Process Unit) La CPU è il processore del computer: il cervello del calcolatore, la parte in cui avvengono la maggior parte delle operazioni di calcolo. Il compito della CPU è quello di leggere le istruzioni e i dati dalla memoria ed eseguire le istruzioni.

DivX Un codec di compressione video basato sul formato MPEG-4. Grazie a questo metodo di compressione, il contenuto di un DVD da 90 minuti può essere copiato su un CD-ROM da 700 Mb, senza un'eccessiva perdita di qualità. Spesso l'audio dei DivX è codificato in formato MP3. Un'alternativa al DivX è rappresentata dal codec XviD.

Master In una configurazione hardware che comprende più periferiche collegate a catena viene definito master (principale) il dispositivo che ne controlla un altro detto slave (secondario). Per esempio, nel canale EIDE primario generalmente si imposta come master il disco fisso che contiene il sistema operativo, e come slave un dispositivo come il lettore CD-ROM.

Wi-Fi (Wireless Fidelity) Uno standard per la comunicazione di reti senza fili. È chiamato anche IEEE 802.11, con diverse specifiche a seconda della frequenza di trasmissione . Tutti i prodotti "certificati Wi-Fi" possono interagire tra loro.

VI MANCA... LA PAROLA?
http://glossario.computer-idea.it

File non modificabili

D Sono titolare di un'agenzia immobiliare e turistica, lavoro principalmente via Internet e rispondo ai miei clienti che richiedono disponibilità e prezzi tramite e-mail a cui allego un file in formato PDF. Per la creazione di questi file utilizzo prevalentemente il programma PrimoPDF o in alternativa PDF955. Purtroppo, molti clienti mi scrivono che il file è corrotto o danneggiato. Vi chiedo se, secondo voi, è possibile utilizzare qualche altro sistema per spedire i miei file in modo che possano essere aperti da chiunque senza problemi e senza essere modificati.

Lia

R Il formato PDF è il più adatto alle tue necessità, e puoi continuare a utilizzarlo. Per ridurre i problemi di compatibilità dovresti provare altri programmi per la creazione dei file PDF, il più compatibile con qualsiasi software di lettura è Adobe Acrobat 8 Standard, purtroppo è anche il più costoso. Se vuoi tentare una soluzione gratuita prova il programma PDFCreator che scarichi dal sito Web ***http://sourceforge.net***, è un programma Open Source e quindi i suoi difetti sono corretti più rapidamente rispetto a quelli di altri software proposti come versioni ridotte di programmi commerciali.

Spesso i problemi di compatibilità con i file PDF, che non sono stati creati da Adobe Acrobat, dipendono dalla gestione dei font e si riducono quando usi esclusivamente i font standard di sistema. Le persone a cui invii i documenti possono ricevere il messaggio di file corrotto anche quando non hanno installato nessun visualizzatore PDF. In questo caso Windows potrebbe tentare di aprire il file con un programma scelto a caso dall'hard disk, che magari non sa interpretare i file PDF. Se vuoi usare un formato riconosciuto nativamente da Windows e non facilmente modificabile, spedisci il tuo comunicato in formato JPEG. Preparalo come al solito, visualizza l'anteprima di stampa e quindi premi il tasto Stamp mentre tieni premuto il tasto ALT. Crea un documento vuoto in Word, quindi scegli "Incolla" dal menu Modifica e salva il documento così creato. Se vuoi essere sicuro che tutti lo possano leggere, nella finestra di salvataggio del file devi scegliere il formato Rich Text Format (RTF) al posto di quello standard di Word (DOC). ■

Un nuovo disco

D Vorrei aggiornare il mio computer con un secondo hard disk e un masterizzatore in grado di registrare anche sui supporti DVD. Mi sapete dire come posso collegare questi nuovi dispositivi? Il disco primario, "primary master", va connesso al primo spinotto del cavo IDE oppure al secondo, quello terminale? Esiste una dislocazione ottimale di questi quattro componenti in grado di migliorare le prestazioni?

Aldo

R Se il tuo computer ha una **CPU** Pentium 3 o successiva puoi collegare i componenti come preferisci, cercando di ottimizzare il percorso dei cavi piatti in modo da non creare grovigli. Regole obbligate per la configurazione "primario-secondario" degli hard disk e delle unità ottiche valgono solo per computer molto vecchi, che usavano controller IDE meno sofisticati di quelli attuali. Devi però stare attento a due dettagli, il vecchio tipo di cavo piatto IDE a 40 conduttori è compatibile solo con i lettori e

Il vincitore è...

La domanda del signor Piergiorgio Nevosi vince una cuffia GN Netcom 501SC di Jabra

Un'antenna alternativa

D'estate trascorro parecchie ore in giardino, come ogni buon pensionato, in compagnia del mio portatile. Purtroppo, proprio in giardino, il mio notebook Toshiba Satellite con Intel Centrino non riesce a connettersi tramite la rete wireless al modem router che utilizzo, la connettività risulta bassa o assente. Mio nipote mi ha detto che, per aumentare il segnale, è possibile realizzare un'antenna con un tubo metallico che normalmente viene utilizzato per confezionare le patatine. Ho trovato le istruzioni per la realizzare quest'antenna domestica con una facile ricerca su Internet. Non ho trovato però nessuna specifica che indichi come collegare l'antenna a un notebook utilizzando l'interfaccia Wi-Fi incorporata. Potete per favore darmi istruzioni in merito, che possibilmente non comportino l'acquisto di schede PCMCIA, al fine di limitare le spese?

Piergiorgio Nevosi

R Prima di modificare l'antenna del tuo notebook, prova a potenziare quella del tuo router Wi-Fi, spesso è questa che fissa i limiti di copertura. Se il tuo router ha due antenne, una è riservata esclusivamente alla ricezione e quindi dovrai modificare soltanto l'altra. Se vuoi migliorare la copertura nel giardino, prova a chiudere il router in una scatola di plastica stagna per impianti elettrici oppure in un contenitore di plastica per frigorifero e fissalo all'esterno della casa, il beneficio è maggiore di quello che ottieni cambiando l'antenna. Quella ricavata dal tubo delle patatine o dalla scatola di pelati è un giocattolo poco efficace, ma su Internet trovi altri ottimi progetti "fai da te" che migliorano la qualità rispetto all'antenna originale. Se ci fosse bisogno di intervenire sull'antenna del notebook, lo dovrai aprire per trovare il modulo MiniPCI Wi-Fi. Solitamente è posizionato dietro uno sportello sul fondo oppure sotto alla tastiera. Da questo modulo, che assomiglia a una memoria RAM, escono minuscoli cavi coassiali che vanno all'antenna integrata. Li devi scollegare per collegare al loro posto l'antenna autocostruita, fai attenzione perché un'operazione molto delicata. Il cavo di antenna con connettore speciale per collegarsi al modulo MiniPCI si recupera da un vecchio PC guasto.

▲ *Isolando il router con della plastica si ottengono maggiori benefici sulla ricezione del segnale di quelli auspicati*

masterizzatori CD, quindi dovrai sostituirlo con il nuovo tipo a 80 conduttori, e l'hard disk con il sistema operativo deve essere collegato al pettine IDE primario se vuoi evitare di mettere mano alle impostazioni avanzate del BIOS della scheda madre. Se usi il nuovo tipo di cavo IDE a 80 conduttori con i connettori codificati puoi lasciare tutte le periferiche configurate in modalità "Cable Select" (CS): i connettori colorati del cavo IDE configurano automaticamente le periferiche. Se invece il tuo cavo IDE non è codificato oppure vuoi decidere tu come configurare le periferiche, il dispositivo master va

MAGIX

I fotoshow più belli!

1... 2... 3... perfetti!

MAGIX Foto su CD & DVD 6 deluxe, il software fotografico più venduto*, trasforma le tue immagini in un fantastico show per la TV.

Importa le foto, arricchiscile con effetti animati, movimenti virtuali della camera, musica ed effetti 3D e presentale in TV o in Internet come un emozionante film in qualità HD e con menu DVD personalizzati.

Per Microsoft® Windows® 2000 I XP I Vista™

€ 59,99 I Versione classic: € 29,99

Solo con MAGIX: iPACE® Servizi Online

MAGIX Community
La Piazza Multimediale su Internet

Catooh – il catalogo multimediale
Nuovi contenuti e modelli da scaricare

360° MULTIMEDIA

Software fotografico più venduto
(*vedi website)

1 MAGIX

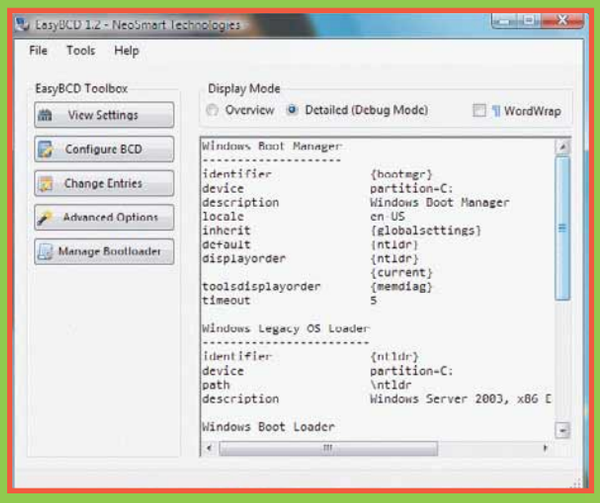
www.magix.it

IL TORMENTONE

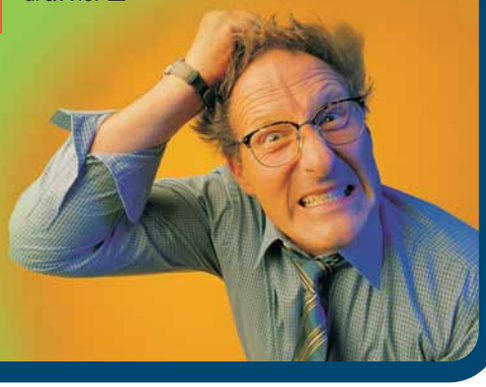
Il doppio avvio

D Ho un computer dotato del processore Amd Athlon 64 3200+, 2 Gb di memoria RAM DDR, una scheda madre Asus A8n-sli e due hard disk. Sul primo ho installato Windows Vista e successivamente, aggiungendo un secondo hard disk, ho installato Windows Xp. Entrambi i sistemi operativi utilizzano una regolare licenza intestata a me. Non so come fare per avere la possibilità di scegliere a ogni avvio, se far partire Vista oppure Xp. Ho provato con EasyBCD, ma mentre Vista parte regolarmente, quando scelgo Xp l'avvio si blocca con la dicitura "file\windows\system32\winload.exe mancante o danneggiato stato 0xc000000f".

Sassi Maurizio



R Se vuoi installare due sistemi operativi e scegliere ogni volta quale avviare, hai bisogno di seguire una procedura speciale per l'installazione. Non puoi semplicemente installare Windows Vista sul primo hard disk, scollegarlo, e installare Xp sul secondo hard disk. Se commetti questo errore, quando colleghi entrambi i dischi EasyABCD ti lascia creare le voci del menu di avvio, però le chiavi di registro di Windows Xp fanno riferimento alla cartella di Windows sul disco "C:", che invece è la lettera di unità che il BIOS del computer assegna a Vista (installato nel primo hard disk). Devi quindi ripetere da capo l'installazione di Windows Xp selezionando il secondo hard disk dall'elenco. Alla fine otterrai la lettera di unità "C:" che corrisponde a Windows Vista e la lettera "D:" oppure "E:" che corrisponde a Windows Xp. A questo punto puoi eseguire easyBCD e aggiungere il menu di avvio. Se dopo l'installazione di Windows Xp scopri che Vista non si carica più, ti basterà riavviare il computer con il CD o DVD di installazione di Vista. Arrivato alla schermata iniziale del setup fai clic sul collegamento che avvia la riparazione di Windows Vista, poi scegli la voce del menu per riparare i problemi di avvio. ■



sull'estremità del cavo e quello slave al connettore intermedio. Alcuni programmi di masterizzazione funzionano meglio quando il masterizzatore è configurato come slave, perciò ti consigliamo di iniziare le tue prove collegando i masterizzatori al pettine intermedio di ciascun cavo piatto. Sposta il loro connettore (jumper) posteriore in posizione CS o SL, poi collega i due hard disk ai connettori neri alle estremità dei cavi, lasciandoli configurati come master. ■

L'accesso alla rete

D Possiedo due computer collegati attraverso una rete domestica: sono un portatile con sistema operativo Windows Xp Home Edition e un desktop con Windows Xp Professional. La rete ha sempre funzionato senza problemi, ultimamente però non riesco ad accedere dal Desktop alle cartelle del mio disco fisso. Quando cerco di aprirne una, compare il seguente messaggio di errore: "Impossibile accedere a \\PIPPO\Documenti l'utente potrebbe non disporre dell'autorizzazione necessaria per l'utilizzo della risorsa di rete. Per le autorizzazioni di accesso, contattare l'amministratore del server. Memoria insufficiente nel server per eseguire il comando". Se però provo ad accedere alle cartelle del Desktop utilizzando il portatile, tutto funziona senza problemi. Potete darmi qualche consiglio in merito?

Massimo Lusini

R Spesso questo errore è causato da una regolazione sbagliata del firewall di Windows.
Apri il Pannello di controllo del PC portatile, fai doppio clic sull'icona Firewall e metti il segno di spunta sulla casella Disattivato, quindi ripeti l'operazione sul PC desktop. Se l'accesso alle cartelle riprende a funzionare, prova a disattivare il firewall solo per la connessione di rete locale, ti consigliamo infatti di lasciarlo sempre inserito sulla connessione a Internet.
Per disattivare il firewall sulla connessione di rete, apri di nuovo l'icona Firewall del Pannello di controllo di Windows Xp e metti il segno di spunta su Attivato, poi vai alla scheda Avanzate e togli il segno di spunta dalla casella "Connessione alla rete locale".
Se disattivando il firewall il problema non si risolve, prova a disattivare e poi riattivare la condivisione in rete della cartella del PC portatile, e prova anche a impostare la stessa password su entrambi i computer, nel quali devi entrare con lo stesso nome utente. In alternativa, se il problema sussiste prova con la seguente procedura.
Fai clic sul pulsante Start, quindi scegli "Esegui". Digita Regedit, e premi il tasto Ok. Nella finestra che si apre trova la seguente chiave,

"HKEY_LOCAL_MACHINE\System\CurrentControlSet\Services\LanmanServer\Parameters" e nel riquadro di destra fai doppio clic sul valore "IRPStackSize". Se il valore IRPStackSize non esiste, nella cartella Parametri del "Registro di Sistema" fai clic con il pulsante destro del mouse nel riquadro a destra. Quindi imposta come Valore DWORD e digita IRPStackSize. Una volta fatto questo, cambia la base in decimale. Nella casella "Dati Valore" digitare un valore superiore a quello elencato. Si raccomanda di incrementare tale valore di 3 e scegliere "OK". Infine chiudi l'editor del Registro di sistema e riavvia il PC. ■

Il programma è incompatibile

D Ho un PC con il sistema operativo Windows 2000, 1 Gb di RAM, una scheda video nVidia GeForce4 MX 440 con AGP 8X e 128 Mb di memoria RAM. Tempo fa, ho deciso di aggiornare MSN Messenger dalla versione 7.0.0816 a Windows Live Messenger scaricato da *http://imagine-msn.com/messenger/launch80/?locale=it-it* o da qui *http://www.messenger.it/registrazione.html*
Quando installo il software ottengo in entrambi i casi il seguente messaggio di errore:
"Impossibile trovare l'ordinale nella libreria di collegamento dinamica SHELL32.DLL".
Poi faccio clic su "Ok" e si apre un'altra finestra di errore che avvisa, "Bootstrap.exe ha provocato errori e verrà chiuso sarà necessario riavviare il programma. Creazione del registro di errori in corso".
Volevo avere informazioni riguardo a questo errore, inoltre vorrei capire come installare la versione aggiornata di Windows Messenger.

Luigi Farini

R Windows Live Messenger funziona con Windows Xp e Windows Vista, ed è incompatibile con le versioni di Windows precedenti come per esempio Windows 2000. Se non aggiorni il tuo PC almeno con Windows Xp, provando software recenti vedrai sempre più spesso il messaggio di errore relativo al file Shell32.dll. Ti avverte che nel sistema operativo manca la libreria richiesta dal programma, e cioè che il tuo sistema operativo Windows 2000 non

supporta le funzioni utilizzate dal software che hai installato. Se il tuo computer ha una CPU con frequenza di almeno 500 MHz, 256 Mb di RAM e hai periferiche compatibili con Windows Xp, ti consigliamo di fare l'aggiornamento. È importante, soprattutto se navighi su Internet, Microsoft ha cessato ogni supporto a Windows 2000 più di un anno fa, quindi non corregge più le falle alla sicurezza che permettono a virus e dialer di attaccare il tuo PC. Anche le versioni correnti di tutti i software Microsoft più importanti non sono più compatibili con Windows 2000, che ti obbliga a rinunciare a molti dei programmi più interessanti. ■

Aumentare la RAM

D Ho un portatile Packard Bell con le seguenti caratteristiche, il sistema operativo Windows Xp, un processore Mobile AMD Sempron Processor 3000+, un disco da 33 Gb (di cui liberi 19 Gb) e 512 Mb di RAM con due moduli da 256 Mb DDR 333.
Volendo potenziare la memoria RAM ho sostituito le due schede con una singola da 1 Gb DDR1 400 MHz PC 3200 della Corsair. Tutto sembra andare come prima, non ho riscontrato nessun cambiamento nella velocità delle operazioni. Secondo voi, il problema deriva da una incompatibilità dato che la RAM precedente era DDR a 333 MHz mentre quella attuale è invece di tipo DDR1 a 400 MHz?
Oppure deriva dal fatto che un alloggiamento è rimasto inutilizzato? Sarebbe stato meglio aggiungere due moduli da 512 piuttosto che un solo modulo da 1 Gb?

MAGIX

Il cinema in tasca

Con **MAGIX Movies2go II** puoi trasferire tutti i tuoi film, i video, le registrazioni TV e le foto su tutti i lettori portatili come iPod™, PSP™, cellulari e addirittura su dispositivi di navigazione: con oltre 100 preimpostazioni ottimali per lettori video portatili.

Inoltre con il nuovo videoregistratore web puoi registrare tutto ciò che viene visualizzato sul monitor del tuo PC.
Per Microsoft® Windows® 2000 I XP I Vista™

Tutti i tuoi media sempre con te!

€ 29,99

Solo con MAGIX: iPACE® Servizi Online
MAGIX Album Online
Le tue foto, i video e la musica in Internet
MAGIX Website Maker
Siti web personali con design Flash®

360° MULTIMEDIA

Dal Leader di mercato dei software video
(vedi website)

www.magix.it

PER VINCERE UNA CUFFIA GN NETCOM 501SC DI JABRA, BASTA FARCI UNA BELLA DOMANDA

La domanda tecnica più interessante verrà premiata con GN Netcom 501SC di Jabra. Una cuffia stereo ideale per chat vocali, VOIP e videoconferenze. Una soluzione che combina un'estetica accattivante e una buona solidità.

Le GN Netcom 501SC potrebbero essere vostre semplicemente inviando una lettera con il vostro quesito tecnico; la redazione selezionerà il più interessante che verrà premiato!

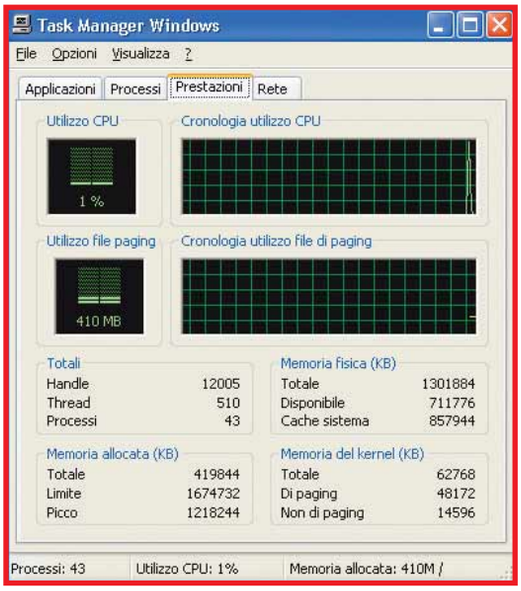
Per partecipare basta spedire la vostra domanda al seguente indirizzo lettere.computeridea@vnu.it oppure inviare un fax al numero 02/66034225 o, ancora, spedire in busta chiusa all'indirizzo: Computer Idea VNU Business Publications Italia - via Gorki, 69 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).

Computer idea

Posso risolvere il problema acquistando un altro modulo da 1 Gb DDR1 a 400 MHz? Infine, un'ultima domanda, mi conviene acquistare un disco esterno per aumentare la memoria fissa a tutto vantaggio della RAM, o secondo voi è ininfluente?

Giorgio

R Se aumenti la memoria RAM del computer ma i tuoi programmi non la sfruttano, è normale che il computer continui a funzionare alla solita velocità. Per capire se la velocità del tuo computer è limitata dalla RAM, premi insieme i tasti CTRL, ALT e CANC per far apparire il menu di protezione di Windows, poi fai clic sul pulsante "Task manager" e vai alla scheda Prestazioni. Nella sezione "Memoria allocata", leggi il valore Totale. Se questo è inferiore alla memoria fisica totale, significa che i programmi in esecuzione non hanno bisogno di altra RAM e quindi un'espansione della memoria non porterebbe beneficio. Nel tuo caso, se nel campo "Memoria Allocata Totale" leggi un valore inferiore a 512.000 significa che, anche senza espansione di memoria, il tuo PC era già capace di eseguire i programmi alla massima velocità permessa dalla CPU, quindi per ottenere maggiori prestazioni avresti dovuto sostituire la CPU e non la RAM. Inserendo coppie di moduli RAM identici ottieni un aumento della velocità di accesso soltanto quando la scheda madre supporta la tecnologia dual channel, controlla questa caratteristica nel manuale di istruzioni e sul sito Web del costruttore. La memoria dell'hard disk è indipendente dalla memoria RAM, perciò se acquisti un hard disk esterno la velocità di accesso ai dati contenuti nella memoria RAM usata dai programmi non cambia. ■



Pila o batteria?

D Mi sapete dire perché, nei computer portatili, è presente una piccola pila? Non ne capisco la funzione, visto che il notebook è alimentato da un'apposita batteria di alimentazione.

Silvio Bori

R Nei computer portatili la pila che mantiene in funzione l'orologio serve soltanto quando la batteria principale è completamente scarica o viene sostituita. Come nei computer da tavolo alimenta anche la memoria CMOS che conserva i parametri di configurazione del BIOS, ma non è sempre una pila: in alcuni PC portatili per l'orologio si usa una piccola batteria ricaricabile, quindi il messaggio di pila scarica non dovrebbe mai apparire quando si ricaricano le batterie regolarmente. Se però il computer è molto vecchio, la pila originale si esaurisce e la batteria ricaricabile principale si scarica da sola anche a computer spento, quindi il messaggio di errore "CMOS failure" appare ad ogni accensione. Per farlo sparire bisogna sostituire la batteria principale del computer con una nuova, oppure sostituire la pila dell'orologio. ■

L'avvio incerto

D Da qualche giorno, quando accendo il mio PC dotato di sistema operativo Windows Xp Pro con tutti gli aggiornamenti, un processore Intel Pentium 3 733 e 320 Mb di memoria RAM compare a video la schermata di accesso per l'inserimento dell'account e della relativa password. Di solito faccio clic sul pulsante "Ok" senza digitare nessuna password (anche perché sono l'unico utilizzatore) e quando cerco di modificare l'accesso account mi compare la seguente scritta "Servizi client per netware ha disabilitato la schermata iniziale e cambio rapido utente, per ripristinare queste funzionalità, disinstallare servizi client per netware".

▲ *Questa finestra permette la gestione dei vari componenti della connessione di rete*

Mi sapete dire a cosa serve questo servizio e come si disinstalla? Inoltre, non riesco a connettermi perché il modem mi dice che è già occupato da un'altra applicazione e, visto la concomitanza delle cose, probabilmente l'applicazione incriminata è questo strano servizio.

Lettera Firmata

R I servizi client di Netware sono attivati dai vecchi giochi a 16 bit che sfruttano i protocolli di rete IPX/SPX, ma se non ti interessa giocare in rete con questi software vecchissimi puoi tranquillamente disattivare i servizi senza conseguenze negative sulla stabilità di Windows. In particolare, per disattivare il client Netware apri l'icona "Connessioni di rete" del Pannello di Controllo, seleziona l'icona "Connessione di rete locale" e scegli la voce Proprietà del menu File. Trova la voce chiamata "Servizio client per Nettare" e togli il segno di spunta dalla casella associata, poi conferma tutte le scelte e riavvia Windows. ■

Disattivare l'USB

D Come posso fare per disattivare una periferica esterna (per esempio un disco fisso esterno o una penna) collegata al computer attraverso una porta USB? Ho provato ad agire sul comando "Rimozione sicura dell'hardware", ma compare la segnalazione "Impossibile disattivare la periferica Volume Generico, riprovare in un secondo momento" .

Danilo Menini

R Se Windows ti segnala che è impossibile disattivare la periferica, significa che uno dei file nell'hard disk o nella penna USB è ancora in uso. Prova a chiudere tutti i programmi che hai usato per aprire i file nella periferica, perché alcuni lasciano in uso i file che hanno aperto, anche quelli che sono stati chiusi. Prova anche a chiudere le finestre di Windows che fanno riferimento a cartelle sulla penna USB. Se nemmeno così riesci a convincere Windows a disattivare la periferica, devi chiudere la sessione di lavoro. Fai clic su Start, scegli "Chiudi sessione" e poi Disconnetti, questo forza la chiusura di tutti i programmi in esecuzione. Attendi la chiusura di Windows, poi entra nuovamente e ritenta la disattivazione della periferica non più in uso. ■

Possiamo farcela!

Avete un problema con il vostro computer o non riuscite a far funzionare correttamente un programma?

SCRIVETE VIA E-MAIL A: lettere.computeridea@vnu.it, oppure, via fax, al numero 02/66034225 o, ancora, per posta ordinaria, alla redazione di Computer Idea VNU Business Publications Italia, Via Gorki 69, 20092 Cinisello Balsamo, Milano.

Per motivi tecnici non possiamo rispondere privatamente (né via e-mail, né telefonicamente) ai quesiti pervenutici: le risposte vengono fornite solamente tramite pubblicazione sulle pagine della rivista.

MAGIX

Il Primo della Classe

MAGIX Video deluxe 2007 PLUS
Il software vincitore di 52 test prodotto* ti offre innumerevoli strumenti per un'elaborazione video creativa con completo supporto HD.

Incredibili effetti, animazioni 3D personalizzate per video, testi e foto, movimenti della camera & zoom, suono Dolby® Digital e strumenti di taglio di alta precisione: tutto a portata di mano per grandiosi montaggi video da presentare in TV, su dispositivi mobili & online!

Per Microsoft® Windows® 2000 I XP I Vista™

€ 99,99 I Versione classic: € 59,99

Computer Bild Italia, 11/2005
"Risultato del test: buono"
Si riferisce a MAGIX Video deluxe 2006 PLUS.

360° MULTIMEDIA

Il software video più venduto
(*vedi website)

www.magix.it

Luce AF I sistemi autofocus hanno difficoltà ad agire in condizioni di scarsa luminosità. Per questo i costruttori hanno previsto un faretto, posto sul davanti, che si attiva quando c'è poca luce. In gergo si chiama illuminatore ausiliario AF.

Terminale a 10 PIN Molte fotocamere dispongono di una presa a 10 pin per consentire il comando a distanza. Attraverso questo terminale, per esempio, è possibile inserire cavetti per lo scatto in remoto (cosiddetti flessibili), o l'adattatore per collegare l'apparecchio a una unità GPS.

Mode e sovra/sottoesposizione Attraverso il tasto Mode, posto in alto e sul retro a seconda del modello, è possibile avere accesso ad alcune impostazioni. Come le modalità di esposizione, automatica, a priorità dei tempi, dei diaframmi e manuale. Tutte le reflex hanno inoltre un tastino che permette di variare l'esposizione.

L'obiettivo È la parte della macchina fotografica che "raccoglie" l'immagine. A seconda delle sue prestazioni si avranno fotografie diverse del medesimo soggetto. Caratteristica del sistema reflex è l'intercambiabilità degli obiettivi: sulla stessa macchina potete montare le focali più diverse.

Bracketing Questa funzione permette di scattare più fotogrammi di uno stesso soggetto variando automaticamente l'esposizione. In questo modo, per esempio, si ottengono tre fotogrammi con coppie tempi/diaframmi diverse. I più sofisticati possono essere impostati per avere più immagini con bilanciamento del bianco o sensibilità differenti.

Comandi Le funzionalità e le impostazioni base della macchina sono accessibili attraverso i tasti posti ai lati dello schermo LCD. Il tasto menu consente di entrare nel sistema di gestione principale dove è possibile non solo variare i parametri di ripresa (i principali sono modificabili anche da tasti esterni per velocizzare le operazioni), ma anche impostare risoluzione e qualità dell'immagine, personalizzazioni d'uso nel modo AF e di esposizione, inserimento data e ora e altro ancora.

L'otturatore È il dispositivo che consente alla luce di impressionare il sensore ed è azionato dal pulsante di scatto. La quantità di luce che entra è stabilita dal fotografo quando imposta il tempo di esposizione. Negli otturatori i tempi di esposizione sono controllati dai circuiti elettronici. Per comodità sulla ghiera o sul pulsane di comando dei tempi si trova riportata la tradizionale scala a intervalli fissi, 1/30, 1/60 di secondo e via dicendo.

La fotocamera reflex

È la macchina dei professionisti e in quanto tale offre versatilità e funzionalità avanzate. I suoi punti di forza sono le ottiche intercambiabili e gli accessori.

a cura di Marina Macrì

La reflex è la macchina fotografica più completa e versatile, oggi come in passato. Suo punto di forza sono gli obiettivi intercambiabili e gli accessori che la possono corredare, per ogni genere di ripresa. Grazie al pentaprisma, quanto vediamo nel mirino è esattamente quanto è ripreso dall'obiettivo. Non solo, anche il sistema di esposizione e quello di messa a fuoco e i relativi programmi, automatici o no, sono "influenzati" soltanto dall'immagine ripresa dall'obiettivo.
Le loro indicazioni sono pertanto sempre molto precise. Il nome "reflex" o la sigla SLR (Single Lens Reflex) deriva dalla sua caratteristica principale: lo specchio interno che "riflette" nel mirino quanto è ripreso dall'obiettivo.

La sigla SLR è un'ulteriore precisazione, tradotta letteralmente suona: reflex mono obiettivo. Esistono, infatti, fotocamere che hanno il sistema di visione reflex, ma non attraverso il medesimo obiettivo usato per la ripresa. Complemento naturale dello specchio reflex è l'obiettivo intercambiabile. Potete montare qualsiasi focale, dal grandangolare più spinto al teleobiettivo più lungo, sicuri di vedere nel mirino esattamente quanto state riprendendo. Anche gli accessori per le riprese più specializzate: dalla macrofotografia alla fotografia al microscopio, possono venire montati sulla reflex senza difficoltà.
Lo specchio reflex è situato nel corpo dell'apparecchio, davanti all'otturatore. Al momento dello scatto lo specchio si alza e lascia passare la luce che va a

Mirino e oculare Attraverso il mirino si ha la visione di ciò che esattamente si sta fotografando, alcuni sono di tipo elettronico, altri ottici. Questi ultimi sono da preferire in quanto a qualità di visione. Una rotellina a fianco del mirino, in genere consente di adattare la visione all'eventuale difetto dei nostri occhi.

Modalità AF Chi usa una reflex richiede spesso funzionalità avanzate e praticità d'uso. Per questo i produttori abbondano con pulsanti in grado di favorire l'accesso alle modalità più importanti. È il caso del selettore per la scelta del tipo di lettura AF che si intende selezionare, o il pulsante per bloccare la messa a fuoco o l'esposizione.

Lo schermo principale Le reflex, come le compatte, sono dotate di schermi a cristalli liquidi per visionare le immagini dopo averle archiviate. È possibile ingrandire la foto e controllare esposizione e fuoco delle singole aree. Il display in genere è da 2.5/3 pollici. Solo alcuni modelli consentono di usare il monitor anche per inquadrare.

Ghiera comandi Per agevolare e velocizzare la scelta delle impostazioni, molte reflex hanno tasti che pemettono l'accesso diretto alla qualità dell'immagine, al bilanciamento del bianco, alla sensibilità ISO. In alcuni casi in questa posizione c'è una ghiera che permette l'impostazione dei programmi. I principali sono Program, "Priorità dei tempi", "Priorità dei diaframmi" e Manuale. Come sulle compatte, oggi sulle reflex sono presenti anche i programmi dedicati a situazioni specifiche. Più sono i programmi, più la macchina si adatta a situazioni particolari. Per esempio, il modo di esposizione a priorità dei tempi è quello che più si adatta alle riprese sportive e in genere a quelle in cui il soggetto si muove e noi dobbiamo bloccarlo con un tempo breve. Il programma "sport" o "foto in movimento" ragiona nello stesso modo e, a seconda delle macchine, può offrire qualcosa di più, come per esempio tenere conto anche della focale in uso.

Flash integrato Ormai tutte le reflex si avvalgono di un piccolo flash incorporato, non molto potente, ma ideale come luce di riempimento in particolari situazioni come il ritratto in controluce.

Schermo di servizio La visione dall'alto mette in evidenza il display che riporta le funzionalità e le impostazioni in uso. Alcune reflex di fascia bassa non ce l'hanno.

impressionare il sensore. Effettuata l'esposizione lo specchio si abbassa immediatamente. Obiettivo, specchio reflex e, ultimo componente fondamentale, mirino a pentaprisma. Per comprendere meglio le funzioni di questa parte fondamentale della reflex seguiamo il cammino percorso dalla luce che forma l'immagine. La luce proviene dal soggetto è raccolta dall'obiettivo e intercettata dallo specchio reflex. Questo la riflette in alto, verso lo schermo di messa a fuoco, in maniera, ovviamente, speculare, cioè con i lati invertiti. Per questo è stato inventato il cosiddetto pentaprisma, un prisma a cinque facce, all'interno del quale l'immagine subisce una serie di riflessioni che ne raddrizzano i lati, prima di essere inviata all'oculare del mirino, dietro al quale sta il nostro occhio.
Attorno a questi tre elementi principali, è stato costruito il cosiddetto "sistema reflex", una serie di apparecchi, obiettivi e accessori tagliati su misura per le varie esigenze: da quelle più modeste del fotoamatore alle prime armi, a quelle sofisticate del professionista.
Le immagini sono memorizzate nelle schede di memoria. Le più diffuse per le reflex sono le Compact Flash, seguono le SD.

In queste due immagini è possibile vedere **cosa accade all'interno di una reflex quando scattiamo**. Al momento dello scatto lo specchio si alza e lascia passare la luce che va a impressionare il sensore. Effettuata l'esposizione lo specchio si abbassa immediatamente. La luce che forma l'immagine e proveniente dal soggetto viene raccolta dall'obiettivo e intercettata dallo specchio reflex. Questo la riflette in alto, verso lo schermo di messa a fuoco, in maniera speculare, cioè con i lati invertiti. All'interno del pentaprisma l'immagine subisce una serie di riflessioni che la raddrizzano prima di essere inviata all'oculare del mirino.

In edicola da Luglio 2007

Applicazioni per LINUX

Passo a passo

a cura di Gianluigi Bonanomi

Glossario

Macro Un insieme di istruzioni software memorizzate in un unico file. In questo modo è possibile automatizzare alcune operazioni ripetitive e richiamarle con un semplice comando (o un tasto). Le macro sono spesso utilizzate in programmi del pacchetto Microsoft Office come Word ed Excel.

Pivot Una tabella pivot è uno strumento analitico necessario alla creazione di tabelle riassuntive. Uno degli scopi principali di queste tabelle è l'organizzazione di dati complessi tramite una scelta opportuna dei campi e degli elementi che devono comporla.

POP3 (Post Office Protocol 3). L'acronimo identifica il protocollo che permette la gestione della posta elettronica in arrivo nella propria casella.

Ribbon In inglese significa striscia, nastro. In Office 2007, è il menu contestuale che sostituisce la vecchia barra degli strumenti. I bottoni vengono mostrati a seconda delle operazioni che si stanno eseguendo sul file.

SMTP (Simple Mail Transfer Protocol). Un protocollo di comunicazione utilizzato dai server di posta elettronica per inviare le e-mail. Per questo motivo i server che inviano le e-mail si chiamano "server SMTP". Al momento della configurazione dell'account di posta sul proprio PC, ogni utente deve specificare l'indirizzo del server POP3 (posta in ricezione) e del server SMTP (posta in uscita).

SSL (Secure Socket Layer). Protocollo progettato dalla Netscape Communications Corporate per realizzare comunicazione cifrate su Internet.

Web mail Il servizio che permette, dopo aver inserito username e password, di consultare la propria casella di posta e-mail via Web collegandosi al sito del provider scelto.

VI MANCA... LA PAROLA? http://glossario.computer-idea.it

In questo numero...

STACCA & CONSERVA

L'analisi dei dati
Imparate a padroneggiare le tabelle pivot, uno degli strumenti di analisi più potenti di Excel 2007 **II**

Non solo posta elettronica
Alla scoperta del nuovo Hotmail, il servizio per consultare le e-mail via Web che Microsoft ha appena rinnovato **V**

Una macro per eliminare gli spazi
Avete il brutto vizio di aggiungere spazi a caso tra una parola e l'altra? Create una macro in Word per togliere tutti quelli superflui **VIII**

Il modello personalizzato
Anche con Office 2007 è possibile creare dei modelli di testo, ecco come si fa **X**

Gmail a portata di mouse
Come utilizzare la posta di Google con Outlook Express **XII**

La musica che cambia
Convertite i file WMA in formato MP3 **XIV**

Oltre il portale
Netvibes.com potrebbe diventare la vostra "casa ideale" sul Web **XVI**

L'album fotografico pubblico
Come condividere i propri scatti, in pochi e semplici passaggi, con Picasa Web Album **XIX**

Piccoli passi
Tutti i trucchi per usare bene il sistema operativo e i vostri programmi **XX**

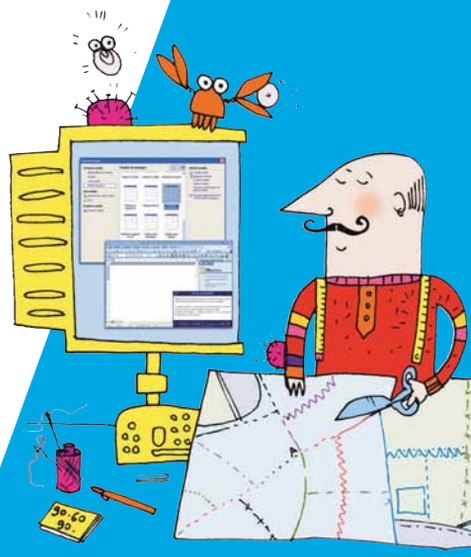
A ognuno il suo LIVELLO

Gli esercizi del Passo a passo, sono suddivisi in base al livello di impegno richiesto per il loro svolgimento. Ma non fatevi spaventare e osate sempre: d'altronde anche sbagliando si impara.

DIFFICOLTÀ 1 2 3
Per i neofiti

DIFFICOLTÀ 1 2 3
Per chi usa il PC da qualche tempo

DIFFICOLTÀ 1 2 3
Per i veri appassionati

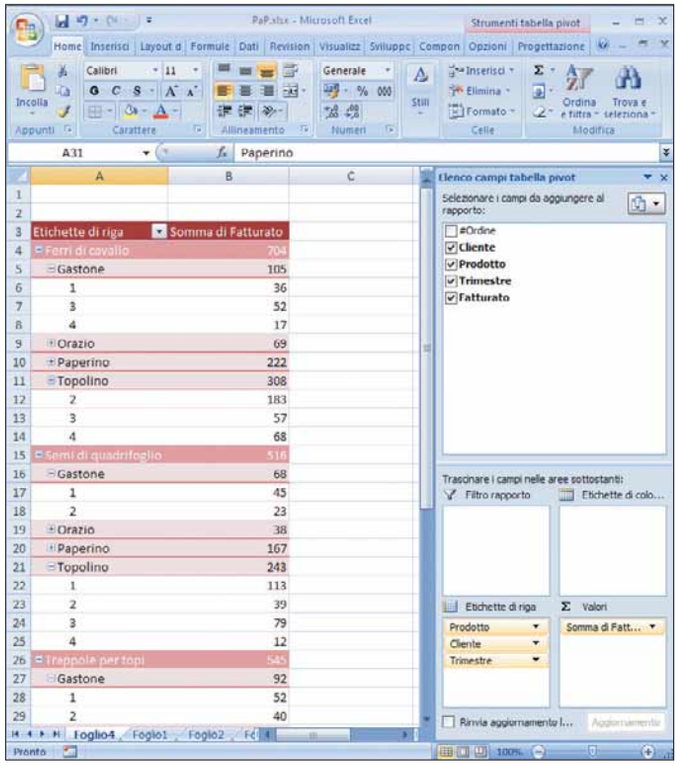


L'analisi dei dati

Imparate a padroneggiare le tabelle pivot, uno degli strumenti di analisi più potenti di Excel 2007.

In una scena de "Il re leone", una delle iene è talmente intimorita dall'imponenza del re da sentire un brivido anche solo a sentirne pronunciare il nome. Ecco, alcune funzionalità come le "tabelle pivot", a volte, fanno proprio quest'effetto a chi lavora con Excel. Credeteci, non vale la pena di farsi prendere da questi timori reverenziali.

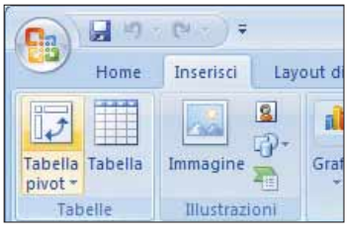
Le tabelle pivot (e i grafici pivot, di cui parleremo nel prossimo numero) sono strumenti potenti, ma non sono affatto difficili da usare. Si tratta di mezzi che permettono di analizzare, e in un secondo momento di presentare, anche enormi quantità di informazioni. Il tutto nel giro di un paio di minuti al massimo, sfruttando le capacità analitiche di Excel.



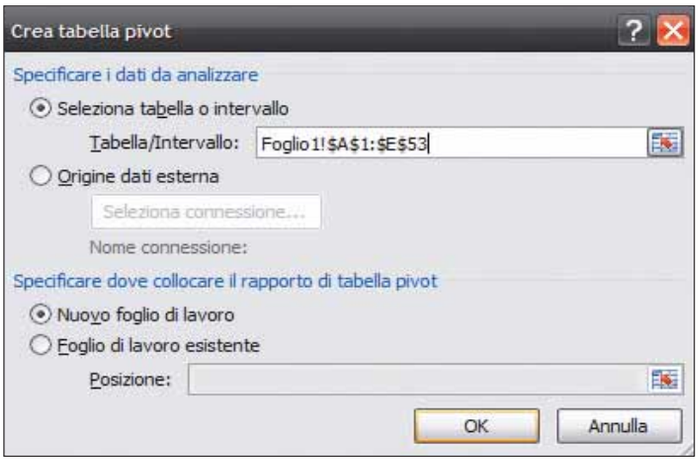
	A	B	C	D	E
1	#Ordine	Cliente	Prodotto	Trimestre	Fatturato
2	1	Topolino	Semi di quadrifoglio	1	€ 35,00
3	2	Orazio	Trappole per topi	4	€ 23,00
4	3	Paperino	Semi di quadrifoglio	2	€ 46,00
5	4	Gastone	Trappole per topi	1	€ 27,00
6	5	Topolino	Semi di quadrifoglio	1	€ 34,00
7	6	Topolino	Ferri di cavallo	2	€ 68,00
8	7	Orazio	Trappole per topi	2	€ 43,00
9	8	Paperino	Trappole per topi	3	€ 16,00
10	9	Topolino	Ferri di cavallo	4	€ 19,00
11	10	Paperino	Trappole per topi	1	€ 65,00
12	11	Paperino	Ferri di cavallo	4	€ 47,00
13	12	Gastone	Semi di quadrifoglio	2	€ 23,00
14	13	Orazio	Trappole per topi	3	€ 57,00
15	14	Topolino	Ferri di cavallo	4	€ 49,00
16	15	Orazio	Trappole per topi	1	€ 37,00
17	16	Gastone	Semi di quadrifoglio	1	€ 45,00
18	17	Paperino	Trappole per topi	2	€ 35,00
19	18	Paperino	Semi di quadrifoglio	2	€ 35,00
20	19	Topolino	Semi di quadrifoglio	3	€ 25,00
21	20	Gastone	Ferri di cavallo	4	€ 17,00
22	21	Paperino	Trappole per topi	1	€ 16,00
23	22	Topolino	Ferri di cavallo	2	€ 27,00
24	23	Orazio	Semi di quadrifoglio	4	€ 38,00
25	24	Topolino	Semi di quadrifoglio	3	€ 54,00
26	25	Paperino	Trappole per topi	1	€ 57,00

1 Il primo (e più difficile) passo da compiere per arrivare a usare bene le tabelle pivot è capire a cosa servano. L'espressione "analisi dei dati" (usata ad esempio da Microsoft all'interno della guida di Excel) significa infatti tutto e niente, non spiega in che senso vengano analizzate le informazioni. Una tabella pivot serve essenzialmente a raggruppare dati, a calcolarne totali e subtotali e a mettere in evidenza, per ciascun raggruppamento, solo le informazioni che si intendono evidenziare. Il tutto in modo automatico e secondo tutti i criteri che vi possono tornare utili. A dire il vero, neanche questa definizione rende al 100% l'idea di cosa siano le tabelle pivot, ma è un primo passo.

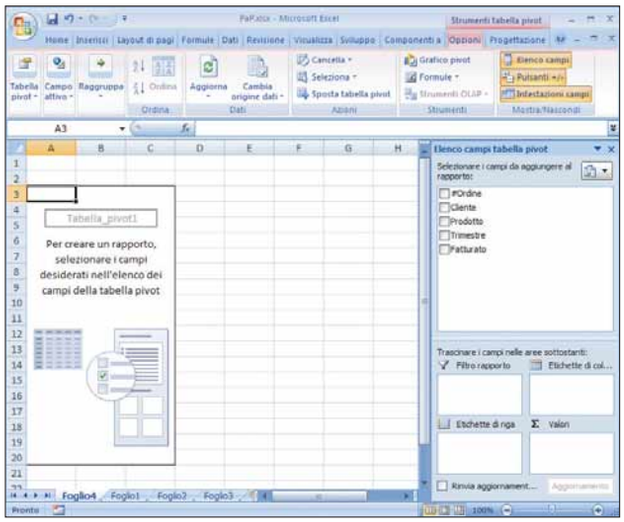
2 Per iniziare ad analizzare dei dati, dovete avere dei dati da analizzare: lapalissiano. Per esempio, come nel nostro caso, dei semplici resoconti di vendita. Notate come i dati siano riportati in colonne, e come ciascuna colonna abbia una prima riga di intestazione, in cui cioè non ci sono dati ma c'è una brevissima descrizione del suo contenuto. La tabella riporta una serie di acquisti, e per ciascuno sono memorizzati il nome del cliente, il prodotto acquistato, il trimestre dell'anno in cui è stato fatto l'acquisto e l'ammontare della relativa fattura.



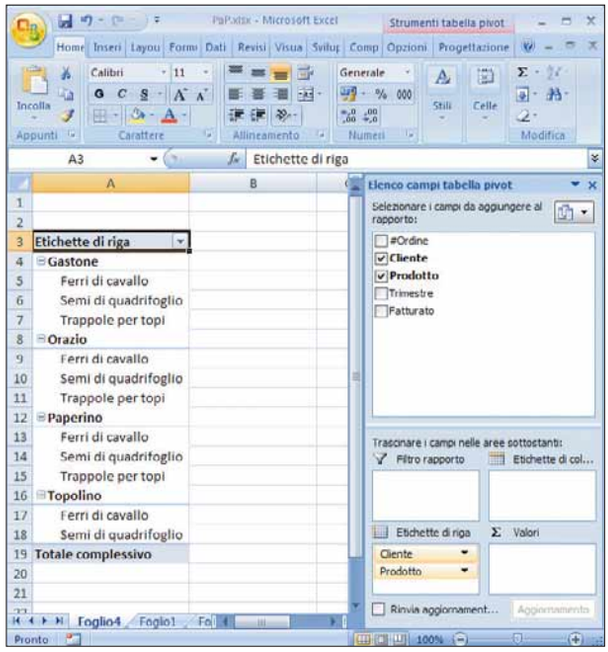
3 Creare una tabella pivot, o quantomeno la sua struttura di base, è un'operazione rapidissima: basta fare clic su una cella qualunque all'interno della tabella che contiene i dati e premere il pulsante "Tabella pivot", nel ribbon Inserisci. Non serve selezionare l'intera tabella: Excel pensa a individuare e selezionare tutti i dati.



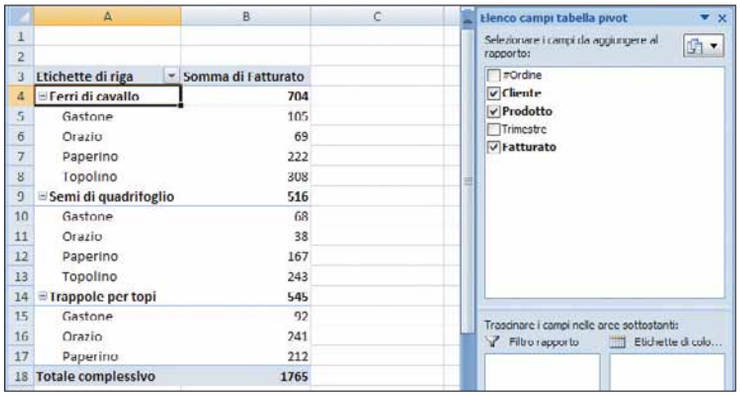
4 Excel presenta una finestra di dialogo, in cui viene indicato il gruppo di celle che è stato selezionato come fonte per la tabella pivot. Qui si può scegliere se creare la tabella in un nuovo foglio di lavoro o in una determinata posizione di un foglio già esistente. Nel nostro caso non modifichiamo i valori predefiniti.



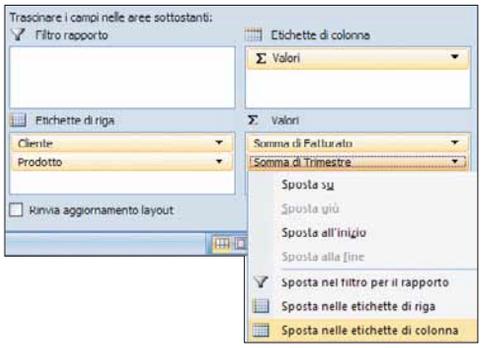
5 Ecco la schermata (un po' criptica) con cui Excel vi dà il benvenuto nel mondo delle tabelle pivot. L'area principale è inizialmente vuota. Nella barra sulla destra sono riportati in un riquadro i nomi delle colonne (che Excel chiama campi) con delle caselle di spunta accanto.



6 Per dare forma alla tabella pivot, è sufficiente selezionare uno o due campi nel riquadro a destra. Provate a barrare prima la casella Cliente, quindi "Prodotto", e guardate cosa accade nell'area di lavoro: viene creata automaticamente una tabella che mostra quali prodotti sono stati acquistati da ciascun cliente. Se deselezionate le due caselle e le riselezionate in ordine inverso (prima "Prodotto", poi "Cliente") la tabella viene creata in modo diverso, e indica quali clienti hanno acquistato ciascun prodotto.



7 I campi Cliente e Prodotto vengono inseriti automaticamente da Excel tra le "Etichette di riga" (controllate il riquadro sulla destra per verificarlo). Questo vuol dire che clienti e prodotti vengono ordinati ciascuno su una diversa riga. Se ora provate ad aggiungere il campo Fatturato alla tabella, Excel lo colloca su una colonna separata: poiché si tratta di un valori numerici, Excel ne crea automaticamente totali e subtotali relativi a ciascuna riga. Cosa vuol dire questo? Semplice: nella figura, accanto al nome di ciascun cliente, viene riportato il totale delle sue fatture; poi, appena sotto, accanto al nome di ciascun prodotto, viene scritto quanto lo stesso cliente ha speso per ciascun tipo di prodotto.



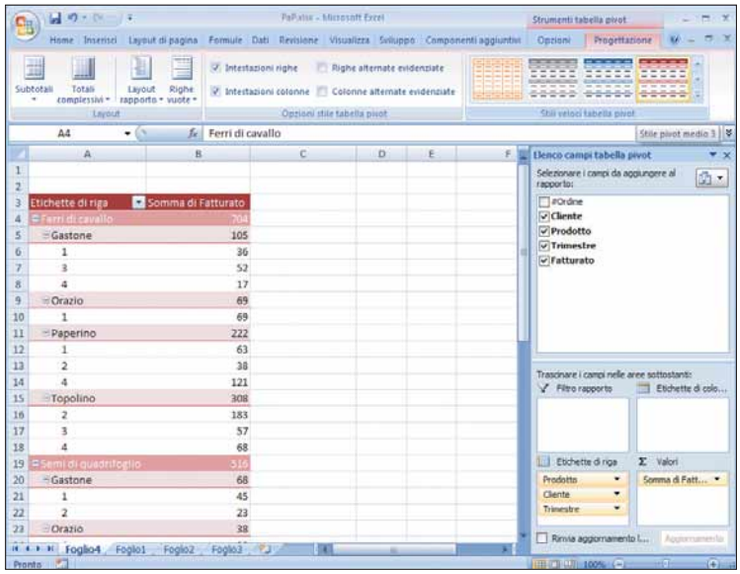
8 Se ora provate ad aggiunger e anche la colonna Trimestre, Excel va un po' in confusione: poiché anche il campo Trimestre contiene dei numeri, Excel ne effettua la somma esattamente come ha fatto per il campo Fatturato. Questi però non sono valori da sommare (indicano, si diceva, il trimestre dell'anno in cui si è fatto ciascun acquisto), e a rigor di logica dovrebbero essere posizionati non in una colonna separata ma là dove stanno anche i nomi dei clienti e i nomi dei prodotti. Correggere questo errore non è difficile: basta fare clic sul pulsante "Somma di Trimestre" che compare nel riquadro Valori (in cui Excel posiziona automaticamente tutti i campi numerici) e selezionare la voce "Sposta nelle etichette di riga".

Etichette di riga	Somma di Fatturato
Gastone	265
Ferri di cavallo	105
1	36
3	52
4	17
Semi di quadrifoglio	68
Trappole per topi	92
Orazio	348
Ferri di cavallo	69
1	69
Semi di quadrifoglio	38
Trappole per topi	241
Paperino	601
Ferri di cavallo	222
1	63
2	38
4	121
Semi di quadrifoglio	167
Trappole per topi	212
Topolino	551
Ferri di cavallo	308
2	183
3	57
4	68
Semi di quadrifoglio	243
Totale complessivo	1765

9 Date un'occhiata a cosa è successo. La tabella è di nuovo cambiata, si è "allungata". Ora infatti non solo ci sono totali e subtotali divisi per cliente e per prodotto; per ciascun prodotto acquistato dai vari clienti, è comparso un ulteriore livello di dettaglio, che indica per ciascun cliente/prodotto il fatturato di ciascun trimestre. Per nascondere qualche riga, nel caso in cui la tabella diventasse poco leggibile, basta fare clic sulle caselle con il segno "-" accanto a ciascun nome.

Cliente	Topolino
Etichette di riga	Somma di Fatturato
Ferri di cavallo	308
2	183
3	57
4	68
Semi di quadrifoglio	243
1	113
2	39
3	79
4	12
Totale complessivo	551

10 Diamo una rapida occhiata alle funzioni di filtro dei dati. La tabella realizzata finora contiene i dati relativi all'intera tabella. Può però capitare, per esempio, di voler stampare la situazione relativa a un solo cliente. In questo caso basta fare clic sul pulsante Cliente nel riquadro delle "Etichette di riga", e selezionare la voce "Sposta nel filtro per il rapporto". In questo modo, nella prima riga del foglio, compare un menu a tendina in cui è possibile selezionare un singolo cliente (in figura vedete tutti i dati relativi al solo Topolino, che come è logico, non ha acquistato trappole per topi...).



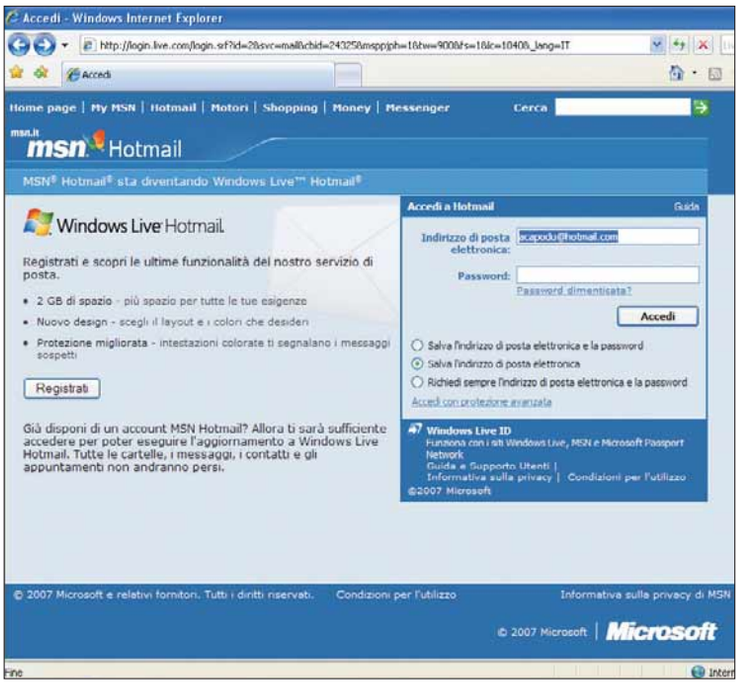
11 Volete cambiare l'aspetto della tabella? Il ribbon Progettazione, che appare solo mentre siete posizionati sulla tabella pivot, vi permette di intervenire sia sulla struttura della tabella sia sul suo aspetto estetico. È possibile cambiare il layout della tabella (ci sono quattro pulsanti appositi, ciascuno dei quali porta a diverse opzioni), è possibile decidere di utilizzare o meno le intestazioni per le righe e le colonne e di evidenziare l'intera tabella con colori alternati.
Infine sono disponibili una serie di temi di colori, che con un clic del mouse vi consentono di rendere la vostra tabella più leggibile (e, perché no, di darle un aspetto più accattivante).

12 Ora che avete cominciato a muovervi all'interno delle tabelle pivot, e avete probabilmente cominciato a intuirne le potenzialità, dovete sapere che… non è tutto qua! Ci sono dettagli di questo potente strumento che vanno al di là del nostro Passo a Passo, e che potrete sperimentare senza paura, ora che avete le basi necessarie per capire un po' meglio come muovervi.
Buona parte di questi "comandi avanzati" li trovate nel Ribbon Opzioni, anch'esso disponibile solo mentre siete posizionati sulla tabella pivot.

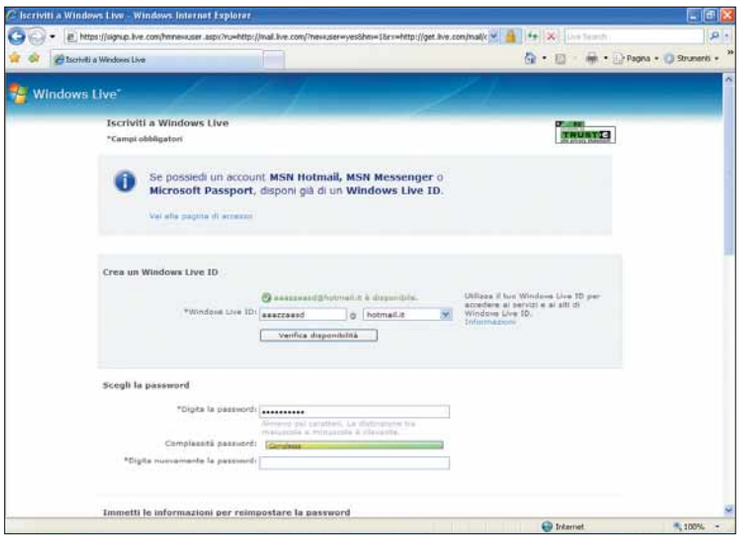
Non solo posta elettronica

Seguiteci alla scoperta del nuovo servizio Microsoft per consultare le e-mail on-line.

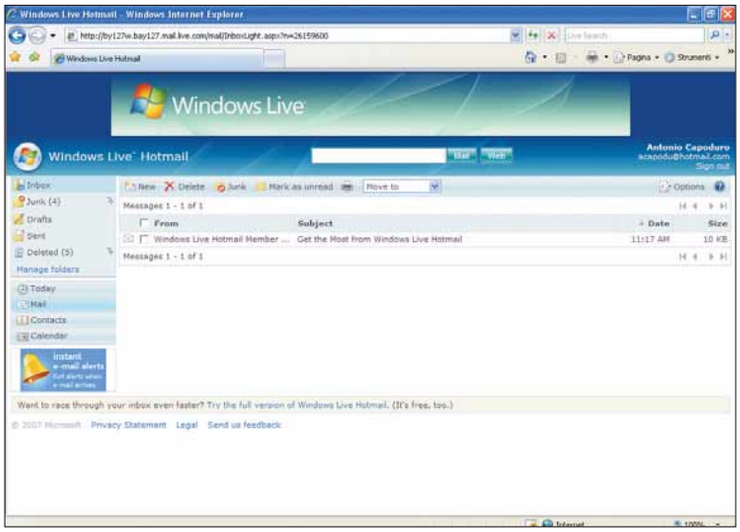
Windows Live Hotmail è il prodotto di casa Microsoft che rimpiazza lo storico servizio Hotmail di posta elettronica via Web (che vanta, nel mondo, milioni di utilizzatori). Ora questo strumento si presenta rinnovato, e potenziato: oltre ai 2 Gb di spazio per l'archiviazione della posta, offre tante altre possibilità di personalizzazione e un'interfaccia completamente ridisegnata.



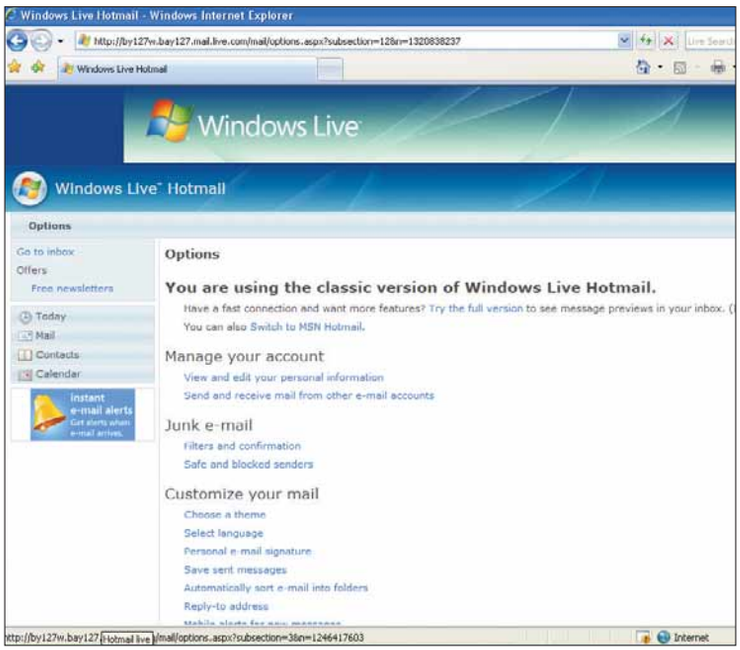
1 Collegatevi al sito Web ***http://login.live.com***. Se disponete già di un indirizzo di posta elettronica Hotmail, potete accedere utilizzando i dati del vecchio account. In caso contrario, fate clic su "Registrati". Esistono sia la versione a gratuita, che quella a pagamento.



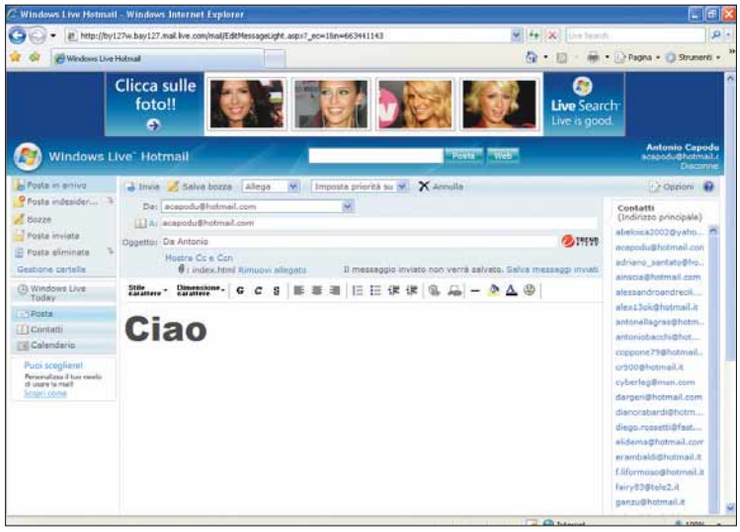
2 In entrambi i casi dovete compilare un modulo in cui vi verrà richiesto di creare un Windows Live ID e di scegliere la relativa password. All'interno del form, esiste un utile strumento di verifica per la creazione di una password complessa. Al termine della procedura di registrazione dell'ID, dovete riscrivere un codice che permetta al sito di verificare che siate umani, e non sistemi informatici in cerca di indirizzi per lo spam. Fatta questa operazione e accettate le clausole contrattuali, fate clic su "Accetta" per concludere la procedura di registrazione.



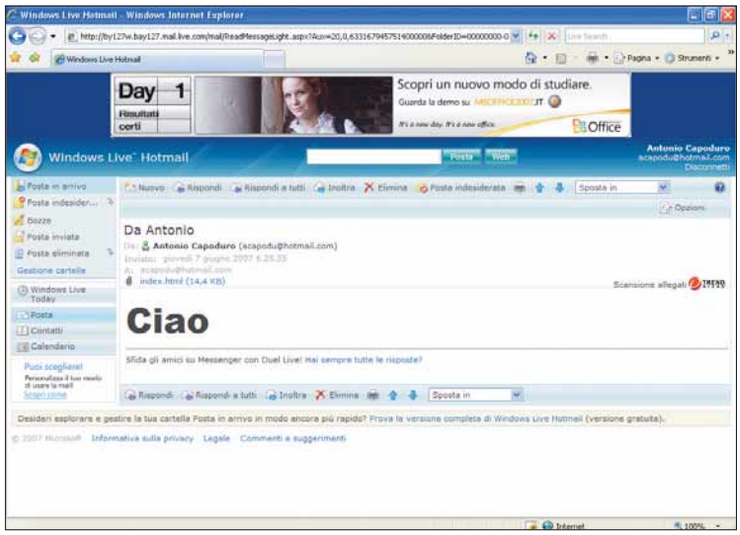
3 D'ora in poi, per accedere a Windows Live Hotmail dovete semplicemente digitare l'indirizzo e-mail e la password negli spazi appositi, e fare clic su "Accedi".
Come potete osservare, la versione Live di Hotmail è stata completamente rinnovata soprattutto nell'aspetto grafico: ora è tutto più ordinato e chiaro. I pulsanti sono più esplicativi e sono state aggiunte alcune utili funzionalità.



4 Il primo passo che vi consigliamo di fare è di cambiare la lingua; per farlo occorre fare clic sulla voce Options. Nell'elenco delle possibili opzioni che potete personalizzare, è presente "Select Language": scegliete la lingua italiana. Mettete un segno di spunta e fate clic su "Save".

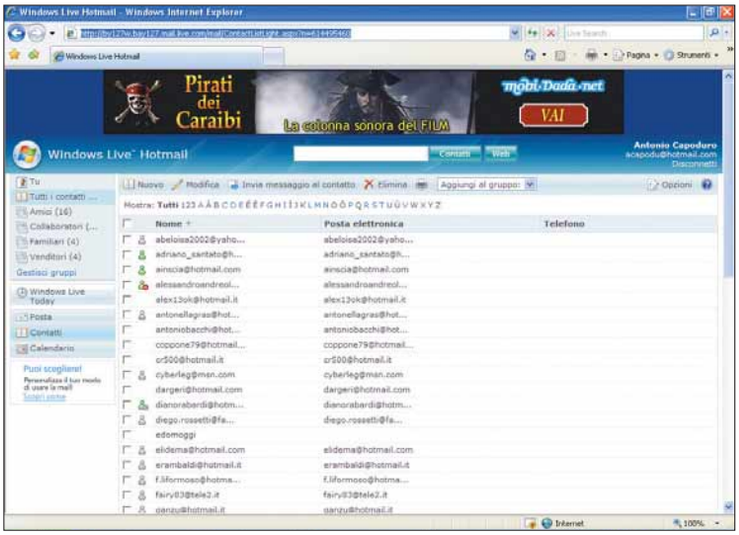


5 Il funzionamento della casella di posta elettronica è simile al vecchio Hotmail, e a tutti gli altri strumenti di Web mail. Per scrivere un nuovo messaggio, per esempio, fate clic su "Nuovo", inserite il destinatario, l'oggetto e il testo della lettera (ed eventuali allegati) e spedite con un clic su "Invia". Niente di nuovo.



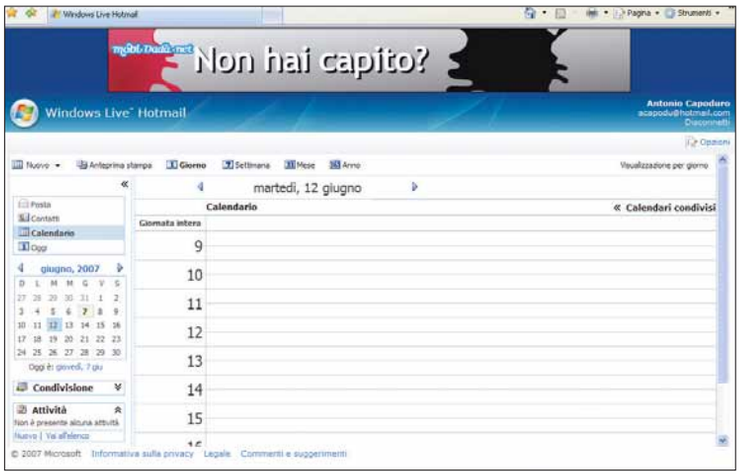
6 Anche la ricezione non comporta difficoltà: ogni messaggio ricevuto e non ancora letto è evidenziato in grassetto. Per leggerlo, fateci clic sopra (sull'oggetto, o sul nome del mittente). Una volta aperta la e-mail, sono disponibili tutte le operazioni standard: rispondere, rispondere a tutti, inoltrare, spostare in una determinata cartella o cancellare il messaggio. Per aprire il file allegato, basta farci clic sopra. A proposito di allegati, all'interno di Hotmail è disponibile sia un antivirus proposto da Trend, sia un filtro antispam. Questo permette di smistare la posta indesiderata automaticamente nella cartella chiamata "Posta indesiderata".
È anche possibile aggiungere un mittente alla lista nera, semplicemente selezionandolo e facendo clic su "Posta indesiderata".

7 Facendo clic su Windows Live Today, si hanno tutte le informazioni sugli eventi del giorno che MSN e Microsoft organizzano on-line. Potete leggere news e curiosità, o usufruire di contenuti multimediali sempre aggiornati. Tra le altre cose, per esempio, trovate l'elenco dei film trasmessi ogni giorno in TV (con tanto di brevi recensioni).



8 Facendo clic su "Contatti", appare l'elenco completo dei contatti presenti all'interno della rubrica di Hotmail. Occorre tenere presente che Hotmail funziona in perfetta simbiosi con Windows Live Messenger (il sistema di chat e di telefonia via Web sviluppato da Microsoft): ogni singolo contatto di Messenger, quindi, viene incluso anche nell'elenco dei contatti di Hotmail. Ogni contato è rappresentato da un omino. Se questo è verde, la persona è on-line, e raggiungibile da un messaggio istantaneo o da una chiamata vocale. Per aggiungere un nuovo contatto, fate clic su "Nuovo". È anche possibile creare un gruppo di contatti: basta fare clic su "Aggiungi al gruppo".

9 È possibile importare rubriche da altri sistemi di posta elettronica (come Outlook, la rubrica di Windows, i contatti di Yahoo e altri). Prima, però, dovete aver salvato su un file (nel formato richiesto) la rubrica da importare. Poi in Hotmail Live, fare clic su Opzioni/Importa i contatti. Selezionate il tipo di rubrica da importate e, tramite il tasto Sfoglia, selezionate il file. Fate clic su "Apri" e su "Importa". In alternativa potete scegliere di scaricare ed eseguire l'utilità di importazione di Windows Live Contacts, il metodo più rapido per importare i contatti. Al contrario, se desiderate esportare i vostri contatti di Hotmail in altri formati utilizzabili da altri sistemi di posta, dovete fare clic su "Esporta i contatti" e seguire le indicazioni.



10 Molto curato dal punto di vista estetico e ricco di funzionalità è il calendario, in cui potete segnare appuntamenti e scadenze, per data e ora, proprio come in una normalissima agenda. Questo strumento offre anche la possibilità di ricordare gli eventi, all'ora che desiderate e nella modalità che ritenete più opportuna. Per avviare il calendario è necessario fare clic appunto su "Calendario". È possibile condividere le varie scadenze con altri contatti, o con gruppi di persone.

Una macro per eliminare gli spazi

Avete il brutto vizio di aggiungere spazi a caso tra una parola e l'altra? L'ortografia ne richiede solo uno, quindi create una macro per togliere tutti quelli superflui.

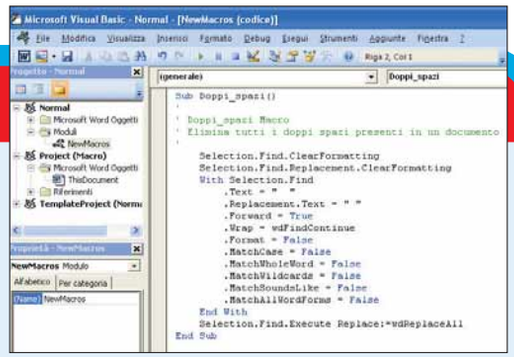
Le macro sono delle scorciatoie personalizzate che l'utente può creare quando deve applicare in modo ripetitivo una sequenza di comandi. La macro registra questa sequenza e consente di creare un apposito pulsante per eseguirla ogni volta all'occorrenza. Rispetto alle precedenti versioni, Office 2007 integra una procedura di generazione delle macro leggermente semplificata, tuttavia non è molto diversa. Il passo a passo di queste pagine insegna a creare una semplice macro con Word 2007; le istruzioni potranno essere utilizzate anche con Excel 2007.

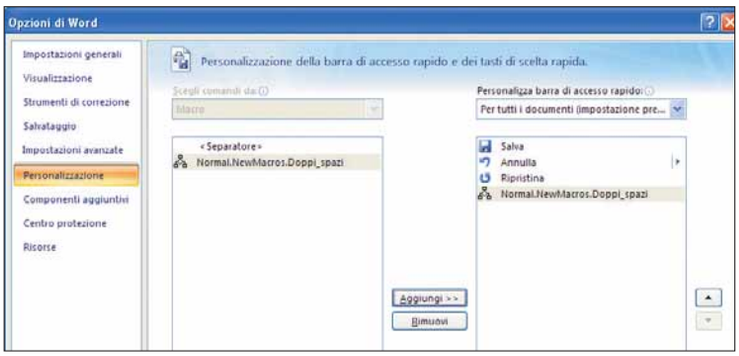
1 Fate clic sul pulsante Office e poi su "Opzioni di Word" (in basso a destra) e poi fate clic su "Impostazioni generali". Nella sezione "Opzioni principali per l'utilizzo di Word" selezionate la voce "Mostra scheda Sviluppo sulla barra multifunzione". Fate clic su "OK" per confermare la modifica. A questo punto, nella finestra principale di Word, tra le voci di menu apparirà anche "Sviluppo".

2 Fate clic su "Sviluppo" e nel gruppo Codice fate clic sul comando "Registra macro": si aprirà una piccola finestra in cui dovete inserire il nome da assegnare alla macro nella casella "Nome macro". Qui potete inserire un nome composto solo da una parola: non deve essere per forza descrittivo e lungo. In "Descrizione" potrete sbizzarrirvi nello spiegare il senso della macro. Nel nostro caso, come si capisce dall'immagine, creeremo una procedura automatizzata per eliminare i doppi spazi dai vostri testi (è una abitudine scorretta e molto diffusa quella di battere per errore due volte la barra spaziatrice quando si vuole fare uno spazio).

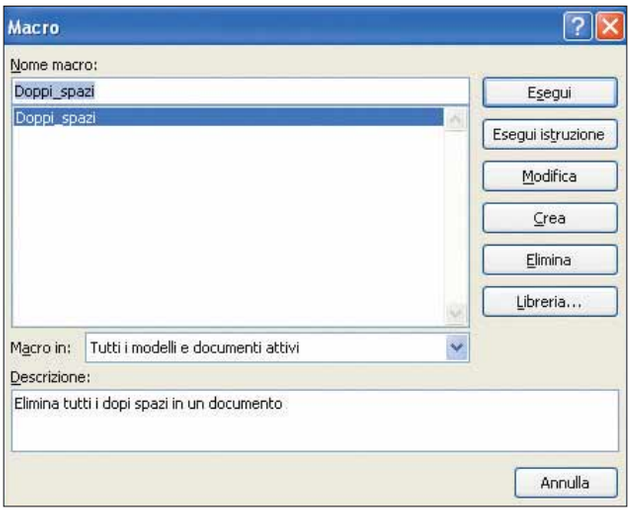
Macro e Visual Basic

Nella sezione Codice dove ci sono i comandi per creare e gestire le macro di Word vi è anche un comando chiamato "Visual Basic": cosa centra questo linguaggio di programmazione con le macro di Word? Le macro possono essere un insieme di comandi semplici che l'utente è in grado di dare con il mouse, ma possono anche essere integrate con comandi speciali scritti con il linguaggio Visual Basic, tanto che, facendo clic sulla sua icona viene avviata una versione base dell'editor. Per poterlo utilizzare bisogna per forza conoscere questo linguaggio di programmazione. I campi di applicazioni sono vasti: sostanzialmente Visual Basic viene utilizzato per personalizzare le versioni dei programmi di Office (in particolare Word, Excel e PowerPoint) e adattarli alle esigenze delle aziende, integrandoli con comandi non predefiniti. La stessa macro creata con questo passo a passo è in realtà scritta in Visual Basic (il linguaggio si compone automaticamente quando si assegnano i comandi durante la registrazione). In immagine potete "leggere" in Visual Basic la macro "Doppi_spazi".

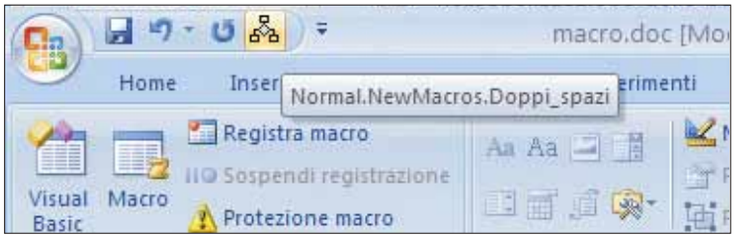




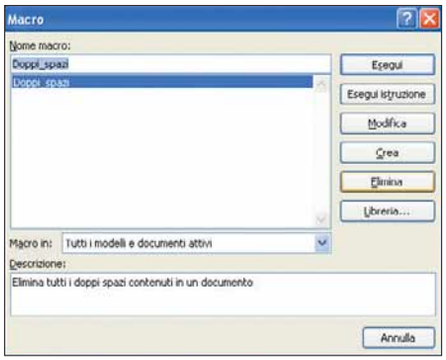
3 Nel campo "Memorizza la macro in" dovete indicare il modello in cui volete includere la macro: lasciate pure selezionato "Normal.dotm" per includerla nel foglio bianco di base impiegato da Word. Se volete invece includerla in un altro modello, selezionatelo dal menu a tendina. Facendo clic su "OK" la registrazione avrà inizio: ve ne accorgerete perché il cursore del mouse si trasformerà in una cassetta magnetica. Tenete sempre d'occhio la sezione Codice della barra multifunzione, perché lì vi sono i comandi per concludere la registrazione della macro (Interrompi registrazione) oppure per sospenderla/riprenderla temporaneamente.



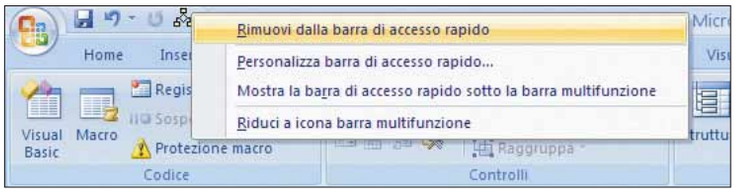
4 La finestra permette anche di associare la macro a un comando dato con la tastiera oppure a un apposito pulsante da inserire nella barra di Word. Tuttavia questo passaggio non è obbligatorio, in quanto la macro potrà essere sempre richiamata dalla voce Macro presente nella sezione Codice sotto "Sviluppo". Per creare un pulsante specifico per la vostra macro fate un clic su "Pulsante". Nella che finestra che appare selezionate la vostra macro (appare nella colonna di sinistra con il nome "Normal.NewMacros.Doppi_spazi") e fate clic su "Aggiungi". Vedrete comparire il nome della macro anche nella colonna di destra. Facendo clic su "OK" si avvia la registrazione.



5 Lo scopo della macro è quello di registrare uno per uno tutti i comandi dati dall'utente, quindi, una volta avviata la procedura, se volete creare la nostra stessa macro per eliminare i doppi spazi eseguite nell'ordine i seguenti comandi senza interrompervi: fate clic su "Home", poi su "Sostituisci". Nella casella Trova battete due spazi, mentre in "Sostituisci con" battetene solo uno. Fate clic su "Sostituisci tutto", poi su "OK" e infine su "Chiudi". Tornate alla scheda Sviluppo e fate clic su "Interrompi registrazione". Se avete associato la macro a un pulsante, lo vedrete apparire nella barra del pulsante Office, in alto a sinistra accanto al comando di salvataggio, annullamento e ripristino. Lo riconoscerete perché è una piccola icona con dei quadratini gialli congiunti a un rombo azzurro.

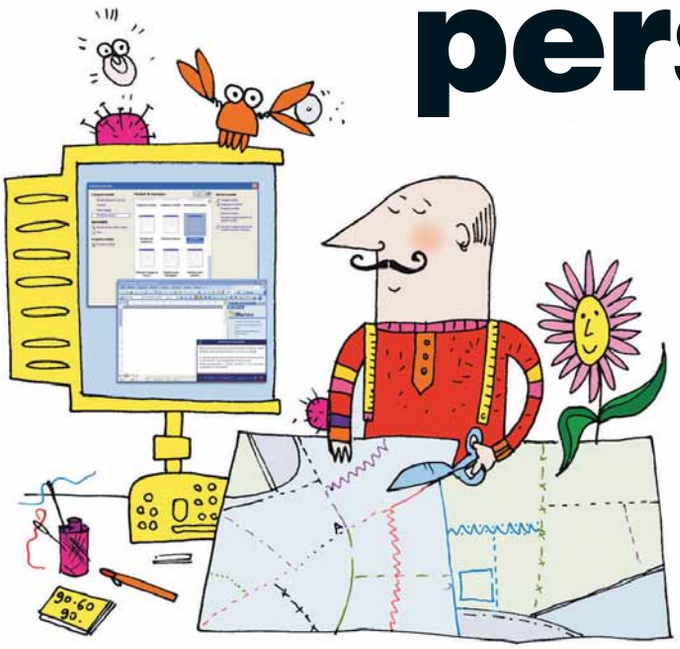


6 Se la macro non vi soddisfa, se avete commesso qualche errore durante la registrazione, potete cancellarla facendo clic su Sviluppo/Macro (nella sezione Codice). Si aprirà una finestra come quella in immagine in cui sono elencate tutte le macro da voi registrate. Se ce n'è solo una come in questo caso, non sarà difficile identificarla. Se ce ne sono molte fate attenzione a non cancellarne una sbagliata: è in questo momento che torna comoda la descrizione inserita al momento della creazione della macro. Una volta selezionata, la potete cancellare facendo clic su "Elimina": tuttavia non scomparirà il pulsante ad essa associato, e se provate a farvi un clic sopra vedrete apparire un messaggio di errore (effettivamente ora al pulsante non è più associato nessun comando).



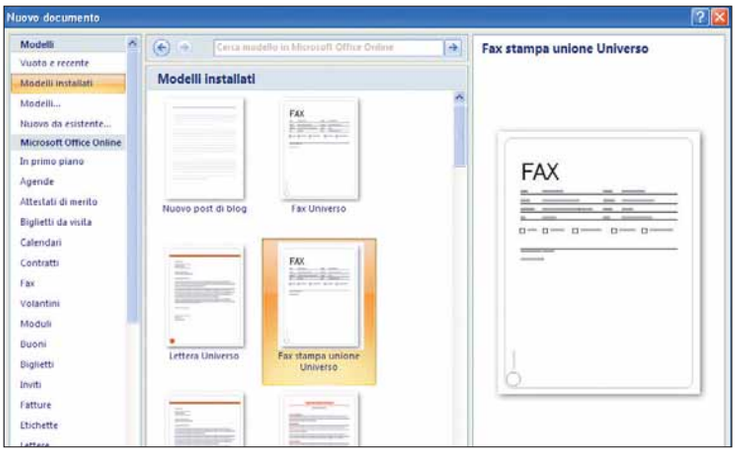
7 L'eliminazione del pulsante macro non è contemplata nell'operazione di cancellazione di una macro: l'unico metodo per cancellare questa icona ormai inutile è fare un clic con il tasto destro su di essa e selezionare la voce "Rimuovi dalla barra di accesso rapido".

Il modello personalizzato

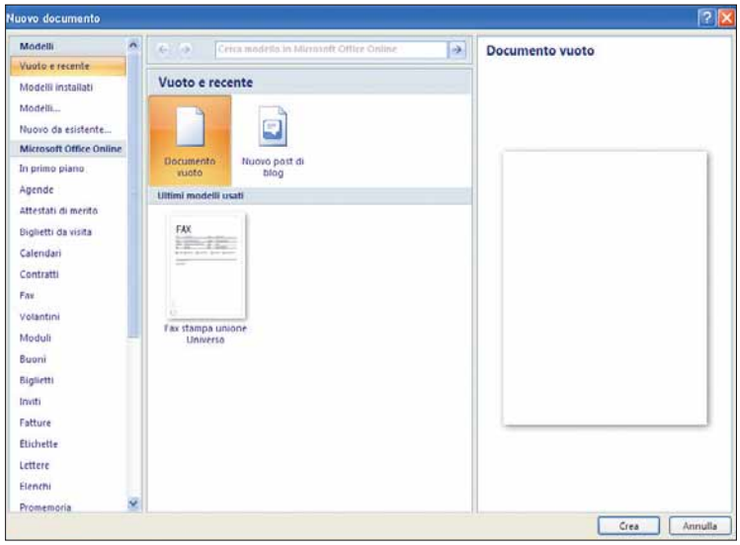


Anche con Office 2007 è possibile creare dei modelli di testo, ossia dei file predefiniti con una formattazione specifica.

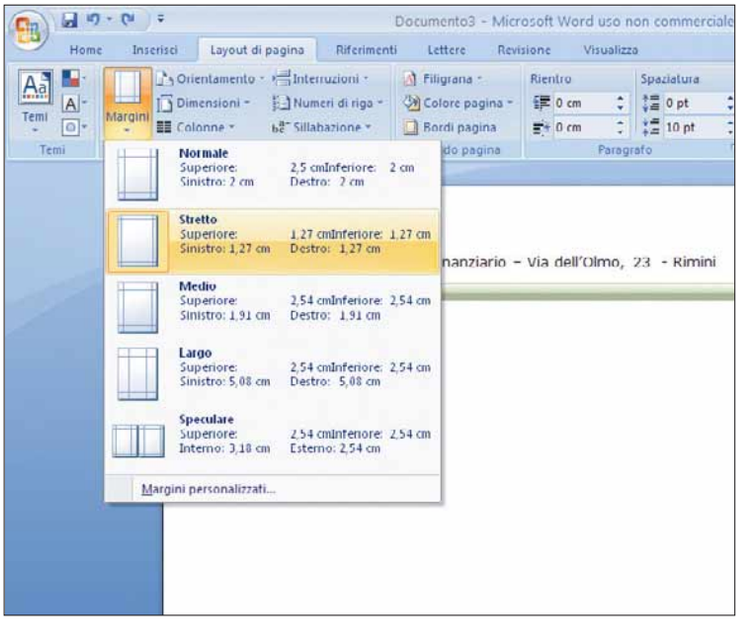
Cosa sono i modelli? Si fa prima a spiegarlo con un esempio: il foglio bianco che vi si presenta quando avviate Word è un modello. Si tratta di un particolare file di Word 2007 chiamato "Normal.dotm" (per le versioni precedenti di Word l'estensione era DOT) che contiene tutte le informazioni di formattazione da applicare. Per esempio, l'utilizzo predefinito del carattere Calibri in formato 11, allineato a destra, con specifici margini di pagina, interlinea, colore del testo e così via. Non siete obbligati ad adattarvi a questo schema ma ne potete creare altri da aggiungere a quelli già presenti nel programma.



1 Iniziamo scoprendo l'esistenza di altri modelli di Word che non siano il solito "foglio bianco". Avviato Word, fate clic sul pulsante Office, poi su "Nuovo". Nella finestra "Nuovo documento", colonna di sinistra, potete visualizzare tutti i modelli già presenti nel vostro computer (fate clic su "Modelli installati") oppure su quelli da scaricare attraverso il sito di Office Online, direttamente da questa finestra (non c'è quindi bisogno di avviare il browser, è sufficiente essere collegati a Internet). Il modello che vedere in immagine, per esempio, è quello già impostato per la creazione di un fax: una volta selezionato questo modello, potrete compilare il documento e salvarlo come un normale file di Word, senza modificare la sua natura di file DOT che potrà tornare utile in altre occasioni, quando si dovranno preparare altri documenti da inviare via fax.



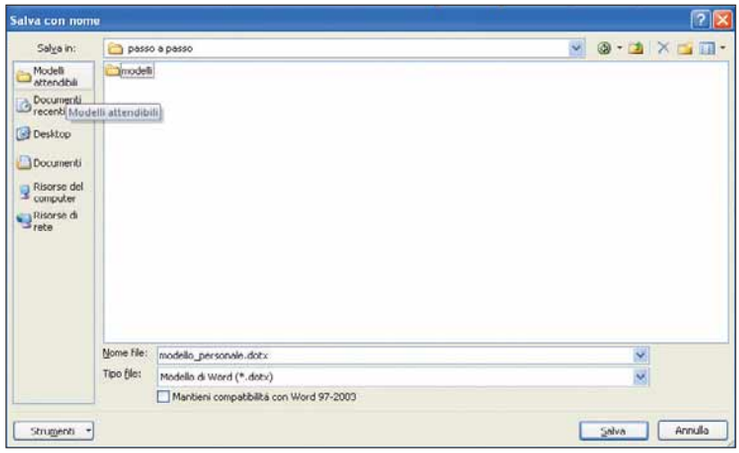
2 Per creare da zero un modello tutto vostro, dovete perlomeno avere in testa un'idea di come deve essere: magari con la vostra intestazione in alto, un'immagine o un elemento decorativo, la vostra firma, un font particolare, dei margini di pagina diversi dal solito. Per iniziare, fate clic sul pulsante Office in alto a sinistra, poi su "Nuovo" e sull'icona "Documento vuoto". Procedete facendo clic sul pulsante Crea, in basso a destra.



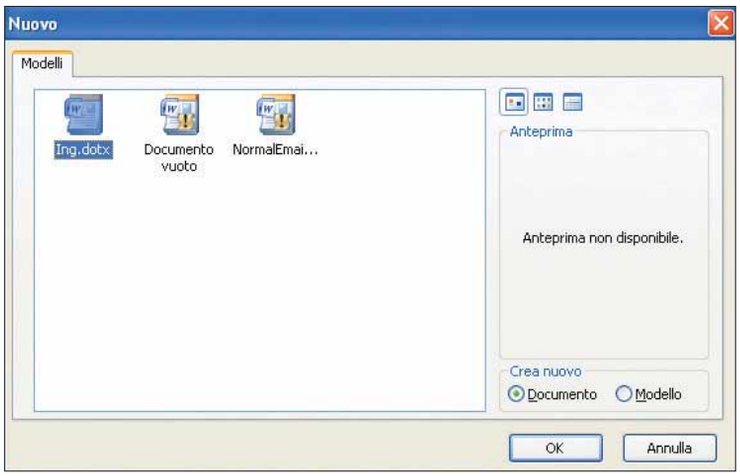
3 Ora è il momento di inserire nel documento tutti gli elementi che volete includere nel modello: possono essere sia comandi di formattazione (stile del carattere, dimensioni, colori), sia del testo che dovrà sempre apparire, oppure un'immagine di filigrana. Nell'esempio in immagine abbiamo impostato una filigrana con la scritta "Riservato" (si inserisce facendo clic su "Layout di pagina" e poi su "Filigrana", nel riquadro "Sfondo pagina"); poi abbiamo scritto un'intestazione e inserito una linea orizzontale colorata e ombreggiata come divisorio; infine abbiamo impostato i margini del foglio facendo clic su "Margini" sempre nella sezione "Layout di pagina".

Il mio modello predefinito?

Il modello predefinito di Word, come già detto, è quello del foglio bianco con le impostazioni standard che più o meno tutti siamo abituati a utilizzare (o subire) quando si premono i comandi per creare un nuovo documento.
Il nome di questo modello è "Normal.dotm", ed è chiamato predefinito proprio perché si apre in automatico se non viene selezionato nessun altro modello al suo posto. Se volete che venga aperto in automatico il vostro modello, la strada è un po' in salita: Word, infatti, considera come modello predefinito solo un file chiamato "Normal.dotm". Questo significa che dovreste sostituire, modificare quello originario con il vostro.
Vi sconsigliamo di fare questa sostituzione e di mantenere sempre il documento predefinito.



4 Quando avete finito di creare il modello, dovete salvarlo: fate clic sul pulsante Office e selezionate la voce "Salva con nome". Come per il salvataggio di un qualsiasi file, dovrete scegliere il nome del modello e la cartella in cui depositarlo. Per il nome siete liberi di scegliere quello che volete; per la posizione del salvataggio vi consigliamo di fare clic sulla cartella "Modelli attendibili" che viene proposta nell'angolo in alto a sinistra nella finestra di salvataggio. La scelta del tipo di file invece può essere duplice: il formato DOTX è tipico dei modelli utilizzabili solo con Word 2007 (DOTM è sempre per lo stesso programma e permette di includere delle macro). Nel menu a tendina "Tipi di file" potrete anche selezionare la voce "Modello di Word 97-2003". In questo modo salverete il modello in formato DOT, compatibile anche con le vecchie versioni dell'elaboratore di testo.

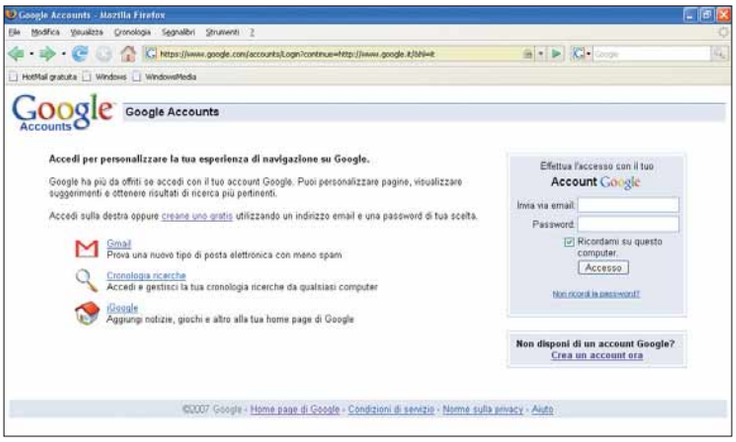


5 Quando volete utilizzare questo modello per scrivere le vostre lettere avviate Word, fate clic sul pulsante Office, su "Nuovo" e poi su "Modelli". Si aprirà una finestra dove potrete selezionare il vostro modello specifico. Se osservate le opzioni presenti in questo riquadro vedrete che è possibile decidere se aprire questo per creare un documento nuovo (ossia per cominciare a scriverci un testo dentro) oppure per modificare il modello stesso: in questo caso dovrete selezionare la voce "Modello" nella casella in basso a destra della stessa finestra. La gran parte delle volte dovrete creare un documento nuovo, quindi non dovrete cambiare l'impostazione predefinita.

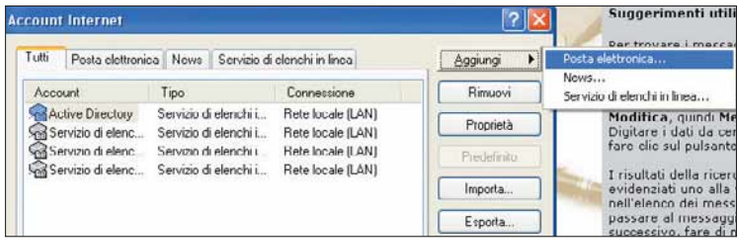
Gmail a portata di mouse

Come utilizzare la posta di Google con il client e-mail di Microsoft.

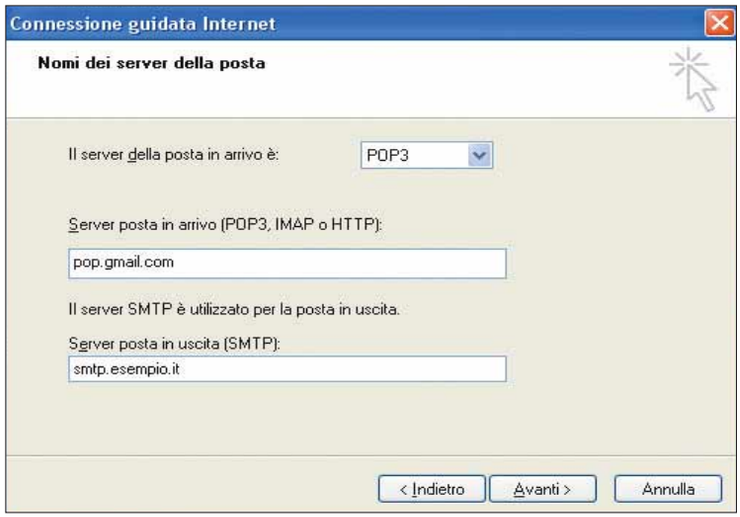
Gmail, la casella di posta elettronica di Google, è una Web mail, ossia un servizio di consultazione delle e-mail utilizzabile via Web, con il browser. Non sempre questa è la soluzione più comoda: se già utilizzate un client di posta per gestire altri account, potete fare in modo che anche Gmail sia accessibile senza ricorrere a Internet Explorer. In queste pagine vedremo come si configura Outlook Express.



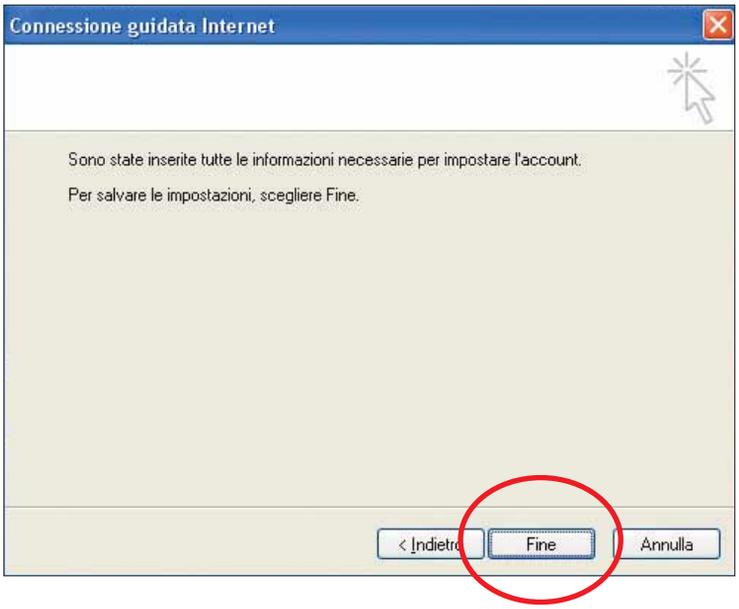
1 Chiaramente dovete disporre di un indirizzo Gmail. Se non l'avete, registratene uno all'indirizzo ***http://mail.google.com***. Bastano pochi passi per registrare una propria casella di posta.



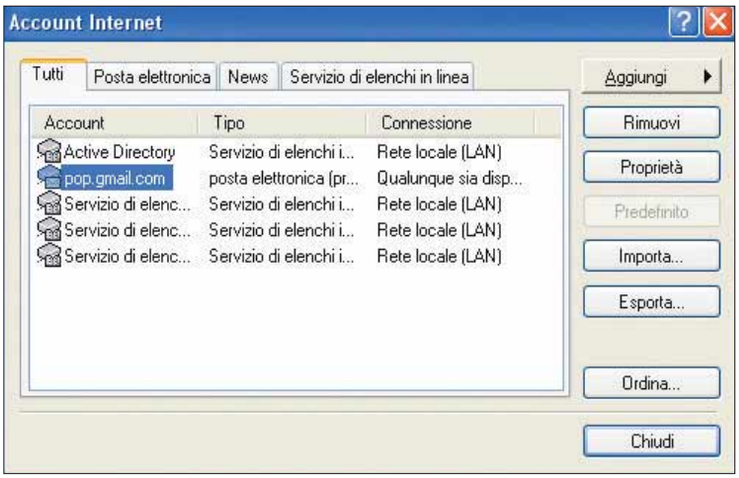
2 Aprite Outlook Express e avviate la procedura guidata della configurazione della posta: andate in Strumenti/ Account, fate clic su "Aggiungi" e, nel menu che appare, su "Posta elettronica".



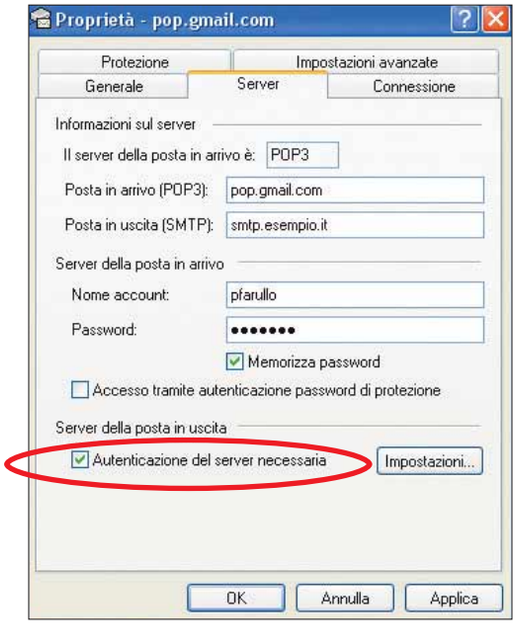
3 Avviata la procedura guidata, il primo dato che viene richiesto è il nome che identificherà le vostre e-mail (non si tratta del vostro nickname: potete inserire qualsiasi nome). Nelle fasi successive dovete inserire l'indirizzo Gmail, e gli indirizzo POP3 (pop.gmail.com) e SMTP (dato che dovete recuperare sul sito Web del vostro provider).



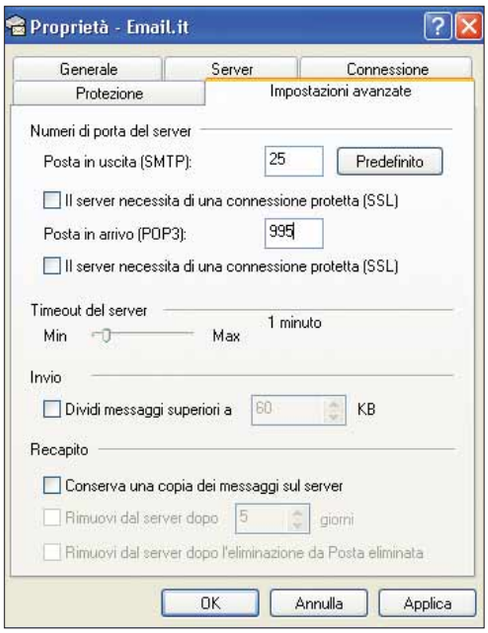
4 A questo punto vi sarà richiesto di introdurre il nome dell'account: è la prima parte dell'indirizzo Gmail. Inserite anche la password (che potete decidere di memorizzare o meno). Per terminare la procedura di creazione dell'account di posta, fate clic su "Avanti" e su "Fine".



5 Gmail, come detto, non è un account POP: è un servizio nato per essere gestito via Web. Per configurare il client di posta, quindi, occorrono accorgimenti supplementari, rispetto ai soliti indirizzi di Tiscali, Libero, Emai.it e via dicendo. Per esempio, mentre i più comuni server di posta elettronica hanno come impostazione per il numero di porta il 110, per Gmail è 995. Inoltre è necessario scegliere la modalità SSL: questo dovrebbe consentire una maggiore protezione dei messaggi ricevuti. Per effettuare questi cambiamenti, dovete andare in Strumenti/Account.



6 Selezionate l'account "pop.gmail.com" e fate clic su "Proprietà". Nella finestra che appare, è possibile modificare i dati immessi in precedenza. Fate clic sulla scheda Server, e mettete un segno di spunta accanto a "Autenticazione del server necessaria".



7 A questo punto, fate clic su "Impostazioni avanzate". Dove si trova il numero della porta della posta in arrivo, cambiate il numero, come detto, da 110 a 995. Inoltre dovete mettere un segno di spunta accanto alla voce "Il server necessita di un connessione protetta (SSL)". A questo punto fate clic sul pulsante OK. Procedura terminata: provate a inviare e ricevere la posta di Gmail.

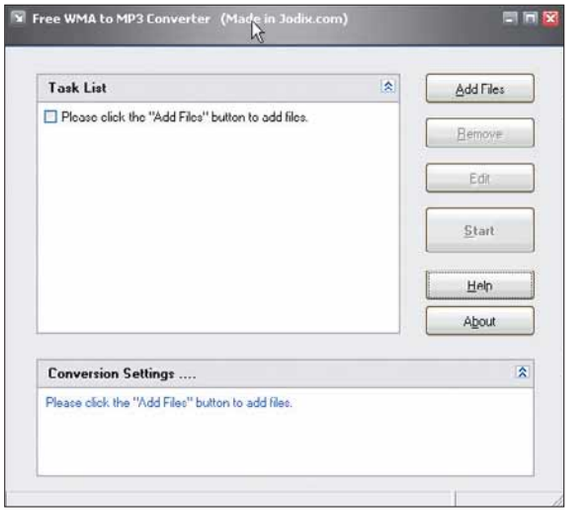
La musica che cambia

Capita a tutti di scaricare file musicali compressi nel formato WMA, ma di volerli poi utilizzare come MP3. Ecco come è possibile convertirli.

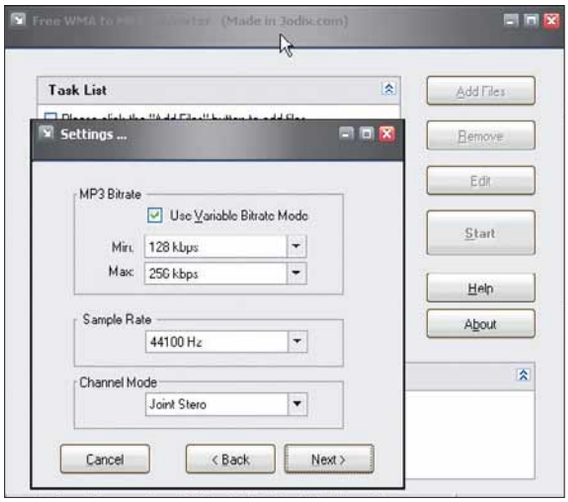
Il formato di compressione MP3 è diventato parte integrante della vostra vita. Il segreto di questo successo è semplice: è stato il primo standard in grado di ridurre considerevolmente lo spazio occupato dalle canzoni, mantenendo una qualità d'ascolto soddisfacente. L'MP3, però, non è l'unico standard di compressione audio esistente: in molti hanno tentato di emularne il successo, e nella gara s'è inserita anche Microsoft, che ha creato il suo formato: Windows Media Audio. I file compressi in questo formato, chiamato più semplicemente WMA, sono molto simili agli MP3, come resa sonora, ma spesso non sono supportati dai lettori di musica digitale. Come fare, dunque, per ascoltare dei file WMA sulle vostre periferiche preferite? Grazie a "Free WMA to MP3 converter", trasformare i file WMA in MP3 è un gioco da ragazzi.

1 Per prima cosa dovrete scaricare e installare il programma "Free WMA to MP3 Converter". Collegatevi al sito ***www.wma-mp3.org*** e fate clic su "Free downloads". Nella pagina successiva, fate clic al centro sulla scritta "***http://www.wma-mp3.org/free-wma-mp3-converter.exe***". Scegliete di salvare il file sul vostro disco fisso e attendete il termine dello scaricamento.

2 Fate doppio clic sul file appena scaricato (Free-wma-mp3-converter.exe), in modo da avviare il processo d'installazione guidata. Nella prima schermata, scegliete "Italiano" dal menu a tendina e fate clic su "OK". Nella finestra successiva, fate clic su "Avanti". Leggete il contratto di licenza del programma e selezionate la voce "Accetto i termini del contratto di licenza"; fate clic su "Avanti". Ripetete l'operazione altre quattro volte, e attendete la conclusione dell'installazione del programma. Terminato questo processo, fate clic su "Fine". Il programma partirà automaticamente.

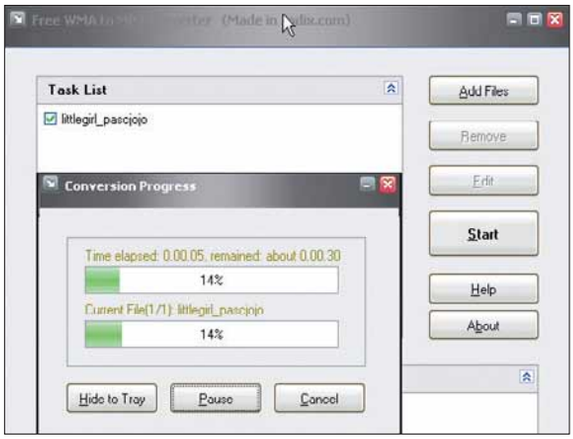


3 Il software, all'avvio, vi mostrerà un piccolo consiglio per il suo utilizzo. Fate clic su "OK" e vi ritroverete nella finestra principale del programma. L'interfaccia è molto semplice e le funzioni che il software propone sono piuttosto essenziali. Il pulsante "Add Files", in alto a destra, vi permetterà di aggiungere file WMA da convertire in MP3. Fate dunque clic su questo tasto e cercate sul vostro disco fisso i file WMA che volete trasformare nel formato audio più diffuso. Dopo aver selezionato un file, apparirà una finestra che vi darà informazioni sulla codifica dello stesso. Fate clic su "Next".



4 Nella finestra successiva dovrete scegliere le caratteristiche del file MP3 che risulterà dal processo di conversione. La voce "MP3 bitrate", in particolare, è molto importante. Il bitrate di un file MP3, infatti, influenza la qualità e lo spazio occupato dai file audio. Più alto è il bitrate, più alta sarà la qualità dell'MP3 ottenuto. Attenzione però: se il file WMA che state convertendo ha un bitrate "basso", non otterrete nessun vantaggio nell'aumentare il bitrate dell'MP3. La perdita di qualità audio, infatti, è già avvenuta comprimendo il file in WMA e quindi, a questo punto, vi converrà tentare di risparmiare spazio sul disco, piuttosto che creare MP3 dal bitrate elevato ma dalla bassa qualità. Il nostro consiglio è quello di fare un rapporto tra costi in termini di spazio e benefici, e di scegliere come valore di bitrate un buon 192 Kbps.

5 Provate a impostare a 192 Kbps il bitrate del file MP3. Innanzitutto deselezionate la voce "Use variable bitrate mode" facendo clic sul quadratino alla sinistra della scritta. A questo punto, dal menù a tendina sottostante, selezionate il valore 192. Non modificate invece le voci "Sample Rate" e "Channel Mode": i valori predefiniti per questi campi sono più che accettabili.
Fate invece clic sul pulsante "Next" in basso. Nella finestra successiva, vi verranno chieste le informazioni sul brano. Nel campo "Title" scrivete il titolo della canzone; in "Album" il titolo del disco contenente il brano; in "Artist" scrivete il nome del cantante/gruppo; in corrispondenza di "Genre" e "Year", scrivete rispettivamente il genere musicale del pezzo e l'anno in cui è stato pubblicato. Una volta finito, fate clic su "OK".

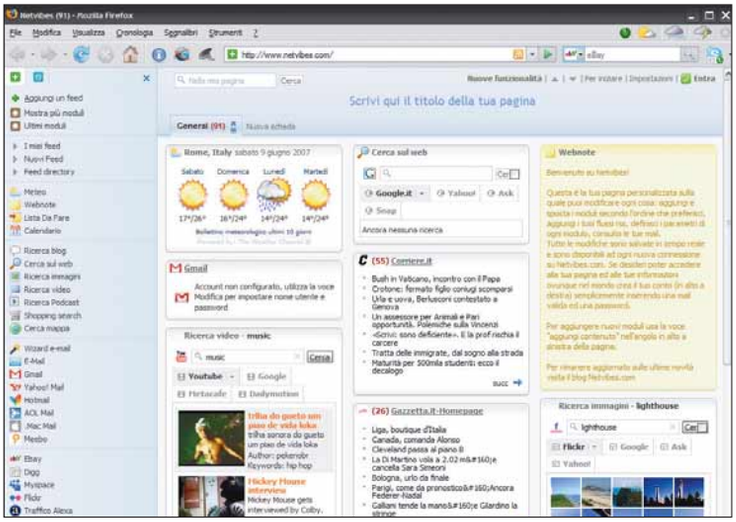


6 A questo punto sarete tornati nella finestra principale del programma. Per avviare la conversione del file, fate clic sul tasto "Start" a destra. Appariranno delle barre di progresso che vi informeranno sullo stato della conversione del file. Una volta terminato il processo, il programma vi offrirà la possibilità di visionare immediatamente la cartella in cui è stato creato il nuovo file. Per accedervi subito, fate clic su "Yes". A questo punto, provate a leggere il file col vostro player musicale preferito. Come noterete, la qualità musicale è rimasta immutata, ma adesso la vostra canzone è compatibile con tutti il lettori MP3! D'ora in avanti, potrete convertire anche più file alla volta aggiungendoli alla lista di conversione del programma e poi premendo il tasto "Start".

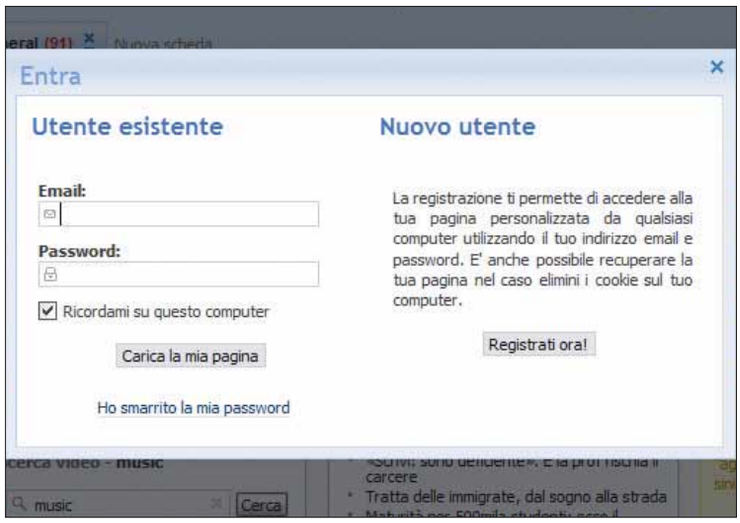
Oltre il portale

Vi piacerebbe accedere a tutti i vostri servizi di fiducia da un'unica pagina Web? Provate questo servizio, potrebbe diventare la vostra "casa ideale" sul Web.

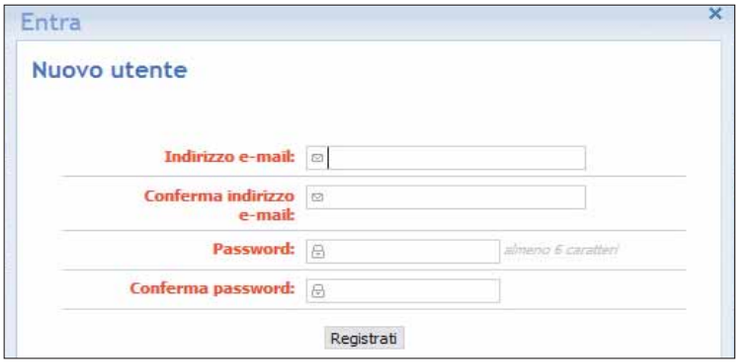
Il Web non è solo un insieme di semplici siti: vi si trovano decine di servizi, siti interattivi che soddisfano un determinato bisogno, a richiesta, o forniscono le informazioni che più vi interessano.
Qualche esempio? I siti delle previsioni del tempo, i calendari (come quello di Google) da usare on-line, gli hard disk virtuali in cui memorizzare i documenti da condividere con amici e colleghi. Per aiutarvi a raccogliere in un'unica pagina tutti i servizi a cui vi affidate, esiste un sito (gratuito) dalle potenzialità enormi: Netvibes.com. In poche parole, si tratta di un "contenitore" per siti e servizi (interattivi e non) e si candida a diventare un punto di partenza per tutte le vostre navigazioni sul Web.
In questo Passo a Passo scoprirete come iscrivervi e come personalizzare in modo rapido (e, perché no, anche divertente) le vostre pagine personali.



1 Collegatevi all'indirizzo ***www.netvibes.com***.
Quella che vi si apre davanti è una pagina generica, che vi mostra alcuni dei contenuti che potrete inserire nelle vostre pagine personali: posta elettronica, ricerche di musica e video, notizie tratte dai principali quotidiani, annotazioni... e le immancabili previsioni del tempo.



2 Per iscrivervi al servizio, basta fare clic sulla scritta Entra, in alto a destra nella pagina, quindi sul pulsante "Registrati ora!" nella finestra che appare a video. Netvibes è completamente tradotto in varie lingue, e tra queste fortunatamente c'è anche l'italiano.



3 I dati che Netvibes vi chiede sono davvero ridotti all'essenziale: un indirizzo di posta elettronica e una password. Una volta fatto clic su "Registrati", senza bisogno di ulteriori conferme, il vostro account è "aperto".

4 Per cominciare, create una pagina diversa da quella di partenza, facendo clic su "Nuova scheda". Potete dare un nome a questa scheda (noi abbiamo scelto semplicemente "Home Page") ma non preoccupatevi: potrete modificarlo (come tutte le altre impostazioni del sito) in qualunque momento. Per cambiare nome alla scheda basta fare clic sul nome esistente e digitare quello nuovo.

5 Aggiungete un semplice modulo alla pagina. Sulla sinistra, potete apprezzare una lista dei moduli integrati in Netvibes (ma ne esistono molti altri): il nostro prescelto è Webnote. Fate clic sul link corrispondente, sulla sinistra, e comparirà la finestrella che vedete in figura. Cliccate quindi su "Aggiungi alla mia pagina" per vedere il modulo posizionato sulla pagina.

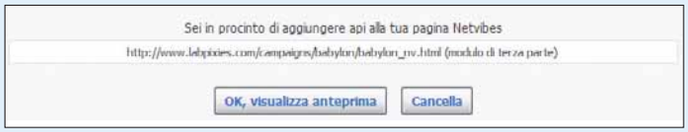
6 Il modulo appena aggiunto è molto semplice: un piccolo foglietto virtuale su cui scrivere ciò che volete ricordare. Però mostra bene il funzionamento generale dei moduli. Passando il cursore del mouse sulla barra del titolo, compaiono una freccetta sulla sinistra, la scritta Modifica e una piccola 'X' sulla destra. Con la freccetta sulla sinistra, le dimensioni di Webnote vengono ridotte alla sola barra del titolo, con la 'X' il modulo viene eliminato (ma prima viene chiesta conferma); facendo clic su "Modifica" si apre invece un piccolo pannello di configurazione, che in questo caso permette di modificare il titolo della finestrella, il font usato e il colore dello sfondo.

Come aggiungere moduli a Netvibes

Non tutto quello che Netvibes può offrirvi è immediatamente sotto i vostri occhi. All'indirizzo ***http://eco.netvibes.com*** si possono cercare e installare decine di moduli aggiuntivi. Ecco come.

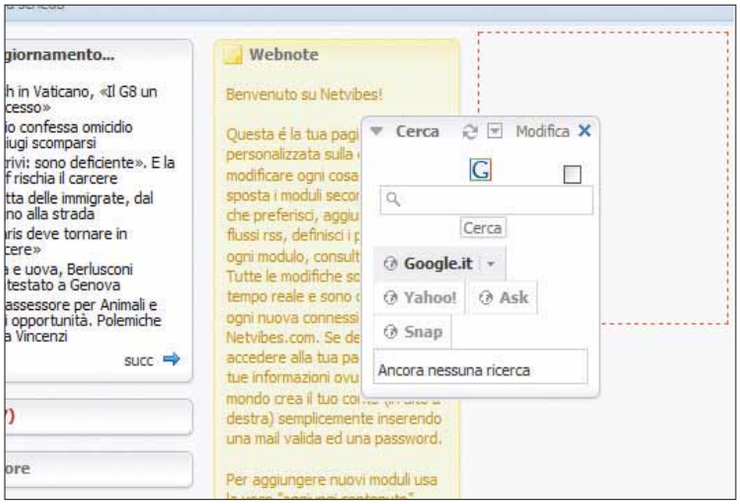
1 Innanzitutto trovate un modulo da aggiungere alla vostra pagina. Nell'esempio cerchiamo, attraverso la finestrella Cerca in alto a destra, la parola Babylon, per vedere se questo popolare servizio di traduzione (***www.babylon.com***) dispone di una versione ridotta Netvibes-compatibile.

2 Nel giro di qualche secondo appare l'elenco dei moduli che contengono il termine cercato, tra cui spicca quello desiderato. Fate clic sul pulsante Netvibes (sulla destra, in figura).



3 La finestra che si apre contiene un semplice avviso: sicuri di voler procedere con l'aggiunta di questo modulo? Fate clic su "Ok, visualizza anteprima" e quindi, se il modulo è di vostro gradimento, su "Sì aggiungi alla mia pagina". Altrimenti, per annullare l'intera operazione, basta premere il pulsante Cancella.

4 Ecco la nuova applet appena "installata" sulla vostra pagina personale. Ripetendo i passi appena visti, potete scovare e installare tutti i moduli che volete, scegliendoli tra i centinaia proposti da Netvibes.



7 In un riquadro che trovate in queste pagine potete leggere la descrizione di alcune applet (si usano chiamare così, le piccole applicazioni). Per continuare il vostro viaggio nel mondo di Netvibes, tornate alla pagina predefinita, facendo clic sulla linguetta General, in alto a sinistra. Accanto al nome dell'etichetta vedrete una 'X' (che, come prima, serve ad eliminare il componente – questa volta l'intera scheda – dalla vostra pagina) e una freccetta. Facendo clic sulla freccia, si apre una piccola finestra di configurazione: provate, per esempio, a cambiare l'icona della scheda o il numero delle sue colonne.

8 La pagina in figura è passata da tre a quattro colonne. E ora, come spostare qualche modulo nella quarta colonna? Nel modo più semplice: trascinandolo col mouse. Posizionatevi sulla barra del titolo, per esempio del riquadro "Cerca sul web" e spostatelo in un qualunque altro punto della finestra; un segnaposto vi mostrerà la nuova posizione del modulo.

9 Prima di passare a esplorare altre funzioni di Netvibes, sistemate gli ultimi dettagli della pagina: innanzitutto, in "Scrivi qui il titolo della tua pagina" potete fare clic con il mouse e "battezzare" la vostra pagina su Netvibes. Poi aggiungete tutti i moduli che volete e, infine, riguadagnate un po' di spazio sul video chiudendo la barra di sinistra che elenca le applet disponibili (basta un clic sulla solita 'X').

Cercate il modulo che fa per voi

Ecco una breve guida ai più interessanti moduli per Netvibes.

Feed RSS I "riassunti" dei siti contenenti notizie, ormai diffusissimi. Sotto la voce "Feed directory" sono registrate numerose fonti, da aggiungere alla pagina Netvibes con un semplice clic del mouse. Se vi interessa leggere notizie tratte da un sito non ancora supportato, basta fare clic in alto su "Aggiungi un feed" e digitarne l'indirizzo. L'indirizzo dei feed RSS si ottiene di solito cercando nella pagina la scritta RSS, Syndicate, XML o ATOM (tutte modalità usate per creare gli estratti delle notizie), quindi facendoci clic sopra con il tasto destro e copiandone l'indirizzo collegato. Per inciso, per aggiungere alla vostra pagina le novità del blog di Computer Idea, dovete fare clic su "Aggiungi un feed" e digitare: ***http://blog.computer-idea.it/index.rdf***.

E-Mail Verifica costantemente l'arrivo di nuovi messaggi di posta nella vostra mailbox. I parametri che servono sono gli stessi che si inseriscono in Outlook Express o Thunderbird. Se siete indecisi su cosa mettere in "Protocollo", "Sicurezza" e "Porta", i valor predefiniti ("POP3", "non selezionato" e "110") andranno benissimo.

Gmail Il funzionamento è lo stesso del modulo E-mail di cui abbiamo appena parlato. Però è dedicato ai soli account Gmail, quindi basta inserire nome utente e password senza altre informazioni. Analoghi moduli esistono anche per la posta di Yahoo!, di Hotmail, di AOL e di .Mac.

Meebo Meebo è un servizio che permette di collegarsi ai principali messenger istantanei (Live! Messenger, Jabber, Gtalk, Yahoo!, ICQ) direttamente nel browser. In questo caso direttamente da una pagina di Netvibes.

Flickr Uno slide show di immagini tratte dal sito Flickr, la più grande community per la condivisione delle foto on-line. Le foto possono essere scelte in base a parole chiave, a nomi di utenti e secondo tutti i criteri previsti da questo servizio di proprietà Yahoo!.

Ebay Tiene d'occhio le ultime inserzioni registrate sul popolarissimo sistema di aste on-line, in base a una serie di parole chiave e di argomenti impostati da voi.

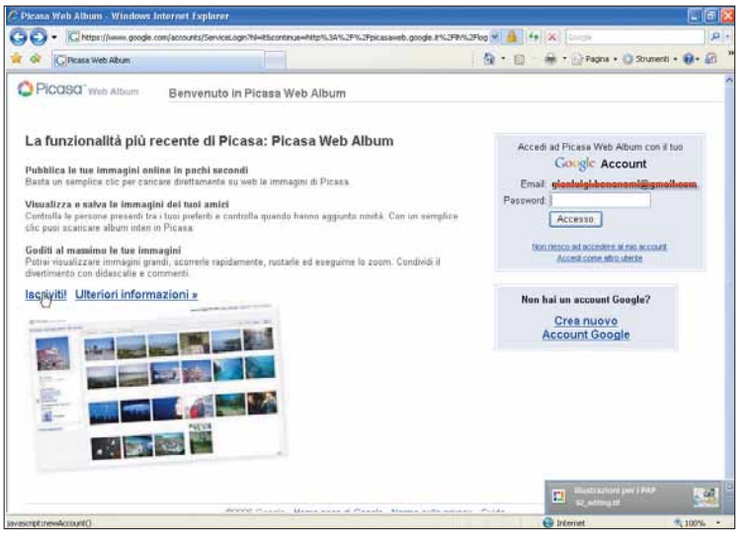
Box.net Uno dei più pratici hard disk virtuali, che permette di immagazzinare su Web documenti e file di ogni genere; il modulo Netvibes sostituisce di fatto l'interfaccia del sito (***www.box.net***). Gli account sono di tre tipi: quello gratuito vi offre 1 Gb di spazio e ha il limite dei 10 Mb di dimensione per ciascun file.

del.icio.us L'elenco (con tanto di campo di ricerca) dei collegamenti Web che avete salvato in del.icio.us, il capostipite dei servizi di "bookmarking sociale" che permette di memorizzare on-line i segnalibri di Internet Explorer o Firefox, e di scambiarli con milioni di utenti in tutto il mondo.

L'album fotografico pubblico

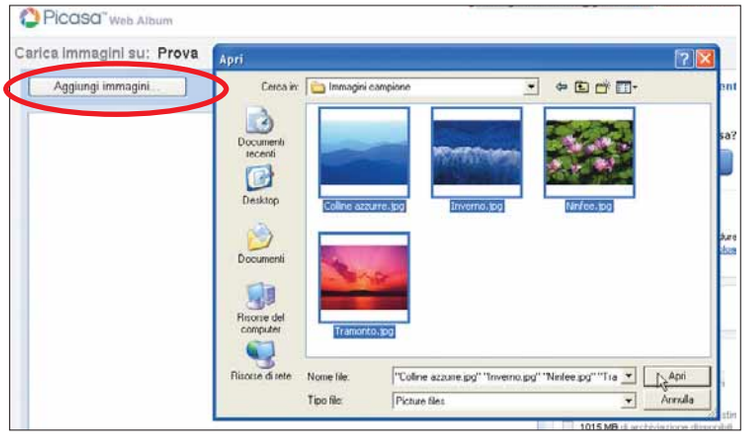
Come condividere i propri scatti, in pochi e semplici passaggi, con Picasa Web Album.

Picasa è un piccolo software gratuito che fa parte della famiglia Google. Si tratta di un ottimo strumento per organizzare tutte le immagini digitali salvate sul PC, per modificarle e aggiungere effetti speciali e, soprattutto, per condividere gli scatti via e-mail o pubblicarle on-line. In questa pagina vedremo come inviare le proprie fotografie su Internet, grazie allo strumento Picasa Web Album (che offre 1 Gb di spazio e l'ottimizzazione automatica delle foto), che non richiede nemmeno l'installazione.



1 Collegatevi all'indirizzo ***http://picasaweb.google.it***. Se avete già un account Google, inserite username e password sulla destra (in Google Account). Se invece non ne disponete, fate clic su "Iscriviti", sulla sinistra, e create un vostro account.

2 Nella vostra pagina personale, fate clic sul pulsante "Nuovo album", che si trova sulla destra. Si apre la finestra "Crea nuovo album", con dei campi da compilare. Lasciate le impostazioni di accesso così come sono, in modo che l'album sia di pubblico accesso. Fate clic su "Crea" per proseguire.



3 Fate clic su "Carica immagini". Partirà l'installazione del modulo software "Controllo caricamento Picasa Web Album" (se i pop-up del browser sono bloccati, l'installazione non può avere luogo). Nella finestra successiva fate clic su "Aggiungi immagini", sceglietele sul disco fisso e inviatele on-line con un clic sul pulsante "Carica". Attendete il termine della procedura di upload di tutte le foto.

4 A questo punto la procedura ha termine, e il vostro album è disponibile on-line. Per fare in modo che amici e parenti lo visitino, inviate loro l'indirizzo dell'album, che avrà come forma: "http://picasaweb.google.it/[vostro nome]/[nome dell'album]". Le foto possono anche essere viste in sequenza, con la funzione "Slideshow".

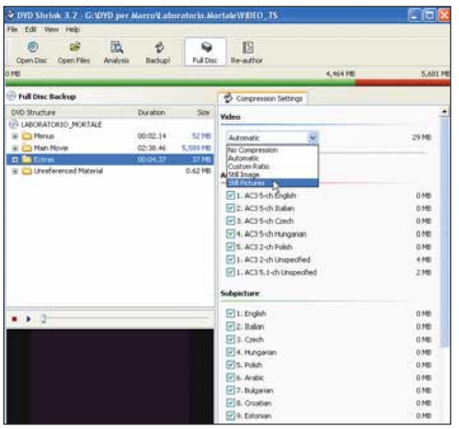
PICCOLI PASSI

Tutti i trucchi per usare bene il sistema operativo e i vostri programmi.

DVDSHRINK

Eliminate gli **extra**

Quando si cerca di comprimere un DVD9 in modo che possa essere masterizzato in un comune disco (DVD5, che contiene solo 4,3 Gb di dati), spesso i contenuti sono così tanti che occorre comprimerli molto, subendo una rilevante perdita di qualità.
Per evitare ciò, è bene sacrificare qualcosa: per esempio il commento al film da parte del regista, se previsto, o i contenuti speciali (interviste, video, approfondimenti, schede testuali), solitamente inseriti a corredo del film. Per farlo, in DVDShrink spostatevi nella scheda "Full disc".
Poi selezionate, sulla sinistra, la voce Extras. Nella scheda di destra, poi, aprite il menu a tendina e scegliete di sostituire questi dati con un'immagine fissa (che potete decidere in seguito, scegliendola dal vostro disco fisso), che verrà presentata nel menu al posto degli extra.

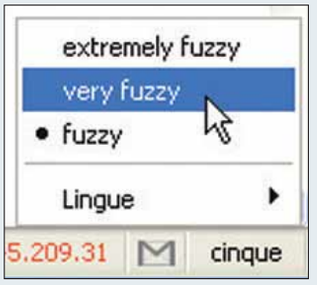


▲ *DVDShrink (**www.dvdshrink.org**) è uno dei programmi (gratuiti) più potenti per trasformare i DVD9 in DVD5*

FIREFOX

Un orologio particolare

L'estensione "Fuzzy time" per Firefox permette di visualizzare l'orario in un modo strano, divertente. Aprite l'indirizzo *https://addons.mozilla.org/it/firefox/addon/1742*, installate l'estensione, riavviate il browser e guardate in basso a destra. Potete anche decidere il livello di stranezza dell'orologio!

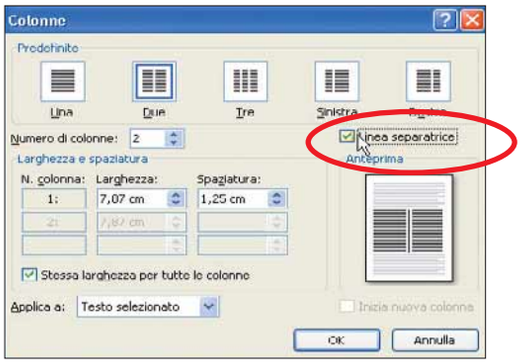


▲ *Fuzzy time permette di visualizzare l'orario in modo originale*

WORD

I separatori di colonna

Per inserire i separatori di colonna, che si presentano come una linea verticale centrata nella spaziatura fra le colonne stesse, in Word aprite la sezione "Layout di pagina" e, nel menu colonne, scegliete la voce "Altre colonne". Nella finestra che appare, poi, non dovete far altro che mettere un segno di spunta accanto alla voce "Linea separatrice". Si noti che il risultato di tutte le definizioni operate viene visualizzato in tempo reale nel riquadro di anteprima.

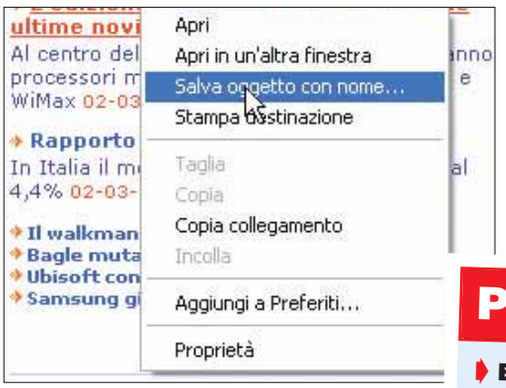


▲ *Una linea verticale tra le colonne è una soluzione grafica elegante*

INTERNET EXPLORER

Salvare una pagina Web... senza aprirla

Per salvare una pagina Web quando è aperta all'interno di Internet Explorer, basta andare in File/Salva con nome. Una pagina Web, però, può essere salvata senza necessariamente aprirla, ma solo utilizzando il link che la punta. Fate clic con il tasto destro sul collegamento che porta alla pagina che vi interessa e, nel menu che appare, scegliete la voce "Salva oggetto con nome".

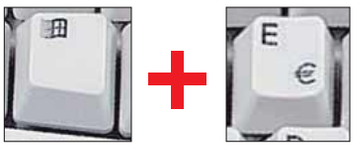


▲ *È possibile salvare una pagina Web, semplicemente partendo da un link*

WINDOWS XP

Avviare Esplora risorse

La scorciatoria per avviare istantaneamente il programma di esplorazione delle risorse del computer è la combinazione di tasti WIN+E.



▲ *La combinazione WIN+E permette di avviare istantaneamente Esplora risorse di Windows*

Prossimo numero...

- **Entrate nel mondo dei video on-line con YouTube**
- **Creare i DivX**
- **I grafici con Excel 2007**

Ci sono bambini che la verdura non la mangiano perché sono nati in Paesi dove spesso si va a dormire a stomaco vuoto, si vive nelle baracche e si muore per un banale morbillo. Dove si lavora anziché imparare a leggere e scrivere. **Eppure basta poco per cambiare le cose. Dipende anche da te.**

Qui da noi, con 82 centesimi ci compri a mala pena un chilo di patate. Ma in Africa, in Asia e America Latina, con il sostegno a distanza e 82 centesimi al giorno garantisci cibo, acqua potabile, istruzione e assistenza sanitaria a un bambino e alla sua comunità.

Diritti, prima ancora che condizioni necessarie per vivere.

ADOTTA UN BAMBINO A DISTANZA, SOSTIENI LA SUA COMUNITÀ.

actionaid

Per ricevere materiale informativo e la cartellina di un bambino compila questo coupon e spediscilo in busta chiusa all’indirizzo indicato sotto; oppure invialo via fax al numero 02 2953 7373 o chiamaci allo 02 742 001.

Nome Cognome

Via n°

Tel. e-mail

Cap Città Prov.

Ai sensi del d.lgs. 196/2003, La informiamo che: a) titolare del trattamento è ActionAid International Italia Onlus (di seguito, AA) - Milano,via Broggi 19/A; b) responsabile del trattamento è il dott. Marco De Ponte, domiciliato presso AA; c) i Suoi dati saranno trattati (anche elettronicamente) soltanto dai responsabili e dagli incaricati autorizzati, esclusivamente per l’invio del materiale da Lei richiesto e per il perseguimento delle attività di solidarietà e beneficenza svolte da AA; d) i Suoi dati saranno comunicati a terzi esclusivamente per consentire l’invio del materiale informativo; e) il conferimento dei dati è facoltativo, ma in mancanza non potremo evadere la Sua richiesta; f) ricorrendone gli estremi, può rivolgersi all’indicato responsabile per conoscere i Suoi dati, verificare le modalità del trattamento, ottenere che i dati siano integrati, modificati, cancellati, ovvero per opporsi al trattamento degli stessi e all’invio di materiale. Preso atto di quanto precede, acconsento al trattamento dei miei dati.

ZLP07

Data e luogo Firma

ActionAid International Via Broggi 19/A, 20129 Milano - Tel. 02 742001 E-mail: richieste@actionaidinternational.it - www.actionaid.it

Vista... sotto la lente

Ecco in dettaglio le caratteristiche del nuovo sistema operativo di Microsoft e tutti i trucchi per superare i piccoli problemi che potreste incontrare quando deciderete di "abbandonare" Windows Xp.

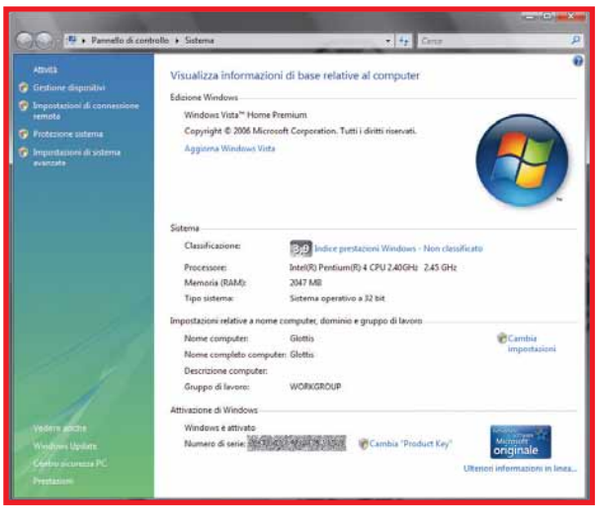
di Simone Soletta

Quando un nuovo sistema operativo arriva sul mercato è logico domandarsi quali caratteristiche debba avere il PC per lavorare bene, quali periferiche funzioneranno senza necessità di aggiornamento e quanta dovrà essere la memoria disponibile sul computer che "ospiterà" il nuovo sistema. La storia dell'informatica, e di Windows in particolare, ha infatti insegnato che tutte le nuove caratteristiche apportate dalle successive versioni di un sistema operativo comportano un innalzamento delle richieste hardware che, nella maggior parte dei casi, richiedono configurazioni ben al di là delle specifiche minime indicate dal produttore. Come scegliere la configurazione giusta per il nuovo Windows, e quali sono le novità più interessanti che il sistema è pronto a portare sul vostro computer? Queste sono le domande a cui cercheremo di rispondere nelle prossime pagine, analizzando le funzionalità avanzate di Windows Vista Home Premium Edition.

Bollini e specifiche

Come già spiegato nello speciale "Windows in... Vista!" pubblicato sul numero 177 di Computer Idea, l'acquisto di un computer nuovo da dedicare a Vista mette sostanzialmente al riparo da spiacevoli sorprese. Nel caso dei com-

puter "di marca" è sufficiente fare attenzione alla presenza del bollino "Windows Vista Premium Ready PC", che indica la piena compatibilità con le caratteristiche del nuovo sistema operativo, mentre vanno ancora analizzate con attenzione le configurazioni connotate dal bollino "Designed for Windows Xp - Windows Vista Capable", che indica un computer sì compatibile con le specifiche minime richieste da Windows Vista, ma potenzialmente non in grado di farlo funzionare al meglio senza interventi di aggiornamento delle configurazione hardware. Di fronte a un PC "assemblato" è necessario verificare che la configurazione preveda un processore sufficientemente veloce, sia dotata di un acceleratore video abbastanza recente (compatibile almeno con le librerie DirectX 9 e dotato possibilmente 128 Mb di RAM Video) e, come vedremo, di una corposa dotazione di memoria RAM.



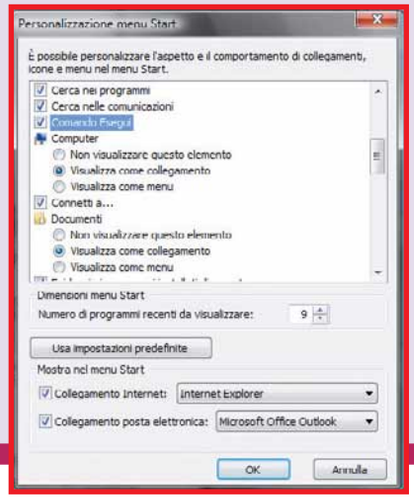
▲ *Nonostante il "voto basso", anche un computer non all'ultimo grido sembra perfettamente in grado di gestire al meglio Windows Vista, magari rinunciando a qualche funzione grafica*

Il processore

Con Windows Vista non è tanto la potenza del processore centrale a fare la differenza. Sebbene si sia ormai soliti indicare l'efficacia della propria configurazione citando i Gigahertz della CPU, infatti, il nuovo sistema operativo finalmente può avvantaggiarsi delle caratteristiche avanzate delle altre periferiche installate nel PC per aumentare la sua efficienza al di là delle capacità del microprocessore stesso. Un computer piuttosto datato con un Pentium 4 su una vecchia scheda madre priva di slot PCI Express, è già in grado di far funzionare in modo eccellente Windows Vista, nonostante l'impossibilità di installare schede video dell'ultimissima generazione e **processori multicore**: basta attenersi ad alcune linee guida di base. La potenza del processore centrale, è bene specificarlo, non è comunque una caratteristica da trascurare: avere "sotto al cofano" un efficientissimo Core 2 Duo è ovviamente un vantaggio. Eppure Windows Vista si comporta sorprendentemente bene anche con CPU più lente, come per esempio i vecchi Pentium 4 da 2,4 GHz. L'importante è che il computer possa contare su un acceleratore grafico di buon livello (al momento non servono gli ultimissimi modelli da 700 euro, nemmeno per i giochi) e capace di farsi carico di tutte le operazioni legate alla visualizzazione dell'interfaccia 3D Windows Aero, l'innovazione più evidente tra quelle introdotte da Windows Vista.

Sul ponte di comando!

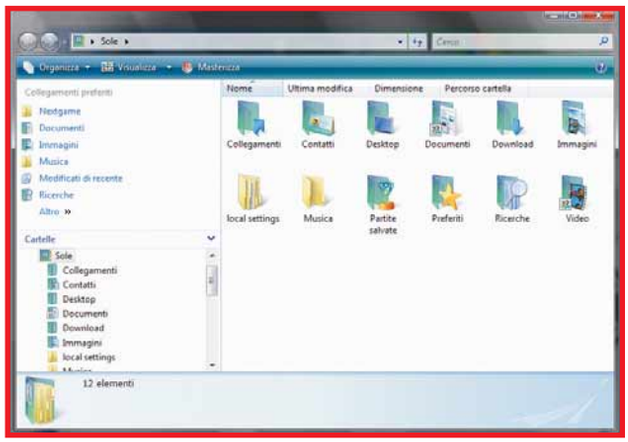
Il collegamento alla console di comando, utilissimo per intervenire sul registro di configurazione e per accedere a certe utility del sistema operativo (come "secpol.msc" o "msconfig") non è più presente nel Menu di avvio come avveniva invece con Windows Xp. Per riportarlo al suo posto basta aprire le proprietà della Barra di avvio (tasto destro sulla Barra di avvio/Proprietà), selezionare la pagina "Menu Start" e selezionare "Personalizza". Nell'elenco "Personalizzazione menu Start" cercate la voce "Comando Esegui" e selezionate la relativa spunta per fare apparire il comando nel Menu di avvio.



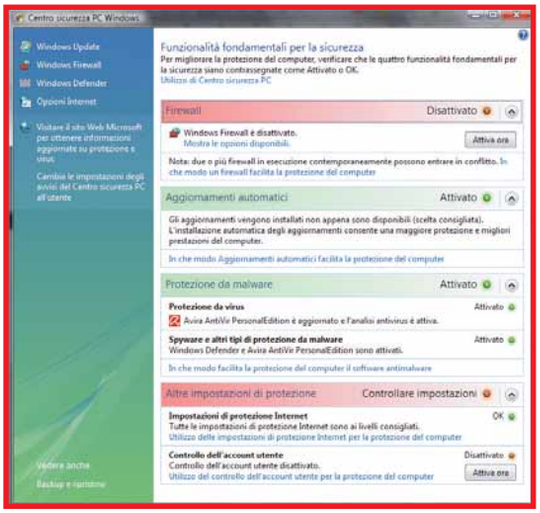
▲ *Windows Vista "nasconde" l'utilissimo comando "Esegui..."*

Quel che conta è la RAM

La caratteristica hardware più importante del sistema, però, è la memoria RAM. Windows Vista, al contrario di quanto è avvenuto con i sistemi operativi precedenti, è capace di analizzare con grande attenzione ed efficienza le vostre sessioni di lavoro e di "prepararsi" fin dall'avvio per rendere più snelle le operazioni che compite con maggiore frequenza, espandendo e migliorando il concetto di memoria **cache** già introdotto nelle versioni precedenti di Windows. La cache consente una concreta diminuzione nel tempo di avvio delle applicazioni che avete già utilizzato durante la medesima sessione di lavoro: i dati dei programmi vengono, per quanto possibile, mantenuti in memoria per un accesso più rapido al successivo lancio. Il sistema, però, presenta due problemi: innanzitutto, la cache viene sovrascritta non appena qualche altro programma richiede memoria, e in passato i sistemi operativi non potevano quasi mai contare su un sufficiente quantitativo di RAM; in secondo luogo, una volta spento il computer i dati vanno perduti, e al riavvio successivo il sistema riparte senza presentare alcun vantaggio in termini di velocità. Già in Windows Xp è stato introdotto **Windows Prefetch**, una funzionalità capace di precaricare in memoria i file e i programmi più utilizzati. Questo espediente si è rivelato spesso poco vantaggioso o addirittura controproducente per le prestazioni generali del computer, suggerendo la realizzazione di software specifici per la sua disattivazione. Con Windows Vista, Windows



▼ *Con Windows Vista si inaugura un nuovo modo di archiviare i dati dell'utente: anche spostando le cartelle su altre unità logiche, la struttura visibile all'utente resta invariata*



▲ *Il nuovo Centro sicurezza PC di Windows Vista aggiunge nuovi strumenti per la protezione del computer. Nel nostro caso, il Firewall è disattivato perché il router attraverso il quale accediamo a Internet è già configurato per proteggere la rete*

Prefetch raggiunge una vera e propria maturità e si dimostra molto affidabile, a patto di poter contare su un generoso quantitativo di memoria RAM. In sostanza, dopo aver analizzato il vostro comportamento, il computer individua gli applicativi utilizzati più spesso, in modo da caricarli nella memoria di sistema fin dall'avvio del computer. È come se si potesse creare una tabella che indichi a Windows Vista i programmi preferiti o quelli di uso più comune (il programma di posta elettronica, il browser, un programma di fotoritocco): è esattamente quello che fa Windows Prefetch, in modo invisibile. Sfruttando la memoria RAM disponibile all'avvio, Windows Vista accede a questa lista di "preferiti" e ne copia immediatamente il codice di base in memoria, rendendo così molto più rapido l'avvio dei programmi più usati.

Un po' di allenamento

Esattamente come avviene per il sistema di ricerca di file e cartelle **Desktop Search**, prima di poter sfruttare al massimo le caratteristiche di Windows Prefetch è necessario che Windows Vista spenda qualche sessione di lavoro per "imparare". È quindi possibile che i miglioramenti nella reattività del sistema diventino più evidenti solo dopo qualche giorno di utilizzo, tempo che Windows impiega per capire quali priorità dare ai software che vengono avviati. In tal senso può essere addirittura vantaggioso spendere qualche sessione a "educare" Windows Vista, aprendo le applicazioni che si utilizzano di più nell'ordine giusto (frapponendo, magari, qualche minuto tra una e l'altra), richiudendole e ricominciando daccapo.

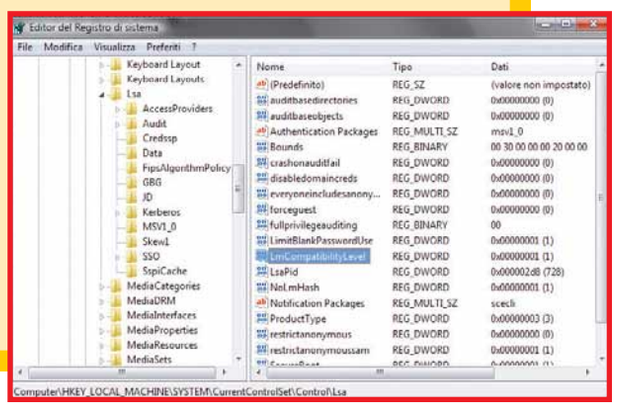
Inoltre, è necessario che Windows possa contare su un corposo quantitativo di memoria, perché comunque il modo con cui Windows Prefetch sfrutta la RAM è e deve restare assolutamente secondario rispetto all'uso per cui la memoria di sistema è normalmente dedicata. È per questo motivo che su computer dotati di poca RAM, Windows Prefetch non riesce davvero a fare la differenza, visto che ogni programma che sarà aperto finirà inevitabilmente per sovrascrivere i dati precaricati. Ancora una volta, quindi, le indicazioni della configurazione minima sulla confezione di Windows (512 Mb di RAM) si rivelano poco attendibili: per poter sfruttare come si conviene il nuovo sistema di caching è strettamente necessario almeno un Gigabyte di RAM, ma è con quantitativi ancora superiori che si ottengono le prestazioni migliori. E se aggiornare la memoria RAM non è semplice, magari perché moduli un po' datati sono difficili da trovare o perché si sta utilizzando un computer portatile? Nessun problema, Windows Prefetch può contare su un valido alleato: ReadyBoost.

La curiosa "espansione" esterna

Ormai le chiavette USB hanno preso il soppravvento su tutte le altre periferiche di memorizzazione esterna. Ben più efficienti, comode e capaci di un qualsiasi media su disco (floppy, CD-ROM, DVD-ROM), sono ormai disponibili in tagli di memoria molto ampi e a prezzi davvero convenienti. Windows Vista, grazie a ReadyBoost, è in grado di sfruttarne le caratteristiche anche per aiutare Windows Prefetch a mantenere reattive le applicazioni preferite. In sostanza, il sistema sfrutta il rapidissimo tempo di accesso dei chip di memoria inseriti nelle chiavette (molto vicino a quello tipico delle memorie interne) per scaricare dalla memoria RAM principale proprio i dati di precaricamento dei software preferiti. Poco importa se in termini di velocità di trasferimento pura non si raggiungono le vette dei dischi rigidi più veloci: il tempo di accesso rapido è comunque un grande vantaggio, e in ogni caso le migliori memorie USB 2.0 possono spingersi fino a 30 Megabyte/s, una velocità più che sufficiente per minimizzare i tempi d'accesso alle applicazioni più utilizzate. Inserita la memoria USB 2.0 in una delle porte del sistema, è sufficiente configurarla destinandone una parte a ReadyBoost in modo che Windows Vista e Windows Prefetch comincino a utilizzare questa particolare espansione di memoria. Proprio il genere di dati che il sistema andrà a copiare sulla memoria esterna rende questa soluzione efficiente e del tutto sicura: è possibile in qualsiasi momento estrarre la chiavetta senza rischiare di compromettere nessun dato sul computer, visto che l'unico svantaggio che l'operazione comporta è il rallentamento nel lancio delle applicazioni. È quasi inutile sottolineare quanto sia importante ReadyBoost per chi intende installare Windows Vista su un porta-

Condivisioni difficoltose

Windows Vista può avere qualche problema a interfacciarsi sulla rete con i computer che utilizzano sistemi operativi differenti, come MacOS X di Apple: per migliorare la sicurezza sulla rete, infatti, Windows Vista utilizza uno standard di autenticazione avanzato chiamato NTVLM2 che, al momento, non è supportato pienamente da altri sistemi operativi. Per risolvere il problema è necessario cambiare un valore nel registro di configurazione: dal menu di avvio selezionate Esegui... e digitate "regedit" seguito da INVIO. Navigate il registro di configurazione fino alla chiave "HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Control\Lsa" e verificate la presenza della chiave DWORD "LmCompatibilityLevel". Se è presente, impostatene il valore su "1", se non è presente createla impostando il medesimo valore. Effettuate un riavvio e le condivisioni multipiattaforma dovrebbero riprendere a funzionare.



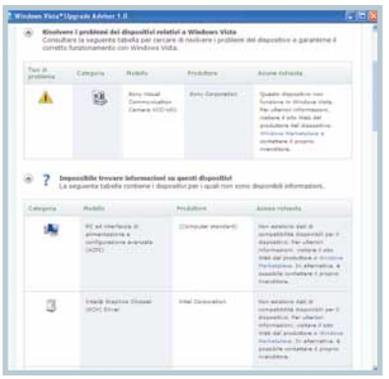
▶ *Questo valore può risolvere i problemi di accesso a cartelle e stampanti condivise*

Passo a passo WINDOWS VISTA

Il mio PC è adatto?

Vediamo in dettaglio come funziona il software di valutazione prodotto da Microsoft per aiutare gli utenti a capire se il proprio computer è pronto o meno per eseguire il nuovo sistema operativo.

1 Aprite la pagina ***www.microsoft.com/italy/windows/products/windowsvista/buyorupgrade/upgradeadvisor.mspx*** e scaricate Windows Vista Upgrade Advisor. Per lanciare il programma è necessario .Net Framework: se non è presente sul computer, il programma di installazione provvederà a scaricarlo e a installarlo. Collegate al computer tutte le periferiche che utilizzate di solito per permettere al programma di verificarne la compatibilità con il nuovo sistema operativo, dopodiché fate clic su "Avvia analisi". Una volta terminata la scansione, premete il tasto Visualizza dettagli.



2 Nel nostro caso, Upgrade Advisor rileva diversi problemi. Il computer in esame è un portatile e quindi, sebbene sia possibile aumentare la memoria RAM, dovremo necessariamente rinunciare all'interfaccia Windows Aero, incompatibile con la scheda video integrata nel computer. Upgrade Advisor indica anche le periferiche che necessitano di driver specifici, ma in molti casi non è in grado di indicare se una particolare funzionalità sarà compatibile con Windows Vista. È necessario allora informarsi preventivamente presso il produttore del computer.

tile potente, ma magari limitato da un quantitativo di RAM non eccezionale, sia per limiti intrinseci della configurazione in esame, sia per il costo talvolta molto elevato dei moduli di espansione dedicati. Con poche decine di euro è possibile acquistare una memoria esterna USB 2.0 e dare uno sprint in più a un PC che, altrimenti, sarebbe troppo affaticato dalla presenza del nuovo sistema operativo, anche se ovviamente non ci si possono attendere veri e propri miracoli!

Vista e la sicurezza

Una delle critiche che viene mossa più spesso ai sistemi operativi di Microsoft riguarda l'apparente facilità con la quale software indesiderati e potenzialmente pericolosi (virus, malware, spyware) riescono a intrufolarsi nel computer. Già con l'aggiornamento al Service Pack 2 per Windows Xp, Microsoft ha cercato di offrire una soluzione integrata attraverso Windows Firewall. Tuttavia nemmeno un firewall può fare molto per combattere il codice maligno contenuto in programmi infetti scaricati da Internet o ricevuto attraverso messaggi di posta elettronica.

Per migliorare la situazione, in Windows Vista sono stati introdotti nuovi programmi di protezione: innanzitutto, Windows Defender, un vero e proprio filtro antispyware capace di analizzare in tempo reale e in modo totalmente trasparente per gli utenti il traffico in ingresso attraverso Internet e di bloccare l'esecuzione di codice potenzialmente pericoloso. Windows Defender può contare su diversi "agenti di controllo", che scandiscono continuamente le aree critiche del computer, come la configurazione del sistema, la lista dei programmi che chiedono un avvio automatico, i driver di gestione delle periferiche, le estensioni di Internet Explorer scaricate e così via.
Per esempio, l'installazione di un software antivirus va a intervenire pesantemente sulla configurazione del computer, ma Windows Defender è in grado di analizzarne l'installazione, di valutarne la natura e di consentire al software di funzionare, anche se si preoccupa comunque di indicare la potenziale pericolosità del programma nel suo **log**, liberamente consultabile dall'utente attraverso il Pannello di Controllo. Quando la minaccia appare più consistente, Windows Defender richiede l'intervento dell'utente, che

Glossario

Processori multi-core I più recenti microprocessori prodotti da Intel e AMD possono contare su più unità elaborative interne: i Core 2 Duo, per esempio, sono in pratica due processori in uno, e sono state recentemente introdotte nuove CPU "Quad Core".

Windows Prefetch Il sistema avanzato di "cache" di Windows Vista, capace di precaricare in memoria i programmi che utilizziamo abitualmente per un accesso più rapido.

Cache Porzione della memoria riservata a conservare i dati di accesso frequente per velocizzare le operazioni di lettura.

Desktop Search Il nuovo motore di ricerca di Windows Vista, basato sull'indicizzazione costante dei file presenti sulle cartelle più usate. Basta cominciare a digitare una parola perché Desktop Search cominci a fornire i risultati.

Windows ReadyBoost La funzione che permette a Windows Vista di configurare una memoria esterna per sfruttarla come espansione della RAM di sistema.

Log Una traccia accessibile all'utente delle varie attività svolte dal computer.

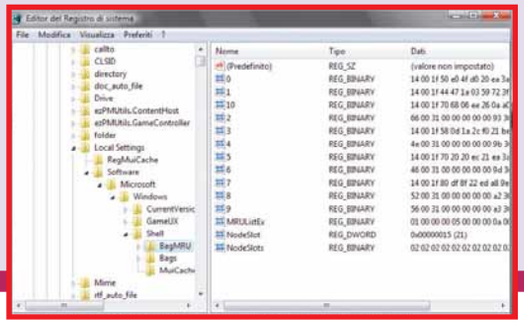
Definizioni Gli aggiornamenti apportati ai programmi di protezione per prepararli a combattere le minacce più recenti.

PEGI Acronimo di "Pan European Game Information". Il PEGI è il sistema di autocertificazione adottato dai produttori di videogiochi per indicare con chiarezza i contenuti di ogni titolo e l'età a cui è consigliato.

VI MANCA... LA PAROLA?
http://glossario.computer-idea.it

Il "bug" delle selezioni multiple

Quello delle selezioni multiple "impossibili" su Windows Vista è uno dei bug più noti del nuovo sistema operativo di Microsoft. Può capitare, infatti, che non sia possibile selezionare più file utilizzando l'operazione "clic e trascina" o i singoli clic in accoppiata alla pressione dei tasti CTRL e SHIFT. In attesa che Microsoft intervenga con un aggiornamento ufficiale, ancora non disponibile nel momento in cui scriviamo, è possibile risolvere il problema utilizzando l'Editor del Registro di Configurazione. Aprite il menu Start e selezionate Esegui, digitate "regedit" all'interno della casella testuale e premete INVIO. All'interno del registro di configurazione navigate nella cartella HKEY__CURRENT_USER fino a raggiungere la sottocartella "Software\Classes\Local Settings\Software\Microsoft\Windows\Shell": per risolvere il problema è necessario cancellare le chiavi "Bags" e "BagMRU", compresi tutti i valori che contengono.

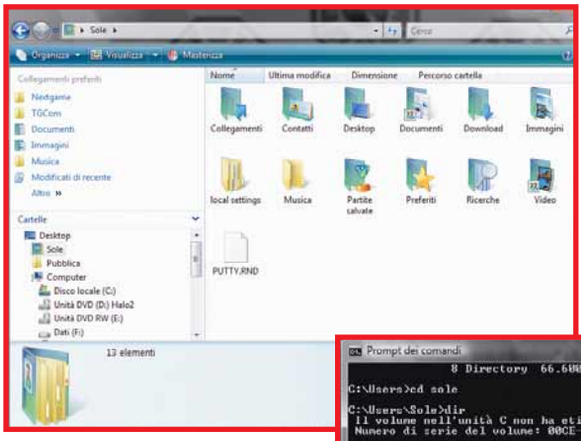


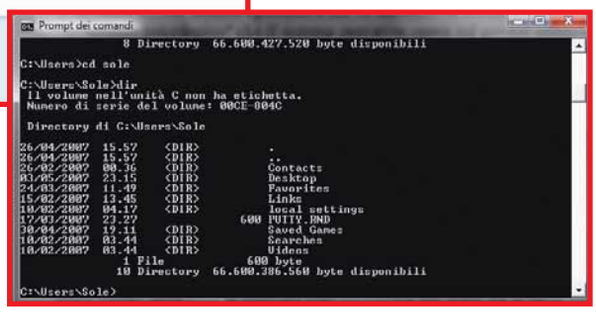
▲ *Un piccolo bug cui porre rimedio attraverso il Registro di Configurazione*

potrà analizzare gli elementi sospetti e decidere autonomamente se il programma indicato può o non può essere sbloccato. Windows Defender, inoltre, effettua una scansione periodica del disco alla ricerca di elementi sospetti, che possono essere automaticamente bloccati, cancellati o messi in quarantena.

Con aggiornamenti costanti alle **definizioni** di Windows Defender e sfruttando i nuovi sistemi di sicurezza integrati in Internet Explorer 7, quali la navigazione sicura e il filtro contro il phishing che analizza ogni pagina Web aperta, Windows Vista è certamente il sistema operativo di Microsoft più sicuro mai uscito sul mercato, anche se non tutti gli strumenti di protezione sono compresi nell'installazione iniziale. Manca, per esempio, un software antivirus, che va quindi installato a parte, come giustamente suggerisce il Centro sicurezza PC di Windows sin dal primo avvio del computer. Per fortuna la situazione è migliorata rispetto al periodo di "lancio" del sistema, e anche i produttori di apprezzati software antivirus gratuiti (come AntiVir di Avira – ***www.avira.com***) propongono oggi versioni dei loro software compatibili con Windows Vista.

▼ *Windows Explorer mostra i nomi delle cartelle di sistema in lingua italiana, ma...*

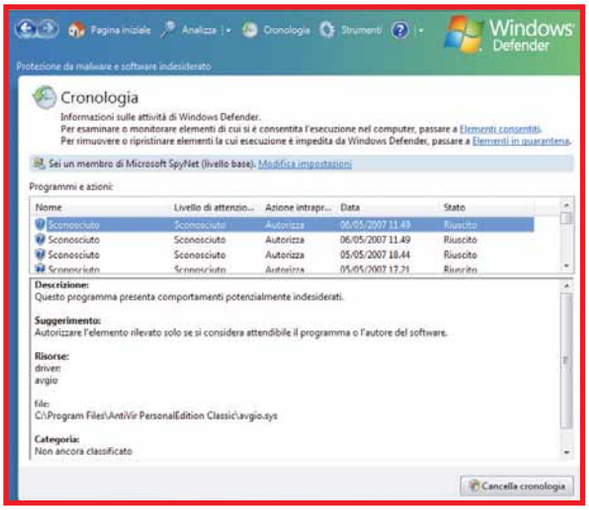




▶ *... la struttura "reale" sul disco rimane quella del sistema in lingua inglese.*

Un amico... invadente

È comprensibile che Microsoft abbia cercato di rendere il più sicuro possibile il suo nuovo sistema operativo, ma alcune soluzioni in realtà rischiano di sfociare nella paranoia, come avviene con il "Controllo account utente". Nelle intenzioni di Microsoft, questo sistema dovrebbe rendere più sicuro l'utilizzo del computer, impedendo a chi è poco smaliziato di giocare con le funzionalità del Pannello di Controllo e con la configurazione del computer. Nella realtà il funzionamento di "Controllo account utente" è spesso controproducente al punto da causare proprio il risultato opposto, in special modo quando l'utente in questione è anche l'amministratore del sistema. Windows Vista, in sostanza, "avvisa" l'utilizzatore quando l'operazione che sta per compiere potrebbe essere potenzialmente pericolosa per la stabilità del computer: questo per esempio accade quando si installa un programma o lo si avvia. In sostanza il sistema operativo è un po' troppo restrittivo nello stabilire quali attività vadano bloccate, e tutto ciò è peggiorato dal fatto che le informazioni trasmesse dalle finestre del Controllo account utente non offrono alcun dettaglio comprensibile sui potenziali danni che potrebbero essere causati. In questo modo l'utente inesperto non è in grado di capire quali siano effettivamente i



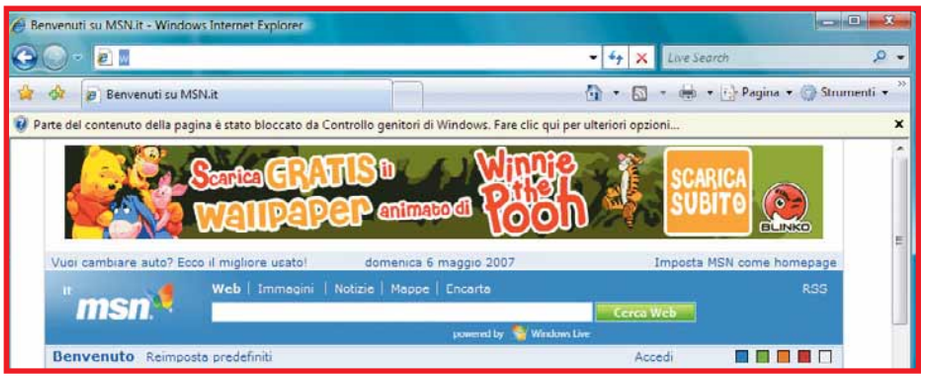
▲ *Il nuovo Windows Defender mantiene traccia dei software potenzialmente pericolosi, ma è anche in grado di analizzarli e di stabilire quando si tratta di programmi "puliti", come nel caso di questo antivirus*

pericoli a cui va incontro, mentre chi è più smaliziato si trova di fronte a un noiosissimo blocco. Si tratta, insomma, di una sorta di "terrorismo psicologico" che il sistema operativo opera sul povero utilizzatore, che può rispondere in due modi: spaventarsi e abbandonare del tutto i suoi propositi (si trattasse anche di cambiare semplicemente l'immagine di uno degli account presenti sul computer o gli orari in cui i figli possono usare il computer...) o ignorare del tutto l'avviso e proseguire senza badarci. Quest'ultima è l'opzione che, dopo appena pochi giorni di utilizzo di Windows Vista, quasi tutti adottano, vanificando così gli scopi per cui il controllo è stato pensato. La morale della favola è che delle restrizioni eccessive diventano, nella

pratica, la negazione del proposito che le avevano ispirate. Si spera che Microsoft riesca, in futuro, a rendere questa particolare funzionalità di Windows Vista meno opprimente, e quindi più efficace. Per il momento, se vi sentite sicuri della vostra conoscenza del sistema e delle varie opzioni che è possibile modificare, seguite le istruzioni del riquadro "Disattivare il Controllo account utente" per liberarvi per sempre delle tante finestre di conferma che rendono l'utilizzo di Windows Vista inutilmente faticoso.

Dedicato ai genitori

Con Windows Vista Microsoft offre anche un sistema di controllo molto dettagliato per la definizione dei limiti entro i quali i più piccoli possono muoversi all'interno e all'esterno del sistema operativo. Il Controllo genitori di Windows Vista permette di intervenire su quattro diversi aspetti dell'utilizzo del computer: un filtro Web che limita la navigazione; un programma di impostazione degli orari in cui il PC è accessibile; una limitazione ai giochi che è possibile eseguire; un elenco dei programmi per i quali si può vietare l'esecuzione.
Impostando una password per gli account amministrativi dei genitori si può creare un ambiente sicuro e controllato per i più piccoli: basta impostare opportunamente le libertà che si vogliono concedere. La prima voce, il Filtro Web di Windows Vista, permette di delegare a Windows e alle sue impostazioni generiche e predefinite (restrizione "Alta" e "Media") il controllo della navigazione, che non è legato solamente a Internet Explorer 7 ma coinvolge anche browser "terzi" come Firefox. Eventualmente, è possibile personalizzare i limiti di navigazione impostando a piacimento gli argomenti a cui l'utente può accedere, oppure specificare addirittura i singoli siti Web raggiungibili, soluzione decisamente più sicura rispetto alle categorie generiche preimpostate da Windows Vista.
Attraverso la funzione "Restrizioni di orario" è invece possibile impedire l'accesso al computer in orari diversi da quelli consentiti: all'approssimarsi della scadenza forzata della sessione l'utente viene avvisato in modo da permettergli di salvare tutti i file in sicurezza. Si basano invece sulle specifiche dettate da **PEGI** (Pan European Game Information, il sistema di autocertificazione dei limiti di età e dei contenuti dei giochi) le limitazioni per i videogiochi, che offrono al genitore la possibilità di impedire l'installazione e l'avvio di titoli catalogati come inadatti oltre a un certo limite di età e di specificare con precisione gli argomenti che si preferisce che bambini e ragazzi non incontrino durante le loro ore di svago. Per quanto riguarda gli applicativi, invece, si può visualizzare una lista completa di tutti i programmi installati per abilitarli o disabilitarli a piacimento. Insomma, ci troviamo di fronte a una serie di strumenti abbastanza efficienti e capaci di tenere sotto controllo il modo con cui i più giovani utenti di casa



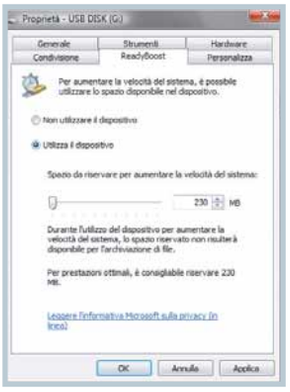
▲ *È possibile proteggere la navigazione dei più piccoli: nemmeno il sito di MSN, a quanto pare, è al 100% sicuro secondo gli standard di Windows Vista!*

Passo a passo WINDOWS VISTA

Impostare **ReadyBoost**

Come sfruttare una chiavetta di memoria per velocizzare l'avvio delle applicazioni più utilizzate con Windows Vista.

1 Prima di tutto è necessario che la chiavetta sia USB 2.0 e collegata a una porta compatibile, o il sistema indicherà che le prestazioni della memoria esterna non sono sufficienti. All'inserimento della chiavetta il sistema propone il consueto menu di scelta a seconda dei file già presenti. C'è però una novità: l'ultima voce è Windows ReadyBoost. Selezionatela per accedere alle varie opzioni di configurazione.

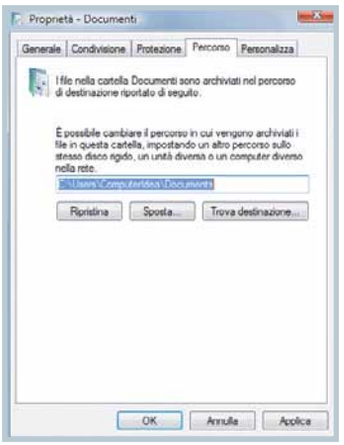


2 Scegliete l'opzione "Utilizza il dispositivo" e stabilite il quantitativo di memoria che intendete dedicare a ReadyBoost, a partire da un minimo di 230 Megabyte.
Dopo aver premuto "OK" il sistema configurerà la chiavetta, sottraendo allo spazio di archiviazione il quantitativo di RAM simulata.

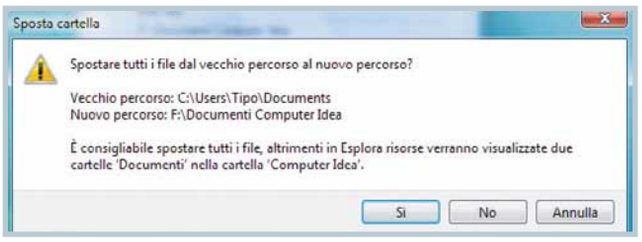
Passo a passo WINDOWS VISTA

Spostare **i documenti**

Archiviare i documenti, le fotografie e i file musicali su un'unità diversa da quella di avvio può essere una buona idea, anche dal punto di vista della sicurezza.



1 Per spostare la cartella Documenti in un percorso differente rispetto al disco di avvio, aprite il menu Start, fate clic con il tasto destro sulla voce "Documenti" e selezionate "Proprietà". All'interno delle Proprietà, selezionate la pagina Percorso. Qui troverete la cartella predefinita in cui il sistema archivia i documenti. Per spostarla è sufficiente premere il tasto "Sposta".



2 Create una nuova cartella su un'unità diversa da quella di avvio per separare fisicamente i file personali da quelli legati al funzionamento di programmi e sistema operativo.Dopo aver fatto clic su "Selezione Cartella", il sistema propone di spostare i documenti già presenti nella nuova destinazione. L'opzione va accettata, o vi troverete con due cartelle di documenti diverse.

utilizzano il computer: il Controllo genitori, di fronte a un'attività non consentita, offre comunque la possibilità di sbloccarla attraverso l'inserimento di una password, in modo da consentire ai genitori di intervenire caso per caso e, magari, di permettere l'esecuzione di un videogioco assistendo da vicino l'attività del figlio. Infine, Windows Vista compila un log che elenca nel dettaglio le attività intraprese dall'utente (comprese le attività legate alla messaggistica istantanea e alla posta elettronica) per un controllo a posteriori puntuale ed efficace.

Organizzare documenti e programmi

Windows Vista ha apportato alcune variazioni nel modo con cui i documenti e i programmi dei vari utenti del computer vengono archiviati. In particolare, è curioso scoprire come sia stato finalmente risolto uno dei problemi che creavano confusione sul disco rigido, ossia la mancata corrispondenza dei nomi delle cartelle tra le versioni del sistema operativo dedicate a paesi diversi. È capitato a tutti con Windows Xp di installare un software shareware e di non accorgersi che i suoi file, invece di essere copiati nella cartella Programmi, vadano a finire nella cartella "Program Files", che è quella predefinita per le versioni in inglese di Windows Xp. Oggi questo non accade più, perché i nomi delle cartelle di sistema (Programmi, ma anche Utenti e Documenti, per esempio) non sono altro che "etichette" applicate alle cartelle reali, che mantengono sul disco rigido, in maniera "nascosta" all'utente, i nomi originali del sistema in inglese. Per accorgersene, basta aprire una finestra di comando (Start->Tutti i programmi->Accessori->Prompt dei comandi) e osservare il percorso predefinito, che è "C:\Users\Nomeutente" e non "C:\Utenti\Nomeutente", come appare invece in Windows Explorer. Analogamente, navigando sul disco rigido fino alla sua radice con il comando "cd \" seguito da INVIO e scrivendo il comando "dir" si può notare come la cartella programmi in realtà si chiami proprio "Program Files", anche nella versione in italiano di Windows Vista. Lo stesso avviene per le cartelle utente, che sono ora organizzate in una nuova directory chiamata "Users" sul disco rigido, ma mostrata come "Utenti" all'interno del sistema operativo. La struttura dei file dell'utente può comunque essere personalizzata, come già avveniva con Windows Xp: la cosa interessante è che è stata migliorata la procedura di spostamento proprio di queste cartelle. Capita spesso che chi può contare su più di un disco rigido all'interno del computer preferisca mantenere i documenti e, magari, i propri file musicali o fotografici su un'unità diversa da quella su cui risiede il sistema. Può essere consigliabile anche per scongiurare problemi in caso di malfunzionamento del computer, visto che in questa malaugurata ipo-

▼ *Windows Vista offre nuovi strumenti per l'amministrazione della rete: la mappa cerca di stabilire le connessioni tra i vari computer, ma non sempre Windows Vista riesce a collocare nel modo giusto le connessioni Wi-Fi e gli ambienti operativi diversi, come i Macintosh, i palmari e alcune console (PlayStation 3 e PlayStation Portable, assenti dalla mappa nonostante siano collegate alla rete)*

tesi si può reinstallare il sistema operativo senza preoccuparsi di copiare altrove i documenti, già archiviati su un disco separato e quindi al sicuro durante le operazioni di formattazione. Il sistema operativo, come descritto nel riquadro "Spostare i Documenti" permette quindi di associare la cartella di sistema Documenti a una qualsiasi directory del disco, e aiuta anche nella migrazione trasferendo automaticamente il contenuto della cartella predefinita ("C:\Users\Nomeutente\Documents") nella directory di destinazione scelta. Una bella comodità, soprattutto perché viene comunque mantenuta la coerenza logica attraverso la quale Windows Vista elenca i file personali: aprendo la propria cartella utente, ogni utilizzatore del computer troverà comunque elencati tutti gli elementi, a prescindere dalla collocazione fisica all'interno dei dischi rigidi del computer, senza dover navigare tra unità e directory per ritrovare la cartella Documenti precedentemente spostata. All'interno della cartella utente (accessibile in ogni momento da Windows Explorer, tramite collegamento sul Desktop o dal menu Start) trovate poi elencati in modo molto ordinato tutti i vostri file personali, non solo Documenti, Musica e Video, ma anche i vostri preferiti, i contatti, i risultati delle nostre ricerche, i software scaricati e i salvataggi dei nostri giochi preferiti.

Windows per tutti?

Come già avete avuto modo di leggere nello speciale pubblicato sul numero 184 di Computer Idea, il passaggio a Windows Vista appare oggi prematuro. Il nuovo sistema operativo è ancora giovane e mostra qualche funzionalità ancora da mettere a punto, tanto è vero che si mormora di un Service Pack già in fase di sviluppo. Le nuove caratteristiche descritte nelle pagine precedenti sono però indubbiamente interessanti e in molti casi possono giustificare già oggi l'aggiornamento al nuovo sistema operativo, a patto di verificare con attenzione le caratteristiche hardware del computer che ospiterà Vista e, in caso di necessità, di procedere a un aggiornamento della configurazione. Altrimenti, meglio aspettare: Windows Xp, tutto sommato, continua a funzionare benissimo...

Vista su Macintosh?

Con l'arrivo di Windows Vista, anche il maggior concorrente commerciale di Microsoft sul mercato dei sistemi operativi ha aggiornato i suoi programmi di compatibilità. Stiamo naturalmente parlando di Apple, che dall'avvento dei nuovi Macintosh basati su processori Intel è in grado di ospitare una partizione contenente il sistema operativo Windows Xp. La compatibilità è stata ora estesa anche a Windows Vista grazie alla pubblicazione di una nuova beta di BootCamp, la libreria di driver e software necessari per poter sfruttare nativamente su Windows le caratteristiche hardware dei computer della mela. Se il design particolarissimo degli ultimi iMac o MacBook vi ha sempre stregato ma non volete cambiare le vostre abitudini operative, quindi, non abbiate timori: anche su Macintosh potrete continuare a usare Windows Vista senza alcun problema.

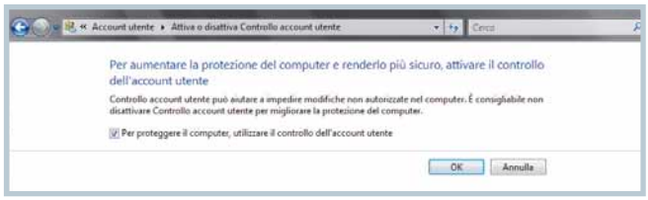
▶ *Con la versione 1.2, BootCamp supporta anche l'installazione di Windows Vista sui computer Macintosh*

Passo a passo WINDOWS VISTA

Disattivare il controllo **account**

Se gli "avvisi" di Windows Vista rallentano il vostro lavoro e ritenete di poterne fare a meno, ecco la procedura per liberarsene una volta per tutte.

1 Per disabilitare Controllo account utente aprite il Pannello di Controllo dal menu Start e selezionate la voce "Account Utente e protezione per la famiglia".Selezionando "Account utente" si accede alla pagina che consente di gestire i vari account creati sul computer.



2 La voce da selezionare in questa pagina è "Attiva o disattiva Controllo account utente", facendo doppio-clic si apre il solito avviso, ma è l'ultima volta che lo vedrete! A questo punto non resta che deselezionare l'opzione, premere OK ed effettuare un riavvio del computer per liberarsi per sempre delle restrizioni imposte da Windows Vista.

Caro vecchio VHS, addio!

di Lino Garbellini

Prima o poi vi si presenterà la possibilità (o la necessità) di dover sostituire il videoregistratore VHS con uno più moderno in grado di registrare su DVD o su disco fisso. Ecco una piccola guida per orientarvi nella scelta del modello che fa al caso vostro.

Uno degli apparecchi che continua a essere presente nella maggior parte delle case è il videoregistratore **VHS**.
Probabilmente perché molti utenti, con il passare degli anni, hanno accumulato una discreta videoteca di film in cassetta e un po' perché, per noia o per poca confidenza con la tecnologia, altri non hanno ancora acquistato un lettore **DVD**.
Le vecchie videocassette però, risentono parecchio dei segni del tempo e nella maggior parte dei casi, la qualità dei film conservati in casa, su questo supporto, non è più quella di una volta e si rende necessario cambiare il videoregistratore. È un dato di fatto poi che le difficoltà di reperire film in VHS sono sempre maggiori.
Inoltre, i DVD occupano meno spazio e sono più facili da conservare sulla libreria o da portare da un amico.
Questi supporti, rispetto alle vecchie videocassette offrono anche il grande vantaggio di poter essere visti su un PC, in particolar modo un computer portatile, l'ideale per esempio se dovete affrontare un lungo viaggio in treno.
Fortunatamente, sono ora disponibili i videoregistratori digitali DVD in grado di risolvere questi problemi senza spese esorbitanti.
Questi apparecchi dispongono delle funzionalità base che, dal punto di vista dell'utente, sono molto simili a quelle del videoregistratore tradizionale.
Infatti, con un semplice tasto (in alcuni modelli questo pulsante è in rilievo e facilmente individuabile, in altri un po' nascosto) è possibile avviare direttamente il salvataggio delle immagini.
Il collegamento alla TV avviene attraverso la presa SCART, a eccezione dei modelli in alta definizione.
Scegliendo di salvare su DVD e non su disco, la gestione dei supporti è praticamente identica a quella delle cassette VHS, per l'utente.
Anche se le dinamiche delle funzioni base sono simili, i vantaggi offerti dai nuovi registratori digitali sono però innumerevoli, ma prima di approfondirli vale la pena spendere due parole sul concetto di alta definizione.

La rivoluzione HDMI

Il cambiamento più importante dei formati audio/video del nuovo millennio è l'avvento dell'alta definizione, in sigla HDTV (acronimo di High Definition TeleVision) o HDMI (Hight Definition Multimedia Interface), l'interfaccia seriale che consente di sfruttare le specifiche video dell'alta definizione.
Un video "in alta" utilizza una qualità delle immagini e dell'audio significativamente superiore a quello degli standard televisivi non digitali diffusi fino a ora e indica genericamente, ma in maniera precisa, un determinato livello qualitativo dell'immagine televisiva.
Una delle differenze fondamentali che caratterizzano l'HDTV è l'utilizzo di un rapporto di 16:9 tra i due lati dello schermo a differenza del tradizionale 4:3.
La tecnologia **HD** (High Definition, Alta Definizione) comprende tre formati video, che differiscono sia per la risoluzione sia per le modalità di scansione

Glossario

DivX Codec di compressione video basato sul formato MPEG-4.
Grazie a questo metodo di compressione, il contenuto di un DVD da 90 minuti può essere copiato su un CD-ROM da 700 Mb, senza un'eccessiva perdita di qualità.

DVD (Digital Versatile Disc). Supporto per la registrazione dei dati. Esteriormente i DVD sono uguali ai CD-ROM ma, a differenza di questi, possono contenere molte più informazioni, su entrambe le facce e su due distinti livelli. Possono avere diverse capacità: un DVD-a un lato e a strato singolo può contenere 4,7 Gb di dati (un filmato da 90 minuti ad alta qualità, in formato MPEG-2), un DVD a un lato e a doppio strato 8,5 Gb e così via, fino ad arrivare ai DVD con due lati a doppio strato, che possono contenere fino a 18 Gb.

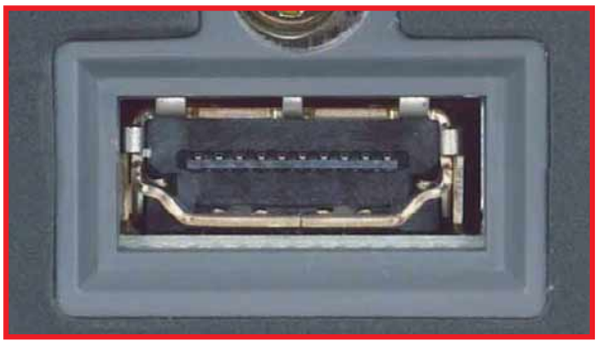
HD Sigla di High Definition, ovvero Alta Definizione. Indica i segnali video digitali con risoluzione maggiore di quella standard (PAL a 720x576 punti).
Le due risoluzioni HD più comuni sono la 720p (1.280x720 punti) e la 1.080p (1.920x1.080 detta full HD, HD a pieno formato).

VI MANCA... LA PAROLA?
http://glossario.computer-idea.it

Confronto | Videoregistratori DVD

	PANASONIC	PHILIPS	SAMSUNG	TX	TOSHIBA
Modello	DMR-EH67	DVDR7310H	DVD-HR753	UNIVERSE HDD	HD-DVD E1
Prezzo (euro)	499	499	299	240	699
Telefono	02/67072556	840-320086	800-7267864	02/92112092	039/60991
Sito Internet	www.panasonic.it	www.philips.it	www.samsung.it	www.txitalia.it	www.toshibahddvd.it
Caratteristiche					
Dimensioni (LxAxP mm)	430x59x330	435x76x335	450x79x340	430x58x325	430x66x345
Porta USB	No	No	No	Sì	Sì
Porta Firewire	Sì	Sì	Sì	Sì	No
Lettore schede di memoria / Formato	Sì, SD	No	No	No	No
Uscita HDMI	Sì	Sì	Sì	No	Sì
Uscite video	HDMI, 2 SCART, RCA, Video Componenti, S-Video	HDMI, 2 SCART, RCA, Video Componenti, S-Video	HDMI, 2 SCART, RCA, S-Video, Video Componenti	2 SCART, 2 RCA, S-video, Video Componenti	HDMI, RCA, S-video, Video Componenti
Uscite audio	Digitale coassiale, digitale ottica	Digitale coassiale, digitale ottica	Digitale ottico, digitale coassiale	Digitale ottico, digitale coassiale	Digitale ottico
Capacità disco fisso (Gb)	250	250	160	200	No
Compatibilità file DivX	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Compatibilità MP3	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Altri formati audio	No	No	No	WMA	No
Formati video supportati	MPEG-2, MPEG-4	MPEG-2, MPEG-4	MPEG-2, MPEG-4	MPEG-2, MPEG-4	MPEG-2, MPEG-4
Formati disco supportati	DVD-R, DVD-R DL, DVD-RW, DVD+R, DVD+R DL, DVD+RW, DVD-RAM	CD-R, CD-RW, DVD+R, DVD+R, DVD+RW, DVD-R, DVD-RW, CD-R, CD-RW	CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-RAM	CD-R, CD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-R, DVD-RW	CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD-ROM, DVD, CD, HD DVD
Formati foto	JPEG	JPEG	JPEG	JPEG, Kodak Picture CD	No
Accessori forniti	Cavo RCA, Telecomando	Telecomando	Cavo RCA, Telecomando	Cavo RCA, Telecomando	Cavo HDMI, Cavo RCA, Telecomando
Menu in italiano	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Manuale in italiano	Sì	Sì	Sì	Sì	No
Garanzia					
Durata (anni)	2	2	2	2	2
Assistenza telefonica	Sì	Sì	Sì	No	No
Valutazioni					
Prestazioni	8	7	7	6	9
Facilità d'uso	7	8	7	6	7
Dotazione di porte	7	7	7	7	6
Qualità/prezzo	8	6	8	6	6
Voto finale	8 SCELTO DA Computer idea	7	7,5	6	7,5

Il voto finale tiene conto dei seguenti parametri: prezzo, prestazioni, qualità dei componenti, accessori e garanzia



▲ *La presa dell'alta definizione e il relativo cavo, si possono riconoscere facilmente grazie alla caratteristica forma piatta e trapezoidale*

dell'immagine. Il formato HR.HDTV (Half Resolution High Definition TV) è di 960x540 pixel ovvero un quarto della definizione effettiva dell'HD; generalmente viene usato dalle emittenti televisive per trasmissioni TV in grado di offrire un buon compromesso tra la risoluzione e la banda richiesta per il trasferimento del segnale.
Il formato 720p, comunemente chiamato **HD Ready**, presenta una risoluzione complessiva di 921.600 pixel (1.280x720) con scansione progressiva, in pratica a ogni ciclo di trasmissione viene aggiornata tutta l'immagine. In altre parole, quando l'immagine sostituita da una nuova, l'operazione non viene fatta a porzioni di schermo, ma tutti i punti del display vengono sostituiti in una sola volta.
Infine, il formato 1080i, comunemente chiamato FULL HD, presenta una risoluzione complessiva di 2.073.600 pixel (1.920x1.080) con scansione denominata interlacciata, ovvero per ciascun ciclo (ogni aggiornamento del display) viene trasmesso un semiquadro dello schermo formato alternativamente dalle sole linee pari o dispari dell'immagine.

Tanti vantaggi...

Fatta questa piccola distinzione è facile capire come il fatto che i nuovi videoregistratori digitali siano compatibili con l'alta definizione e che quindi dispongano di una qualità audio/video sensibilmente superiore al VHS è un vantaggio notevole.
In altre parole, con questi apparecchi la risoluzione delle immagini a video può raggiungere una risoluzione di 1.920x1.080, ben altra cosa rispetto a quella di 720x576 punti dello standard **PAL** utilizzato dai videoregistratori VHS. Inoltre, i nuovi videoregistratori offrono la possibilità di salvare su disco il programma che stata guardando, in qualsiasi momento, senza perdere del tempo a cercare un supporto oppure a riavvolgere una cassetta.
Il disco fisso è in grado anche di ospitare anche le immagini della vostra videocamera, che potete collegare attraverso la presa Firewire, e gli scatti catturati con la fotocamera digitale che potete copiare direttamente dalla scheda di memoria.
Infine, la nuova generazione di prodotti dispone di funzioni innovative come il time shifting o l'istant replay.
Cerchiamo di capire cosa sono queste due operazioni, il time shifting significa letteralmente, slittamento del tempo. Questa funzione permette di interrompere la visione di un programma, per un qualsiasi imprevisto, come per esempio una telefonata o un bisogno impellente, e riprenderla poi dallo stesso punto (o da altro), facendo quindi letteralmente slittare nel tempo la visione per non perdere nemmeno un minuto del programma.
In pratica, durante un'importante partita di calcio potrete sospendere per alcuni minuti la trasmissione in diretta, per esempio per andare a prendere qualcosa da bere in frigorifero, e riprenderla successivamente dal punto in cui vi eravate fermati, sempre che nel frattempo le urla dei vicini non vi segnalino un eventuale gol.
Attenzione perché questa funzione viene spesso chiamata in modo diverso dai produttori, ma in pratica svolge il medesimo compito.
L'instant replay, letteralmente "replay istantaneo" permette invece di rivedere una sequenza di immagini appena apparsa sullo schermo, per esempio lunga circa 30 secondi, quante volte si vuole (tramite la pressione di un tasto), per poi riprendere la visione al punto in cui la si era lasciata.
Infine, buona parte dei modelli di videoregistratori digitali che abbiamo provato e quindi buona parte di quelli in commercio, dispone di un menu in italiano e anche di manuale cartaceo sempre in lingua italiana che permettono un semplice utilizzo e una facile installazione.

...e qualche difetto!

I videoregistratori digitali però non sono esenti da alcuni problemi, solitamente infatti, contengono un vero e proprio sistema operativo e richiedono qualche secondo per l'accensione, in particolare per il primo avvio.
Inoltre, rispetto alle cassette VHS, solamente i DVD caratterizzati dalla sigla RW possono essere registrati più volte e questo tipo di supporti hanno però un costo più alto dei DVD-R che vengono utilizzati normalmente.
In compenso, l'aggiunta del disco fisso, permette di registrare (con qualità DVD) un elevato numero di film e trasmissioni successivamente cancellabili senza problemi.
Di solito i modelli dotati disco fisso hanno una capienza

Glossario

HD Ready Marchio applicato sugli apparecchi compatibili con gli standard dell'HDTV (televisione ad alta definizione). Il televisore deve avere, per esempio, una risoluzione nativa minima di 720 linee verticali in formato panoramico (16:9), accettare determinate risoluzioni (1.280x20 progressivo e 1.920x1.080 interlacciato, entrambe a 50 e60 Hz), disporre di una presa digitale (DVI e HDMI).

PAL (Phase Alteration Line). In inglese significa "Linee a fase alternata", è uno standard televisivo europeo utilizzato da tutti i paesi tranne la Francia che utilizza il sistema Secam. Il sistema PAL è a colori e utilizza 625 righe per visualizzare le immagini con una frequenza di 50 hertz e 25 fps.

S-Video (Super Video) Tecnologia per la trasmissione del segnale video. Il cavo S-Video trasmette l'immagine attraverso due canali: uno dedicato alla crominanza (colore), l'altro alla luminanza.

VHS (Video Home System). Formato standard per le videocassette e i videoregistratori analogici.

VI MANCA... LA PAROLA?
http://glossario.computer-idea.it

▲ *Le porte per i collegamenti audio e video presenti sul retro del TX Universe HDD uno dei modelli di videoregistratore DVD che abbiamo provato.*

che va dai 100 ai 300 Gb, la capienza media è di 250 Gb. Questo spazio permette di registrare alcune centinaia di ore di trasmissioni e programmi, è interessante notare che tutti i modelli consentono di gestire la qualità della registrazione, immagini di bassa qualità occupano meno spazio su disco, ma a volte sono sufficienti se la trasmissione che state registrando non è un film di culto da conservare tutta la vita.

La prova sul campo e le scelte della redazione

Chi ha un videoregistratore VHS non funzionante o chi da tempo medita di acquistare un lettore DVD, meglio se in grado di registrare sui supporti o su disco, potrà trovare interessante i test che abbiamo effettuato su alcuni modelli di videoregistratori digitali in commercio. Il modello Universe HDD di Tx, considerate tutte le funzioni che comprende, è il più economico tra quelli in prova.
È veramente completo, è in grado di leggere i **DivX**, presenta una porta USB per il collegamento delle periferiche e una porta Firewire per il collegamento della videocamera. Non ci è sembrato però particolarmente affidabile, in particolare lo sconsigliamo ai meno esperti perché è macchinoso da utilizzare e lento all'avvio.
Al contrario invece il modello di Philips, è in assoluto, quello che offre le modalità di utilizzo più intuitive.
Il menu è il manuale di istruzioni sono in italiano e per registrare, dal telecomando o dalla periferica, è sufficiente premere il tasto Rec, facilmente riconoscibile per le dimensioni e il bollino di colore rosso.
Il DVDR7310H è il più adatto quindi per le famiglie, anche se non è esente da difetti, per esempio non è in grado di leggere il formato DivX e il prezzo è leggermente sopra la media, considerate tutte le funzioni.
Il videoregistratore di Samsung invece, che ci ha inviato in prova il modello DVD-HR753, è quello con il disco meno capiente, ma è caratterizzato da un buon rapporto qualità/prezzo. A eccezione della compatibilità con i file DivX, ha infatti tutte le caratteristiche richieste da un prodotto di questo tipo, compresa l'uscita video per l'alta definizione.
Per chi invece desidera spendere qualcosa in più, ma avere un prodotto in grado di supportare il nuovo standard con una risoluzione di 1.280x720 punti, leggere i film in formato MPEG-4 e disporre di un disco capiente, il modello DMR-EH67 di Panasonic è quello più adatto ed è disponibile ad un prezzo tutto sommato ragionevole, per questo ha meritato il voto più altro ed è risultato il migliore tra tutti quelli provati.

Toshiba HD-DVD E1

L'HD-DVD E1 di Toshiba è stato scelto per la prova perché è in grado di leggere il nuovo formato HD DVD, destinato a darsi battaglia in questi anni con il Blu-ray per l'eredità del famoso DVD.
L'E1 non è dotato di un disco fisso e non può registrare dei filmati, anche perché i supporti HD DVD vergini sono praticamente introvabili, ma abbiamo voluto inserirlo nella prova per dare un esempio dei modelli in grado di leggere i nuovi formati. In particolare, questo è stato il primo lettore HD DVD da salotto disponibile sul mercato, è dotato delle uscite per l'audio video composito e per l'alta definizione.
All'avvio è qualche secondo più lento degli altri modelli che abbiamo provato, ma si tratta di un'attesa sopportabile.
La qualità della riproduzione a video, dell'HD-DVD E1, confrontata con gli altri è superiore, in particolare se vengono utilizzati film registrati su un supporto HD DVD, il problema è che i titoli disponibili per questo formato in Italia sono ancora piuttosto pochi.
I fattori che devono far riflettere sono; la scarsità dei titoli, il prezzo elevato e l'incertezza sugli esiti della "battaglia" con il formato concorrente, se vale la pena spendere ora una cifra di questo tipo per un lettore da salotto. L'acquisto potrebbe essere parzialmente giustificato dalla voglia di disporre di un modello tecnologicamente all'avanguardia a patto però di avere un televisore in grado di supportare l'alta definizione e un impianto audio, all'altezza.

Non perdere il prossimo numero di Computer Idea in edicola dal 1 agosto

Computer idea

Troverai in allegato il cd rom del

DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA ITALIANO COMPATTO

ZANICHELLI

a soli **€ 2,30** in più (oltre al prezzo della rivista € 1,60)

In edicola dal 1 agosto

Un'estate al mare...

Che stiate partendo per lontani paesi esotici o per il lido dietro casa, sicuramente vorrete tornare dalle vacanze con tante foto ricordo. Ecco tutto quello che bisogna sapere per ottenere scatti perfetti.

di Renzo Zonin

È matematico: quando si è in vacanza, si scattano un sacco di foto. Sarà che ci sono tante cose che colpiscono l'attenzione, tanti episodi da ricordare e da mostrare poi agli amici, o che si pregustano già le emozioni che si proveranno a rivedere gli scatti durante qualche freddo week-end invernale. Sarà semplicemente che c'è finalmente più tempo da dedicare ai propri hobby e passioni… Comunque sia, nessuno parte per le ferie senza portarsi appresso una fotocamera, o una telecamera. E gli appassionati vanno anche oltre, trascinandosi spesso chili e chili di attrezzature fotografiche su per i ripidi sentieri delle Ande o su traballanti ponti di corda Nepalesi.
Certo, per fare belle foto un minimo di attrezzatura fa sempre comodo, anche se non dovete fotografare un atollo della Polinesia ma più semplicemente la spiaggia romagnola.
Tuttavia, con qualche accorgimento è possibile fare belle foto delle vacanze senza spendere una fortuna in accessori e senza caricarsi di tonnellate di scomode attrezzature.
Qual è il trucco? Beh, bisogna imparare a fotografare. Calma, calma, niente panico. La cosa è molto più semplice di quanto non pensiate: si tratta solo di applicare poche semplici regole al momento dello scatto, e vi risparmierete ore e ore di complesse sessioni di fotoritocco in Photoshop.

L'attrezzatura

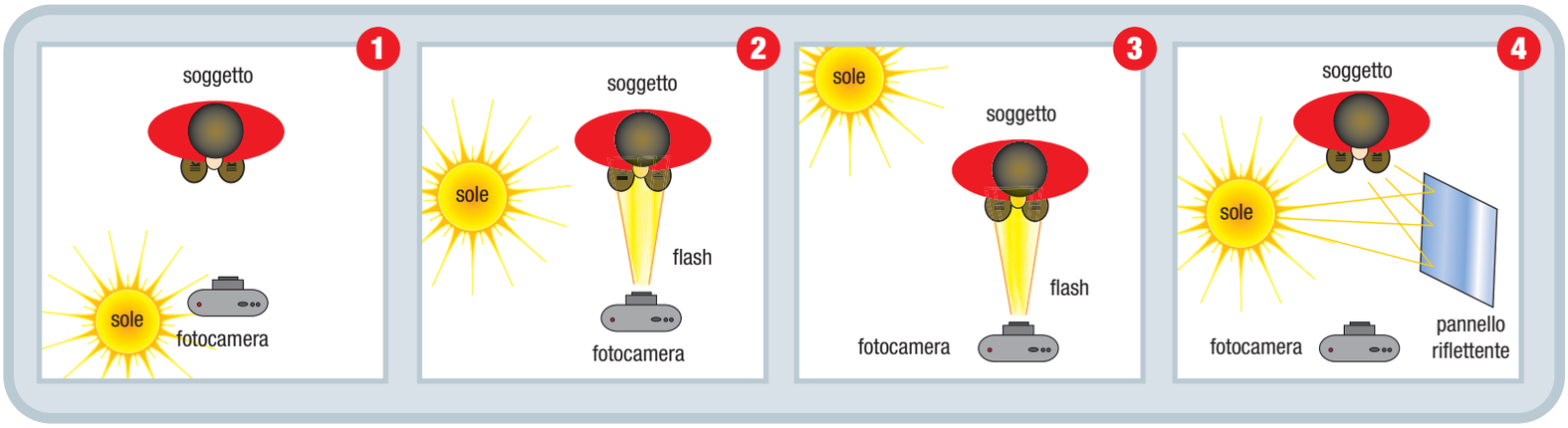
Come detto poche righe sopra, non è indispensabile avere un'attrezzatura sofisticata per creare buone foto. Anzi, si può tranquillamente affermare che la macchina più costosa e avveniristica, in mano a un fotografo inesperto, creerà comunque immagini scadenti. Non dal punto di vista dell'esposizione, della risoluzione, della messa a fuoco o della resa del colore, che saranno probabilmente perfette; il problema sarà quasi sicuramente nel contenuto dell'immagine: l'inquadratura, il soggetto, l'illuminazione, la composizione. Insomma, tutte quelle cose che la macchina non può certo decidere da sola, visto che essa si limita a fissare in memoria ciò che il fotografo inquadra.
Una compatta digitale è la macchina con cui quasi tutti partono in vacanza: le compatte sono piccole, quindi possono essere sempre tenute in tasca a portata di mano, e ormai hanno sensori e obiettivi di buon livello, almeno parlando delle marche più note e con qualche anno di esperienza alle spalle nel mercato fotografico.
Se la fotocamera dovete comprarla apposta per la vacanza, considerate un modello "tropicalizzato", se non addirittura subacqueo. Sono apparecchi costruiti per resistere senza troppi problemi in ambienti ostili quali la spiaggia (sabbia e acqua sono grandi nemici delle fotocamere).
Oltre alla fotocamera, portatevi anche batterie di scorta e caricabatteria, memorie flash compatibili con la macchina, e un kit di pulizia (panno in microfibra e pennellino con peretta per spruzzare aria). Se invece volete "fare sul serio", allora avrete sicuramente al seguito una fotocamera reflex, con un obiettivo zoom piuttosto esteso, oppure con un paio di obiettivi - uno zoom corto che parte dal grandangolo e uno spinto sulle focali più lunghe.
A questa attrezzatura base, per lavorare bene, potete aggiungere un flash esterno e un filtro polarizzatore circolare. Se prevedete di scattare dei notturni, serve il cavalletto. E no, lo stabilizzatore della macchina non basta.

▲ *Una giornata nuvolosa non va bene per abbronzarsi, ma permette di fare scatti in cui il cielo è meno monotono del solito "blu dipinto di blu"*

Cosa fotografare?

Quando si usavano le pellicole, si ragionava parecchio prima di scattare, un po' perché l'autonomia era limitata (un rullino aveva in genere 36 pose disponibili), un po' perché sviluppare e stampare le foto costava caro. In tempi di digitale, il problema dell'autonomia è venuto meno (le schede di memoria contengono centinaia di immagini, e quelle brutte possono essere subito cancellate senza rimorsi) e quello della stampa si è mitigato: prima si guardano le foto sul PC, e poi si stampano solo le migliori. Quindi, l'approccio ormai generalizzato è quello "alla giapponese": scattare, scattare e ancora scattare. Si riprende tutto, dal carico dei bagagli sull'auto al pranzo in autogrill, dal cartello stradale al menu del ristorante. L'approccio non è del tutto sbagliato, a patto che dopo le vacanze vi prendiate il tempo di selezionare le foto e dare loro un ordine logico. Basterà poi inserirle in un programma di presentazione, aggiungere qualche commento scritto, mettere in sottofondo la canzone dell'estate e avrete creato un vero e proprio racconto fotografico delle vacanze. Se invece vi piacciono le belle immagini, la vostra attenzione dovrà concentrarsi su paesaggi e persone. I primi saranno probabilmente significativi solo se avete la fortuna di essere in vacanza in posti "fotogenici": Costa Smeralda, Caraibi, ma anche le coste calabresi, la Camargue, Majorca... insomma, le spiagge da sogno

▼ *Batterie e caricabatterie non vanno assolutamente dimenticati. Idem per le schede di memoria. Anche un flash esterno a volte può fare comodo*



▲ *Per fare un buon ritratto in spiaggia bisogna prima di tutto aspettare che il sole sia basso sull'orizzonte, e poi disporre correttamente il soggetto rispetto alla fonte di luce. Mai mettere il soggetto con il sole di fronte (fig. 1), meglio disporlo invece con il sole di tre quarti (fig. 2) oppure di lato appena dietro (fig. 3). Le ombre laterali si ammorbidiscono forzando il flash a scattare o posizionando un pannello bianco (anche un asciugamano va bene) sul lato opposto al sole (fig. 4)*

non sono solo in Polinesia, e qualcuna è proprio dietro l'angolo. Ricordatevi che spesso l'entroterra riserva paesaggi sorprendenti e spunti fotografici interessanti: Rimini, per esempio, non avrà una spiaggia particolarmente esotica dal punto di vista fotografico, ma la città vanta un bel centro storico e l'entroterra romagnolo in generale conta un sacco di mete interessanti. Tornando alla spiaggia, ricordatevi di fotografare non solo i vostri amici e parenti ma anche la gente del posto: il bagnino, il barista e così via. Spesso fra di loro ci sono volti interessanti, soprattutto se siete in posti lontani. Tuttavia, ricordate sempre che esiste il diritto alla privacy: se è vero che non è illegale fotografare persone sconosciute in luoghi pubblici, è anche vero che ogni cittadino gode del diritto alla propria immagine e quindi può chiedervi di non essere fotografato, o di cancellare gli scatti in cui è riconoscibile. Meglio sempre essere discreti e verificare se ci sono regolamenti locali al proposito (per esempio, in molte spiagge naturiste è vietato fotografare persone al di fuori del proprio nucleo familiare). E vista l'attuale situazione di psicosi, sconsigliamo a tutti di riprendere bambini che non siano i propri, a meno di avere il permesso esplicito dei genitori.

Quando scattare

Le fotografie sono fatte di luce e la luce non è sempre uguale durante la giornata. Ecco perché esistono momenti più adatti a fotografare, e momenti in cui è meglio riporre la fotocamera. Per quanto riguarda le foto di persone al mare, il discorso va anche oltre: nei primi giorni si è decisamente poco fotogenici - si arriva al mare stanchi e stressati dal lavoro, magari si devono assorbire una decina di fusi orari dopo 13 ore di volo charter, e si è

▲ *Le onde sono sempre un buon soggetto, per cui nelle giornate di mare mosso non vi annoierete - nonostante non si possa fare il bagno*

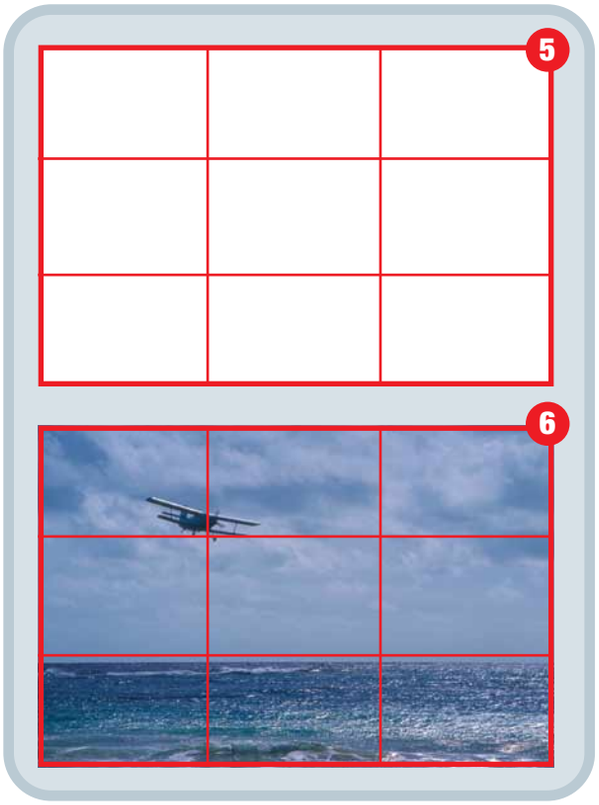
ovviamente piuttosto pallidi. Per questo, le foto "posate" vengono decisamente meglio dopo alcuni giorni di vacanza, quando la stanchezza è passata, il jet-lag è riassorbito, la pelle ha preso colore e soprattutto la persona è entrata in pieno nel clima vacanziero. La luce migliore per fare ritratti è quella che si ha quando il sole è basso sull'orizzonte. Questo vuol dire fotografare all'alba, o al tramonto. La prima opzione è praticabile solo dai professionisti che realizzano calendari e simili, visto che ben pochi turisti hanno l'ardire di alzarsi all'alba in vacanza per farsi fotografare. Quindi, la scelta cade obbligatoriamente sulle ore del tramonto. L'orario varia a seconda del periodo e della posizione geografica del posto, ma in pratica cominciando a fotografare un'oretta prima del tramonto si ha tutto il tempo di creare buoni scatti.

Come inquadrare

Per fare un buon ritratto in spiaggia basta seguire poche regole base. La prima: il soggetto non deve avere il sole di fronte. Sì, per anni vi hanno detto di fotografare avendo voi il sole alle spalle. Beh, è sbagliato: un soggetto con il sole in faccia strizza gli occhi in modo innaturale, e la foto verrà sempre brutta. Cercate invece di mettere il soggetto in ombra (per esempio, sotto l'ombrellone, o appoggiato a un muro). In questo modo, non solo il viso verrà disteso, ma non ci saranno quelle forti ombre che spesso rovinano le foto (quelle che, scattando a mezzogiorno con il sole a picco, danno origine al fenomeno degli "occhi da panda",

▶ *Se la vostra fotocamera permette di installare filtri davanti all'obiettivo, è sicuramente utile utilizzare un polarizzatore circolare, che consente di togliere i riflessi dall'acqua (un effetto che non è realizzabile via Photoshop...)*

con le orbite completamente nere...). Se non è possibile mettersi all'ombra, tenete il sole sul fianco, appena più avanti del soggetto, e impostate il flash su "flash forzato" (su alcune macchine si chiama "fill flash"). Vi sembrerà strano, ma il flash è più utile di giorno che di notte.
Il lampo che emette cancellerà le ombre troppo forti create sul viso dal sole, restituendo un'immagine più morbida.
Se poi il soggetto è... bionda, puntate sul controluce, ovvero fate in modo di avere il sole leggermente alle spalle del soggetto. Questo creerà un piacevole effetto di "aureola" intorno ai capelli (ma non dimenticate il flash forzato). Ci sono altri tre accorgimenti importanti per creare un buon ritratto: primo, impostare lo zoom su una focale intorno ai 100 mm (nelle classiche compattine con zoom 3X, in pratica lo zoom va messo quasi al massimo, ma non impostate quello digitale). Questa focale schiaccerà leggermente la prospettiva, evitando deformazioni comiche dell'immagine, tipo nasi che si allungano e simili. Secondo, impostate il diaframma più aperto possibile, o se la macchina è automatica usate la modalità "ritratto". In questo modo, scenderà la profondità di campo (la zona a fuoco davanti e dietro al soggetto) e quindi lo sfondo sarà sfocato e non distrarrà dal soggetto principale. Terzo e ultimo, mettete a fuoco sugli occhi del soggetto, e non sul centro dell'inquadratura. Se la vostra macchina ha la messa a fuoco solo al centro, bisogna puntare il centro sugli occhi, mettere a fuoco, poi tenendo premuto a metà il tasto di scatto ricomponete l'inquadratura e scattate. Naturalmente, sapete già che gli occhi del soggetto devono stare nella parte alta della foto, e non al centro, altrimenti vi ritroverete con tutta la metà superiore dello scatto desolatamente vuota... come naturalmente sapete che un ritratto, normalmente, va inquadrato in verticale, perché così si riempie meglio il fotogramma. Ma queste sono cose ovvie e non ci perderemo su altro tempo. Spendiamo invece due parole su un trucco che dà risultati molto validi: se scattate con il sole sul fianco del soggetto, e volete ridurre le ombre in modo più morbido e naturale di quanto farebbe il flash, potete ricorrere a un pannello riflettente. Difficilmente vi sarete portati in spiaggia quelli da studio, ma basterà un asciugamano bianco tenuto aperto vicino al soggetto, dal lato opposto al sole, per ottenere l'effetto di schiarita. Un ultimo consiglio riguarda la ripresa dei bambini: difficile metterli in posa, e se ci riuscite probabilmente faranno delle terribili facce imbronciate. Piuttosto, scattate da qualche metro di distanza con il teleobiettivo mentre giocano, e cercate di tenere basso il punto di ripresa (idealmente, la fotocamera dovrebbe essere alla stessa altezza dei loro occhi). Per quanto riguarda le foto di paesaggi marini, gli accorgimenti da adottare non sono molti. Se ne avete la possibilità, montate sempre un filtro polarizzatore, che consente di eliminare i riflessi dal mare restituendo il classico effetto dell'acqua invisibile e delle "barche che volano proiettando l'ombra sul fondo". Il polarizzatore inoltre ravviva i colori e riduce leggermente l'effetto foschia tipico dei climi caldi e umidi. Due consigli per quanto riguarda l'orizzonte: primo, non mettetelo mai a metà esatta della foto. Fate sì che sia circa a un terzo, in modo da dividere la foto in un terzo di cielo e due terzi di mare, o viceversa. E per favore, controllate sempre che l'orizzonte sia... orizzontale. Lo dice anche il nome, no? Eppure, sapeste quante volte ci tocca vedere foto di mari in discesa...



▲ *Creare una buona foto richiede la conoscenza delle regole di composizione. La più semplice da applicare è la "regola dei terzi": immaginate di tracciare sul fotogramma due righe verticali equidistanti e altre due righe orizzontali: avrete diviso l'inquadratura in "terzi" verticali e orizzontali (fig. 5). Le linee e i punti dove si intersecano sono i punti "forti" della composizione, dove bisogna cercare di posizionare i soggetti. Vedete un esempio in fig. 6*

◀ *Spiaggia o non spiaggia, è importante fare attenzione ai dettagli quando si scatta. Non avete idea di quante foto capiti di vedere con il mare in discesa*

◀ *Le fotocamere temono la sabbia, l'acqua salata, il sole e il caldo eccessivo. In spiaggia quindi soffrono parecchio. Tenetele all'ombra, chiuse in una borsa adatta, e tiratele fuori solo per fare le foto. Se non si tratta di modelli tropicalizzati, potrebbe essere utile proteggerle dagli spruzzi con un sacchetto di nylon*

Lord of the Rings Online Shadows of Angmar

Finalmente nella Terra di Mezzo c'è spazio per tutti!

Era impossibile che la più famosa saga fantasy non debuttasse, prima o poi, anche nella sfera virtuale dei MMORPG, i giochi on-line di massa basati su di un "universo persistente". La lunga attesa è stata ben ripagata, con un prodotto che non solo ricostruisce con grande fedeltà il magico mondo di Tolkien, ma si presenta come uno dei titoli tecnicamente più curati e stabili nel suo genere. A grandi linee, Shadows of Angmar rientra nella categoria dei giochi ruolo on-line basati essenzialmente su quest, ovvero missioni da portare a termine per permettere il dipanarsi della trama e far crescere di livello il proprio personaggio. Questa scelta di design fa sì che il gioco si muova su binari abbastanza rigidi e che tanto lo sviluppo delle caratteristiche quanto il processo di esplorazione del territorio appaiano, per molti versi, predeterminati. Ciò però conferisce grande solidità alla trama, abilmente sceneggiata anche con inserti video, e rende l'azione estremamente avvincente, senza pause, e libera dall'odiosa attività del "farming". Shadows of Angmar, in sostanza, predilige la "qualità e l'intensità" alla "quantità e la libertà". Il cosmo tolkeniano viene "ristretto" sin dalla fase di creazione del personaggio, in cui, per coerenza con i vincoli letterari, si rendono disponibili solo quattro razze, i cui rappresentanti possono accedere ad appena sette classi. Ulteriori possibilità di personalizzazione sono però offerte dai "title" e dai "trait". I primi sono una sorta di appellativi ("Signore dei draghi", "Sterminatore di troll"…) che si guadagnano portando a termine determinate missioni o eliminando specifici nemici. I titoli così guadagnati, oltre a comparire sul sull'avatar, sbloccano nuove quest tramite le quali è possibile ottenere i "trait", veri e propri attributi che concorrono al potenziamento delle caratteristiche del personaggio. Il territorio dell'Eriador è ampio, ma nulla di paragonabile alle terre di World of Warcraft: può essere percorso in poche ore a passo di trotto, al punto che non si sente affatto l'esigenza di cavalcature volanti. La caratterizzazione delle ambientazioni, però, è quanto mai riuscita e, complice una veste grafica d'eccellenza, gli appassionati della saga ritroveranno i luoghi che hanno imparato ad amare, in tutto il loro splendore. Chi però ama menar le mani potrebbe rimanere deluso dal fatto che, per preservare la solita coerenza, Shadows of Angmar non prevede la modalità "Player vs. Player" (PVP): i personaggi possono infatti combattere tra di loro solo in duello oppure, una volta raggiunto il decimo livello, in un'area specifica (gli Erenbrulli) e soltanto abbandonando le proprie vesti e assumendo il controllo di un mostro. La ciliegina sulla torta di un gioco già ricco e divertente è costituita dall'estrema stabilità del software, dall'assenza di bug degni di nota e, soprattutto, dalla leggerezza del pur ottimo motore grafico che rende Shadows of Angmar ben giocabile anche su computer di fascia medio-bassa. E si parla già di una prossima espansione...

Andrea Maselli

Genere Gioco di ruolo on-line
Produttore Turbine/Codemaster
Contatto DDE
Tel. 199-106266
Web www.lotro.com
Lingua Inglese (manuale in italiano)
Prezzo 51,90 euro

12+ www.pegi.info

REQUISITI Windows 2000/Xp, Pentium 2 GHz, 1 Gb di RAM, scheda grafica con 128 Mb, lettore DVD

Voto 8

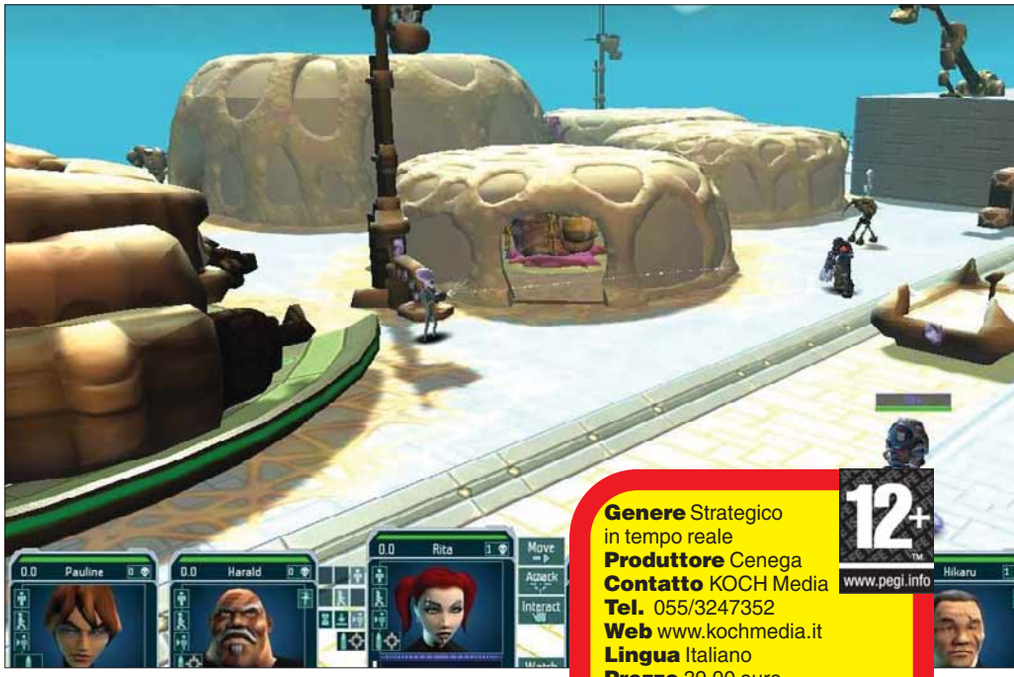
UFO Afterlight

Nemmeno sul pianeta rosso troverete la pace...

I Terrestri, a quanto pare, non sono la popolazione più amata dell'universo: scacciati dal proprio pianeta natale dopo l'invasione dei Reticulani, sembravamo felicemente destinati a rifarsi una vita sul Pianeta Rosso, ma dovranno invece combattere i Marziani. Afterlight è il terzo capitolo della "nuova saga" della storica serie UFO. I due predecessori non si erano dimostrati all'altezza, ma con quest'ultimo gioco Cenega centra il bersaglio, riuscendo a proporre un corposo cocktail fatto di strategia, gestione e elementi del gioco di ruolo. Scopo di "Afterlife" è ovviamente la conquista di Marte e la vittoria contro i nuovi nemici: per farlo dovrete occupare il suolo marziano e prepararlo per generare carburante e altre risorse. Gli aspetti gestionali sono molto approfonditi, tanto che è possibile addestrare ogni singola unità per sfruttarne le caratteristiche, siano queste più adatte alla guerra o allo sviluppo tecnologico.

Il vero cuore del gioco sono le battaglie da vivere attraverso un'impostazione da strategico in tempo reale che però invita a utilizzare continuamente il comando di pausa per studiare al meglio la tattica da seguire.

Simone Soletta



Genere Strategico in tempo reale
Produttore Cenega
Contatto KOCH Media
Tel. 055/3247352
Web www.kochmedia.it
Lingua Italiano
Prezzo 39,90 euro

12+ www.pegi.info

REQUISITI Windows 2000/Xp/Vista, Pentium 2 GHz, 1 Gb di RAM, scheda grafica con 128 Mb di memoria

Voto 7

ESPERTO CHI LEGGE

Iscriviti gratuitamente alla newsletter di Computer Idea

Ogni settimana dalla redazione di Computer Idea i trucchi, i consigli e le schede prodotto per aggiornarti e divertirti con il tuo pc.

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

CLICCA SU www.computer-idea.it

Le news di Computer Idea: semplici, pratiche, gratuite

Heatseeker

Nei panni di un Top Gun vi trovate a pilotare una serie di aerei da combattimento per sconfiggere una nuova minaccia terroristica. Trovarsi nel cockpit di un F-16, di un MIG 31 o di un FA-18 Hornet ha il suo fascino, visto anche che il sistema di controllo dei velivoli (incentrato sull'innovativo utilizzo dei controller della console di Nintendo) è calibrato al meglio. Si rivela eccellente anche il frame-rate così come la riproduzione degli aerei e degli effetti dei combattimenti. La stessa attenzione non è stata riposta però nella realizzazione delle unità e le costruzioni a terra sono riprodotte in maniera grossolana. Le meccaniche di gioco si rivelano poi troppo ripetitive, perché mettersi in scia dell'aereo avversario, mirare, lanciare i missili e ammirare l'esplosione risulta divertente agli inizi, ma poi diventa stucchevole. Solo per appassionati di combattimenti aerei. *L.C.*

NINTENDO WII

Genere Azione / Sparatutto in terza persona
Produttore Codemasters
Web www.dde.it
Lingua Italiano
Prezzo 57,90 euro

Voto 6

The Legend of Zelda Twilight Princess

SCELTO DA Computer idea

Genere Gioco di ruolo
Produttore Nintendo
Web www.zelda.com
Lingua Italiano
Prezzo 59,90 euro

Voto 9

NINTENDO WII

Non rivoluziona la saga, non sfrutta al massimo l'hardware del Wii. Si limita ad essere l'ennesimo capolavoro "made in Nintendo". Twilight Princess ripropone la straordinaria giocabilità di tutti gli Zelda e una struttura di incredibile spessore. Questa volta il meccanismo chiave dell'avventura è costituito da una seconda dimensione denominata "Twilight", speculare al mondo di Hyrule, all'interno della quale Link si muove solo attraverso le sembianze di un lupo. Una trasformazione che implica nuove mosse, nuovi poteri ed enigmi ancora più vari e complessi... ! Twilight Princess si sposa perfettamente con il sistema di controllo del Wii: con il Remote e il Nunchuk si possono eseguire tutte le mosse, anche le più complesse, in maniera semplice ed istintiva. Un acquisto irrinunciabile per chiunque. *Andrea Maselli*

Ace Attorney Phoenix Wright - Justice For All

NINTENDO DS

La saga "Ace Attorney" è nata in Giappone, per PC: si tratta di uno dei pochi giochi che i giapponesi sviluppano per computer, ma che in Occidente vede luce su Nintendo DS. In questo secondo episodio della serie vestite i panni di Phoenix Wright, un brillante avvocato penalista alle prese con i processi intentati contro i suoi clienti. Tra testimonianze, prove e controinterrogatori dovrete trovare il punto debole dell'accusa, dimostrando la vostra rinomata genialità. La struttura di Ace Attorney è quella di un libro game o, per chi conosce il genere, quella dei simulatori di appuntamenti giapponesi (i celebri "ren'ai"). Solo tenendo bene a mente questo, potrete divertirvi e scoprire, di volta in volta, le grandi capacità del giovane Phoenix. *Elena Avesani*

Genere Avventura / Rompicapo
Produttore Capcom
Web www.nintendo.it
Lingua Italiano
Prezzo 24,90 euro

Voto 7

IN PILLOLE

Shin Megani Tensei: Devil Summoner — PS2

Nuova puntata per la serie Tensei che si rivela però inferiore per qualità ai precedenti episodi come quelli di Digital Devil Saga. I combattimenti si rivelano semplicistici e il sistema di telecamere è un po' troppo ingessato. Eccellente è invece il design dei caratteri e degli ambienti. Consigliato ai soli appassionati di giochi di ruolo in "stile giapponese".

Genere Gioco di ruolo
Produttore Koei Games
Web www.halifax.it
Prezzo 52,99 euro
Voto 6

Hotel Dusk Room 215 — Nintendo DS

In Hotel Dusk siete l'ex-detective Kyle Hyde: dovrete scoprire i misteri legati alla scomparsa del vostro collega di sempre, nonché i segreti dello strano albergo in cui alloggerete per una notte. Più che un'avventura, è un libro noir illustrato, interattivo e caratterizzato da bei disegni. Per quanto ben scritto, risulta alla lunga noioso.

Genere Avventura
Produttore Cing
Web www.nintendo.it
Prezzo 39,90 euro
Voto 7

Scudetto 2007 Championship Manager — PS2

La nota serie manageriale di calcio approda sulla storica console di Sony con il suo bagaglio di dati e statistiche. Un po' troppo spesso però il gioco dà la sensazione di procedere da "solo", senza considerare che il mercato segue logiche misteriose e l'intelligenza artificiale produce, a volte, risultati imbarazzanti.

Genere Sport
Produttore Eidos
Web www.leaderspa.it
Prezzo 49 euro
Voto 6

Abbonamento Foto Idea 2007

Uno sconto istantaneo

1 anno sconto 40%

2 anni sconto 45%

Con Foto Idea in regalo Camera Bag Tucano*

Funzionale e compatta è nata per il trasporto della macchina digitale. Pratico separatore interno regolabile. Da portare a tracolla oppure alla cintura.

* Disponibile in diversi colori, non a scelta. Fino ad esaurimento scorte. La macchina fotografica non è inclusa.

Abbonati online su www.vnu.it/fi/fiabbon.asp

RITAGLIARE IL COUPON E SPEDIRE VIA FAX AL N° 0266034290 - INVIARE A: VNU bpi - Ufficio abbonamenti - Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello B. (MI)

Sì **desidero abbonarmi a FOTO IDEA + COMPUTER IDEA e scelgo una di queste proposte:**

1 ANNO DI FOTO IDEA + COMPUTER IDEA:
SCONTO DEL 40%
4 numeri di Foto Idea + 26 numeri di Computer Idea al prezzo di **€ 33,00**

2 ANNO DI FOTO IDEA + COMPUTER IDEA:
SCONTO DEL 45%
8 numeri di Foto Idea + 52 numeri di Computer Idea al prezzo di **€ 61,00**

Consenso ai sensi dell'art. 23 del D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003. Letta la nota informativa, esprimi il tuo consenso, al trattamento ed alla comunicazione dei tuoi dati personali ed ai correlati trattamenti ai soggetti che svolgono le attività indicate nella informativa stessa al solo fine dell'attivazione del tuo abbonamento. In mancanza del tuo consenso la registrazione non potrà essere eseguita e conseguentemente non potremo attivare il tuo abbonamento. Accetto ☐ Non accetto ☐ Esprimi/nega il tuo consenso alla comunicazione dei tuoi dati personali ed ai correlati trattamenti ad aziende terze che ne facciano richiesta a fini pubblicitari e di marketing.
Accetto ☐ Non accetto ☐

Per il pagamento ☐ Attendo il vostro bollettino di pagamento
☐ Con carta di credito ☐ American Express ☐ Visa ☐ Diners ☐ CartaSì

n. _____ Scadenza _____

Firma _____

L'abbonamento deve essere intestato a:

Nome _____ Cognome _____

Via _____ n. _____ Tel. _____

CAP _____ Città _____ Prov. _____

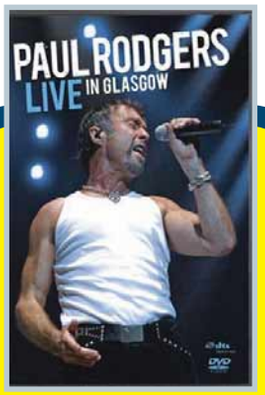
e-mail _____ Professione _____

Per ogni informazione telefonare al n. 039 206860
oppure inviare una E-mail all'indirizzo: abbonamenti@vnu.it

offerta valida solo per l'Italia fino al 31/01/2008

Paul Rodgers
Live in Glasgow

Per chi ancora non lo conoscesse, Paul è stato il cantante di due storiche band inglesi degli anni '70: i Free e Bad Company. Ha creato insieme a Jimmy Page i poco "fortunati" Firm, ha avviato una dignitosa carriera solista e ha preso il posto vacante di Freddy Mercury nei Queen attuali. Nel concerto ripreso per questo DVD (la data di Glasgow dell'ultimo tour britannico), Rodgers mostra come il passare del tempo non abbia scalfito la sua voce, né la sua classe cristallina. Accompagnato da una band di tutto rispetto (tra cui spiccano i due chitarristi: l'ex Heart Howard Leese e il giovane "funambolo" Kurt Dengler), Paul propone una serie di classici: da "The stealer" a "Feel like makin' love", fino all'immancabile "All right now".
Più che l'immortale bellezza delle canzoni, stupiscono lo stile e il carisma con cui l'ex Free e il suo gruppo propongono il loro repertorio, puntando su una miscela di passione, sudore e carisma, che troppo spesso mancano a molte delle band di oggi. Un classico per tutti i veri amanti del rock.



Genere Musica
Distributore Eagle Rock / Edel
Regia Tom Grimshaw
Anno 2007
Interpreti Paul Rodgers
Video 1.77:1
Audio Dolby Digital 5.1
Lingua Inglese
Sottotitoli Inglese
Extra Intervista a Paul Rodgers, ai quattro membri della band e al pubblico. Video di Sunshine di Steven Rodgers
Prezzo 20,90 euro

Valore artistico	8
Realizzazione tecnica	7
Extra	7

Voto 8

Tempesta di Fuoco

Genere Documentario
Distributore Cinehollywood
Regia Michael Kloft
Anno 2007
Video 4:3
Audio Stereo 2.0
Lingua Italiano e inglese
Sottotitoli Italiano e inglese
Extra Nessuno
Prezzo 14,90 euro

Valore artistico	7
Realizzazione tecnica	7
Extra	4

Voto 7

Questo documentario, che ha come sottotitolo "I bombardieri alleati sulla Germania nazista", racconta i devastanti raid aerei degli alleati negli ultimi mesi della Seconda Guerra Mondiale.
Gli storici si sono interrogati sulla reale utilità di quei bombardamenti, o se fossero solo atti di vendetta contro Hitler e soci. Questo importante reportage, firmato da Michael Kloft, è stato realizzato per Spiegel TV, utilizzando anche materiale inedito.

Genere Fantasy
Distributore Warner
Regia M. Night Shyamalan
Anno 2006
Interpreti Paul Giamatti, Bryce Dallas Howard
Video 1.85:1
Audio Dolby Digital 5.1
Lingua Italiano e inglese
Sottotitoli Italiano (anche per non udenti), inglese, olandese
Extra "Una storia per addormentarsi", dietro le quinte, audizioni, le gag, scene inedite
Prezzo 19,99 euro

Valore artistico	7
Realizzazione tecnica	7
Extra	7

Voto 7

Lady in The Water

Dopo il successo clamoroso di pellicole quali "Il sesto senso", "Signs" e "The Village", il regista Shyamalan cambia completamente registro, e punta tutto su una fiaba per adulti.
La storia è semplice, e racconta la vicenda della ninfa Story, che vive nelle tubature della piscina di un condominio. Lo scopre il custode del plesso, interpretato dal bravo Paul Giamatti (già apprezzato in "Sideways, in viaggio con Jack").
Dopo l'iniziale perplessità, l'uomo riesce a comunicare con la ninfa, e scopre che la poveretta è intrappolata nel nostro mondo, non riesce a tornare a casa per colpa di alcune creature malvagie. Deve aiutarla, servendosi anche dei contributi degli altri abitanti del condominio.
Ottima l'edizione DVD del film, (disponibile anche in formato HD-DVD, al costo di 32,99 euro): la resa del video è molto buona (straordinari i colori). Discreti gli extra: di particolare interesse il libro per bambini scritto dal regista.

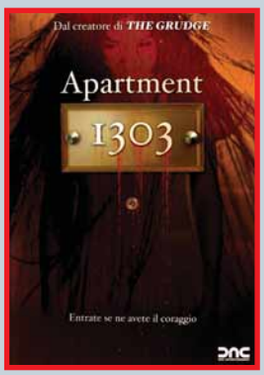
Apartment 1303

L'appartamento 1303 nasconde un mistero inquietante: molte giovani donne, poco dopo averlo preso in affitto, si sono tolte la vita, lanciandosi dal balcone. Tutte, prima di morire, hanno avuto la sensazione di una presenza. Cosa è accaduto, molti anni prima, in quelle stanze? Mariko, la sorella dell'ultima vittima, vuole scoprire la verità.

Genere Horror
Distributore DNC
Regia Ataru Oikawa
Anno 2007
Interpreti Arata Furuta, Noriko Nakagoshi
Video 1.78:1
Audio Dolby Digital 5.1
Lingua Italiano e giapponese
Sottotitoli Italiano
Extra Nessuno
Prezzo 19,99 euro

Valore artistico	7
Realizzazione tecnica	7
Extra	4

Voto 7



Chattare

Probabilmente molti tra voi utilizzano o hanno utilizzato un programma di messaggistica istantanea, per parlare con persone conosciute... ma anche per conoscerne di nuove.
In gergo questo tipo di conversazione si chiama "chat", con un riferimento preciso a una conversazione disimpegnata.
Alcuni tra voi si saranno anche fermati a considerare la particolarità dei rapporti che vengono costruiti on-line attraverso lo strumento della chat.
In questa antologia di saggi trovate tutte le risposte a questo tipo di interrogativi sulle chiacchiere on-line. Infatti, tutti gli autori dei pezzi contenuti in questo libro, hanno cercato di riflettere in maniera critica sui vari aspetti dei rapporti e delle relazioni (non solo amorose) che nascono attraverso i numerosi programmi di chat disponibili per l'utente.
Il libro non utilizza un linguaggio strettamente tecnico e le considerazioni teoriche non ne appesantiscono la lettura, indicata a chiunque abbia una conoscenza, seppur minima, dei programmi di messaggistica istantanea.

Autore Valeria Giordano e Stefania Parisi
Editore Meltemi
Prezzo 20,50 euro

Autore Marina Martorana
Editore Sperling Paperback
Prezzo 12 euro

Occasioni On Line

Internet è una vera miniera di offerte per chi intende fare acquisti, però con altrettanta facilità è possibile incappare in qualche truffa.
Proprio per questo motivo, l'autrice propone questa guida al consumo ragionato sul Web, con tanti consigli per non cadere in qualche tranello.
Il libro è diviso per argomenti ed è di rapidissima e facile consultazione, una caratteristica che lo distingue da tanti altri titoli. Le indicazioni per ogni sito sono essenziali, ma le voci sono state scelte davvero con criterio (Cosa offre, Particolarità, Risparmio medio, Come si paga, Consegna). La selezione degli indirizzi è nel complesso ben fatta, per quanto è chiaro che in un volume di questo tipo è inevitabile la discrezionalità.
Questo libro è adatto soprattutto ai meno giovani, che dopo un iniziale periodo di diffidenza si apprestano a fare acquisti su Internet, spinti anche dall'entusiasmo del successo di eBay.

Pagati per Giocare

Lavorare con i videogiochi "è un lavoro sporco, ma qualcuno deve pur farlo". Battute a parte, se anche voi siete tra quelli che hanno sempre desiderato guadagnarsi da vivere in questo ambito, Pagati per Giocare fa al caso vostro. Infatti, i consigli contenuti nel testo, anche se non vi apriranno le porte del mondo del lavoro, potranno esservi molto utili quando troverete un impiego di questo tipo. Il linguaggio utilizzato dagli autori è scarno, il libro è, costruito con brevi paragrafi a tema e ha un taglio estremamente pratico.
Vengono considerate tutte le professioni legate al mondo dei videogiochi, quelle tecniche e quelle meno tecniche. Per esempio il programmatore, lo sceneggiatore di videogiochi, il tester (chi prova i giochi in fase di sviluppo) e il musicista, colui che chi si occupa degli effetti audio e della colonna sonora.

Autore David S.J. Hodgson e Bryan Stratton
Editore Multiplayer.it Edizioni
Prezzo 15 euro

La Scuola Dopo le Nuove Tecnologie

Pur tra mille difficoltà, anche nelle scuole della nostra penisola il computer sta diventato un indispensabile strumento didattico. È un vero peccato però che il suo utilizzo sia limitato principalmente alle materie tecniche e che vi si a disponibilità di macchine solo nelle aule informatiche. È un peccato perché il PC e la rete di Internet hanno già pesantemente modificato la società e i rapporti tra le persone e la scuola si trova, come spesso accade, a dover recuperare un pesante ritardo. Secondo alcuni più che una semplice disponibilità materiale di nuove tecnologie nelle scuole sarebbe opportuna qualche riflessione propedeutica.
In particolare, l'autore di questo libro, direttore dell'Istituto Nazionale per l'Innovazione e la Ricerca Educativa, è del parere che occorrano nuovi concetti pedagogici in grado di comprende il mondo dell'informatica non solo in una dimensione strumentale, ma in tutte le sue potenzialità a livello sociale. Solamente in questo modo, secondo Biondi, gli alunni sarebbero in grado di capire gli inediti scenari che l'innovazione tecnologica ci prospetta per il futuro.

Autore Giovanni Biondi
Editore Apogeo
Prezzo 12 euro

Se avete uno scatto da farci vedere in cui compare una copia della rivista, non perdete l'occasione di spedirlo a **Computer Idea**, via Gorki, 69, Cinisello Balsamo (MI), oppure via e-mail a **gianluigi.bonanomi@vnu.it**. Nel caso di foto di minori, esplicitate il consenso alla pubblicazione.

Saluti dal piccolo **Mu** Biella

Anche a Laura Pausini piace Computer Idea!
Massimiliano

Mi chiamo **Miù**, sono nata a Olevano Romano ma vivo a Roma.

Saluti dal Cairo. **Fabio Galanti**

Mentre guardavo il Parlamento, mi sono distratto a consultare Computer Idea… Un bacio da Budapest. **Nicola**

ORA PUOI ACQUISTARE I LIBRI DI COMPUTER IDEA ANCHE DA INTERNET!

Collegati a www.vnu.it e segui le istruzioni per completare la collezione "Subito Esperti con Computer Idea"

ELENCO DEI TITOLI DISPONIBILI SEMPRE AGGIORNATO

Più ti abboni

vnu business publications italia

RITAGLIARE IL COUPON E SPEDIRE VIA FAX AL N° **0266034290** - INVIARE A: **VNU bpi - Ufficio abbonamenti - Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello B. (MI)**

Sì desidero abbonarmi a COMPUTER IDEA e scelgo una di queste proposte:

☐ **ABBONAMENTO ANNUALE (26 NUMERI)**
€ 25,00 40% DI SCONTO

☐ **ABBONAMENTO BIENNALE (52 NUMERI)**
€ 45,00 45% DI SCONTO

☐ **ABBONAMENTO SEMESTRALE (13 NUMERI) + ALLEGATI**
€ 28,00 45% DI SCONTO

☐ **ABBONAMENTO ANNUALE (26 NUMERI) + ALLEGATI**
€ 50,00 50% DI SCONTO

offerta valida solo per l'Italia fino al 31/01/2008

Per il pagamento ☐ Attendo il vostro bollettino di pagamento
☐ Con carta di credito ☐ American Express ☐ Visa ☐ Diners ☐ CartaSì

n. _____ Scadenza _____

Firma _____

L'abbonamento deve essere intestato a:

Nome _____ Cognome _____

Via _____ n. _____ Tel. _____

CAP _____ Città _____ Prov. _____

e-mail _____ Professione _____

Consenso ai sensi dell'art. 23 del D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003. Letta la nota informativa, esprimi il tuo consenso, al trattamento ed alla comunicazione dei tuoi dati personali ed ai correlati trattamenti ai soggetti che svolgono le attività indicate nella informativa stessa al solo fine dell'attivazione del tuo abbonamento. In mancanza del tuo consenso la registrazione non potrà essere eseguita e conseguentemente non potremo attivare il tuo abbonamento. Accetto ☐ Non accetto ☐ Esprimi/nega il tuo consenso alla comunicazione dei tuoi dati personali ed ai correlati trattamenti ad aziende terze che ne facciano richiesta a fini pubblicitari e di marketing. Accetto ☐ Non accetto ☐

Per ogni informazione telefonare al n. 039 206860 oppure inviare una e-mail all'indirizzo: abbonamenti@vnu.it

più risparmi.

Abbonamento Annuale
26 numeri
€ 25,00 40% di sconto

Abbonamento Biennale
52 numeri
€ 45,00 45% di sconto

Abbonamento Semestrale
13 numeri + allegati
€ 28,00 45% di sconto

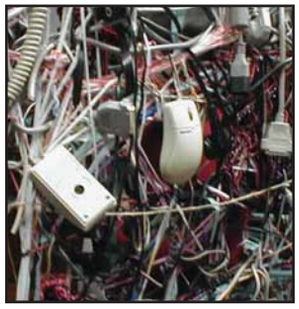
Abbonamento Annuale
26 numeri + allegati
€ 50,00 50% di sconto

*per ogni abbonamento biennale attivato riceverai un raccoglitore di computer idea in regalo**

*fino ad esaurimento scorte. Valore del raccoglitore: 10 euro.

ti a Computer Idea 2007

Nel prossimo numero...



Un mondo senza fili

La rete Wi-Fi è il sistema più comodo per navigare con il notebook in giro per casa, ma tanti non conoscono questa possibilità o si arrendono subito alle prime difficoltà. Non perdete la guida completa alle connessioni senza fili per diventare subito esperti.

Mettetevi in ascolto

Si può ascoltare la musica in tanti modi, ma non ha senso acquistare lo stereo all'ultimo grido, o il miglior lettore MP3 del mondo, se poi le cuffie non sono all'altezza. Vi spiegheremo come scegliere il modello che fa per voi per. . . trattare bene le vostre orecchie.

Videoregistrateli

Con il televisore a schermo piatto e il vostro nuovo videoregistratore DVD finalmente avete coronato il vostro sogno, ma per sfruttarli a fondo occorre un po' di esperienza. Sul prossimo numero di Computer Idea vi sveliamo tutti i segreti della videoregistrazione su DVD.

Voglio lo smartphone!

Ci sono telefonini che oltre a navigare sul Web e scattare fotografie sono in grado di funzionare anche come navigatori Gps. Scopritene tutte le caratteristiche quando la scatola è ancora chiusa.

I CONTENUTI SONO SOGGETTI A CAMBIAMENTI

Abbonamenti, numeri arretrati e contatti

Abbonamenti, richiesta di informazioni, arretrati o reclami:
Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Tel. 039 206860 - Fax 02 66034290
e-mail **abbonamenti@vnu.it**

Numero di conto corrente postale per sottoscrizione abbonamenti: 14418222 intestato a:
VNU Business Publications Italia
Casella Postale 68
20092 Cinisello Balsamo (Milano)

Abbonamento annuale: € 41,60
Abbonamento per l'estero: € 83,20
Prezzo della rivista: € 1,60
Arretrati: € 3,20
Spedizione in abbonamento postale art. 2 comma 20/B legge 662/96

Abbonamenti in blocco: per informazioni e richieste relative agli abbonamenti acquistabili in blocco, inviare un'e-mail all'indirizzo:
abbonamenti.inblocco@vnu.it

Contatti per i lettori

Per l'alto numero delle richieste che pervengono in redazione possiamo offrire aiuto tecnico attraverso le pagine della rivista. Non possiamo accogliere richieste telefoniche o rispondere alle lettere personalmente. Di seguito riportiamo gli indirizzi per contattare la redazione

lettere.computeridea@vnu.it
fatevisentire.computeridea@vnu.it

Visitate il nostro sito: www.computer-idea.it

Computer idea

vnu business publications italia

Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello B. (MI) - Tel: 02 66034.1 - Fax: 02 66034.225

Publishing:
Andrea Maselli, Direttore Responsabile, andrea.maselli@vnu.it

Redazione:
Mario De Ascentiis Caporedattore: mario.deascentiis@vnu.it
Elena Avesani, elena.avesani@vnu.it
Gianluigi Bonanomi, gianluigi.bonanomi@vnu.it
Lorenzo Cavalca, lorenzo.cavalca@vnu.it
Lino Garbellini, lino.garbellini@vnu.it
Renzo Zonin, renzo.zonin@vnu.it
Monica Rogiani Segreteria: monica.rogiani@vnu.it
Test Labs: Francesco Ferrari Responsabile, francesco.ferrari@vnu.it

Collaboratori: per la redazione Aldo Ascenti, Paolo Canali, Antonio Capoduro, Nicoletta Ghironi, Alessandro Ianni, Marina Macrì, Daniele Marino, Flavio Muci Simone Soletta.

Grafica e produzione: **Marco Passoni** Responsabile grafico - **Alberto Decari** Coordinamento DTP - **Essegrafika** Impaginazione - **Flora Caroli** illustrazioni - **Corbis Italia** Illustrazioni - **Masterfile** Illustrazioni - **LOGO24** Realizzazione copertina - **Nuovo Istituto Italiano Arti Grafiche Spa** (BG) Stampa - **Distribuzione per l'Italia**: **Parrini & C. Spa** - 00189 Roma - Via Vitorchiano 81 - Tel: 06/33455.1; 20134 Milano - Viale Forlanini 23 - Tel: 02/75417.1 - **Ufficio Traffico** Tel: 02 66034288

Direzione:
Ruud Bakker Presidente
Richard Halpenny Amministratore Delegato - **Claudio De Falco** Publisher

Pubblicità:
Giancarlo Recrosio Sales, giancarlo.recrosio@vnu.it
Mauro Roncen Sales, mauro.roncen@vnu.it

Marketing:
Stefania Scroglieri Product Manager, stefania.scroglieri@vnu.it

INTERNATIONAL SALES - www.globalreps.com
European/Middle East representation: Global Media Europe Ltd - 32-34 Broadwick Street, London W1A 2HG - Tel: ++44 20 7316 9101, Fax: ++44 20 7316 9774, advertising@globalreps.com
US representation: Global Media USA, LLC, 565 Commercial Street, 4th Floor - San Francisco, CA 94111 - 3031 USA - Tel: ++1 415 249 1620 - Fax: ++1 415 249 1630 - sjones@globalreps.com

Testata associata:
Associazione Nazionale Editoria Periodica Specializzata
A.N.E.S. CONFINDUSTRIA

ADS - Accertamenti Diffusione Stampa
periodo gennaio 2005 - dicembre 2005
Certificazione n° 5968 del 4/12/2006

VNU Business Publications Italia è iscritta al Registro Operatori della comunicazione n° 3337. Autorizzazione alla pubblicazione del Tribunale di Milano n° 721 del 2/11/1988. ©Tutti i diritti di riproduzione degli articoli pubblicati sono riservati. Manoscritti, disegni e fotografie non si restituiscono. "Computer Idea è un marchio registrato di VNU Business Publications B.V. (Haarlem - Olanda) ed è utilizzato da VNU Business Publications Italia s.r.l. con l'autorizzazione e sotto licenza di VNU Business Publications B.V.

Questo periodico è associato alla Unione Stampa Periodici Italiana

NORMATIVA AI SENSI DEL CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI
(Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003)
Il Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 ha la finalità di garantire che il trattamento dei Vostri dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali e della dignità delle persone, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale. Vi informiamo, ai sensi dell'art. 13 del Codice, che i dati personali da Voi forniti ovvero altrimenti acquisiti nell'ambito dell'attività da noi svolta, potranno formare oggetto di trattamento, per le finalità connesse all'esercizio della nostra attività. Per trattamento di dati personali si intende la loro raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, diffusione, cancellazione, distribuzione, interconnessione e quant'altro sia utile per l'esecuzione del Servizio, compresa la combinazione di due o più di tali operazioni. Il trattamento dei Vostri dati per le finalità sopraindicate avrà luogo prevalentemente con modalità automatizzate ed informatiche, sempre nel rispetto delle regole di riservatezza e di sicurezza previste dalla legge, e con procedure idonee alla tutela delle stesse. Il titolare del trattamento dei dati personali è VNU Business Publications Italia S.r.l., con sede legale in Cinisello Balsamo (Mi), nella persona del legale rappresentante; responsabili del trattamento sono i dipendenti e/o professionisti incaricati da VNU Business Publications Italia S.r.l., i quali svolgono le suddette attività sotto la sua diretta supervisione e responsabilità. Il conferimento dei dati personali da parte Vostra è assolutamente facoltativo; tuttavia l'eventuale Vostro rifiuto ci rende impossibile l'esecuzione di alcun adempimento contrattuale.
I dati, o alcuni di essi, per i fini di cui dianzi, potranno essere comunicati a:
• società appartenenti al medesimo gruppo societario di cui fa parte VNU Business Publications Italia S.r.l.
• soggetti esterni che svolgano funzioni connesse e strumentali all'operatività del Servizio, come, a puro titolo esemplificativo, la gestione del sistema informatico, l'assistenza e consulenza in materia contabile, amministrativa, legale, tributaria e finanziaria;
• soggetti cui la facoltà di accedere ai dati sia riconosciuta da disposizioni di legge o da ordini delle autorità.
Un elenco dettagliato dei predetti soggetti è disponibile presso VNU Business Publications Italia S.r.l.
Vi informiamo, inoltre, che potrete consultare, modificare, opporVi o far cancellare i Vostri dati o comunque esercitare tutti i diritti che Vi sono riconosciuti ai sensi dell'art. 7 del Codice, inviando una lettera raccomandata a VNU Business Publications Italia s.r.l. - Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello Balsamo (MI). Se volete consultare il testo completo del Codice in materia di protezione dei dati personali, visitate il sito ufficiale dell'Autorità Garante www.garanteprivacy.it

GIZMODO il primo gadget blog

http://it.gizmodo.com

l'appuntamento quotidiano per i fanatici

della tecnologia di ultima generazione

telefoni cellulari

stampanti

video camere digitali

notebook

lettori MP3

PDA

scanner

fotocamere

Con Tiscali INTERNET E TELEFONO costano meno!

TISCALI TANDEM

Navigo senza limiti
e telefono senza canone Telecom
a partire da 22,95 € al mese

E IN PIÙ, HO TANTI SERVIZI GRATIS!

tiscali.

CHIAMA IL 130 O VAI SU
http://promozioni.tiscali.it/vnu

Per i costi e le condizioni dell'offerta chiama il 130 o vai su http://promozioni.tiscali.it/vnu.
Servizio attivabile anche in assenza di linea telefonica.